



**ШКОЛСКИ ПРОГРАМ
ЗА СЕДМИ РАЗРЕД
ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА**

ЗА ШКОЛСКУ 2017/2018. ГОДИНУ

ПОЖЕГА, јун 2017. године

osplekovic@gmail.com

СВРХА, ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ ПРОГРАМА ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Сврха програма образовања

- Квалитетно образовање и васпитање, које омогућава стицање језичке, математичке, научне, уметничке, културне, здравствене, еколошке и информатичке писмености, неопходне за живот у савременом и сложеном друштву.
- Развијање знања, вештина, ставова и вредности које оспособљавају ученика да успешно задовољава сопствене потребе и интересе, развија сопствену личност и потенцијале, поштује друге особе и њихов идентитет, потребе и интересе, уз активно и одговорно учешће у економском, друштвеном и културном животу и доприноси демократском, економском и културном развоју друштва.

Циљеви и задаци програма образовања су:

- стицање знања о језику, књижевности и медијима релевантним за будуће образовање и професионални развој;
- оспособљавање ученика да користи стандардни матерњи језик, ефикасно комуницира у усменом и писаном облику у различите сврхе;
- оспособљавање ученика да комуницирају у усменом и писаном облику на теме из свакодневног живота на страном језику;
- развијање свести о значају вишејезичности у савременој вишекултурној заједници;
- разумевање повезаности различитих научних дисциплина;
- разумевање и сналажење у садашњости и повезаности друштвених појава и процеса у простору и времену (Србија, Европа, свет);
- прихватање и уважавање другог/друге без обзира на националну, верску, родну и друге разлике;
- разумевање појава, процеса и односа у природи на основу знања физичких, хемијских и биолошких закона, модела и теорија;
- правилно формирање математичких појмова и стицање основних математичких знања и вештина;
- стицање способности за уочавање, формулисање, анализирање и решавање проблема;
- овладавање информационо-комуникационим технологијама;
- развијање вештина и техника уметничког изражавања;
- познавање различитих техника, стилова и медија уметничког изражавања;
- познавање вредности сопственог културног наслеђа и повезаности са другим културама и традицијама;
- развијање одговорног односа према сопственом здрављу и здрављу других;

**ФОНД ЧАСОВА ПО НАСТАВНИМ ПРЕДМЕТИМА У СЕДМОМ РАЗРЕДУ
ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА**

Ред. број	О Б А В Е З Н И Н А С Т А В Н И ПРЕДМЕТИ	СЕДМИ РАЗРЕД	
		недељно	годишње
	Српски језик	4	144
	Енглески језик	2	72
	Ликовна култура	1	36
	Музичка култура	1	36
	Историја	2	72
	Географија	2	72
	Физика	2	72
	Математика	4	144
	Биологија	2	72
	Хемија	2	72
	Техничко и информатичко образовање	2	72
	Физичко васпитање	2	72
У К У П Н О		26	936

ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

Број часова	Недељно	Годишње
Верска настава/ Грађанско васпитање	1	36
Немачки језик	2	72
Шпански језик	2	72
Италијански језик	2	72
Француски језик	2	72
Физичко васпитање- изабрани спорт	1	36

ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

Број часова	Недељно	Годишње
Информатика и рачунарство	1	36
Домаћинство	1	36

Свакодневни живот у прошлости	1	36
Цртање, сликање и вајање	1	36

ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

Број часова	Недељно	Годишње
Допунска настава	1	36
Додатни рад	1	36
Час одељењског старешине	1	36
Друштвене, техничке, хуманитарне, спортске и културне активности	1-2	36-72
Екскурзија		2 дана

СРПСКИ ЈЕЗИК

(4 часа недељно, 144 часа годишње)

Циљеви и задаци

- Развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује;
- основно описмењавање најмлађих ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика;
- поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика;
- упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика;
- оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника и читаоца);
- развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности;
- развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза;
- увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког);
- оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова;
- упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова из илустрованих енциклопедија и часописа за децу;
- поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање прочитаног текста;
- развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као извором сазнања; навикавање на самостално коришћење библиотеке (одељењске, школске, месне);
- поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама;
- поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновање сценских остварења (позориште, филм);
- усвајање основних теоријских и функционалних појмова из позоришне и филмске уметности;
- упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културног идентитета на делима српске књижевности, позоришне и филмске уметности, као и других уметничких остварења;
- развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује и унапређује;
- навикавање на редовно праћење и критичко процењивање емисија за децу на радију и телевизији;
- подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво;
- подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна, језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.);
- васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости, солидарности и других моралних вредности;
- развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међу људима.
- усвајање правилног изговарања гласова, гласовних скупова, речи и реченица;
- савладавање технике читања и писања на ћириличком писму;
- навикавање на употребу књижевног језика у говору и писању;
- формирање навике за читко, уредно и лепо писање;

- поступно увођење у доживљавање и разумевање књижевних текстова;
- уочавање врста књижевних дела према захтевима програма;
- усвајање основних књижевнотеоријских и функционалних појмова према захтевима програма;
- оспособљавање за усмено и писмено препричавање, причање и описивање према захтевима програма.

Тематска структура годишњег програма

Предмет: Српски језик – 7. разред

Наставна тема: ГРАМАТИКА						
Садржај (наставне јединице)	Исходи	Стандарди	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација, самоевалуација	Корелација
<ul style="list-style-type: none"> - Језичке јединице - Главни реченички чланови - Зависни реченички чланови - Синтагме у реченици - Напоредни односи 	<ul style="list-style-type: none"> - проверавање знања стечених у претходним разредима - овладавање простом реченицом и њеним деловима - увођење 	СЈ.1.3.5 . СЈ.1.3.6. СЈ.1.3.8. СЈ.1.3.9. СЈ.1.3.11. СЈ.1.3.16. СЈ.2.3.3. СЈ.2.3.5. СЈ.2.3.6. СЈ.2.3.7 СЈ.2.3.8.	Стваралачка Разговор Текстуална Активна настава Проблемска настава Размена мишљења	Граматика Радна свеска Текстови Панони Постери	посматрање разговор и белешке производи активности ученика домаћи	Унутар предмета, са књижевн ошћу

<ul style="list-style-type: none"> - Конгруенција - Имперфекат - Плусквамперфекат - Саставне реченице - Раставне реченице - Супротне реченице - Искључне реченице - Закључне реченице - Стварање словенских језика; мисија Ћирила и Методија - Старословенска писма и језици - Реченични акценат - Променљиве речи - Род, број и падеж именица - Глаголски вид и глаголски род - Врсте глагола - Појам актива и пасива 	<ul style="list-style-type: none"> ученика у значење речи - увођење ученика у појам променљивост и и непроменљивости речи - стицање основних знања о именицама и функцијама падежа - стицање основних знања о именичким заменицама 	<p>CJ.3.3.1. CJ.3.3.3. CJ.3.3.5. CJ.3.3.6.</p>	<p>Интерактивна метода Ситуациона Радионичарска Сарадња</p>	<p>задаци задовољство ученика на часу</p>	<p>Са природним наукама (примери сложених реченица) Историја (мисија Ћирила и Методија, старословенски језик и словенска писма)</p>
--	--	--	---	---	--

Наставна тема: КЊИЖЕВНОСТ						
Садржај (наставне јединице)	Исходи	Стандарди	Активности, методе, облици	Средства	Корелација	Евалуација, самоевалуација

<ul style="list-style-type: none"> - „Диоба Јакшића“ - Песме покосовског круга - „Мали Раојица“ - „Иво Сенковић и ага од Рибника“ - Песме ускочког круга - „Крвава бајка“ - „Кашика“ - „Кујунџија и хитропеља“ - „Међу својима“ - „Симонида“ - „Плава гробница“ - „Кањош Мацедоновић“ - „Дневник“ Ане Франк - „Бој на Косову“ - „Светогорски дани и ноћи“ - „Живот и прикљученија“ - „Сава Немањић- Свети Сава“ - „Покондирена тиква“ - „Мртво море“ - „Власт“ - „Поп Ђира и поп Спира“ - „Чиниоцикова смрт“ - „Бисерне очи“ - „Јабука на друму“ - „Мали принц“ - „Прича о кмету Симану“ - „Стара породична кућа“ - „Подне“ - „Песник и Месец“ - „Небо“ - „Потера за пејзажима“ - „Манасија“ - „Љубавни растанак“ - „Златна јабука и девет пауница“ 	<ul style="list-style-type: none"> - анализа епског дела - тумачење главних мотива и песничких слика у лирској песми - вредновање књижевноуметничких дела различитих жанрова - разумевање и свестрано тумачење књижевноуметничких дела - тумачење популарних и информативних текстова - овладавање начином вођења дневника о прочитаним делима 	<p>CJ.1.1.2. CJ.1.1.6. CJ.1.2.1. CJ. 1.3.21 CJ.1.4.1. CJ.1.4.5. CJ.1.4.7. CJ.1.4.8. CJ.1.4.9.</p>	<p>Стваралачка Разговор Текстуална Активна настава Проблемска настава Размена мишљења Интерактивна метода Ситуациона Радионичарска Сарадња</p>	<p>Читанка Звучна читанка Лектира Текстови Панои Постери Наставне слике Интернет презентације</p>	<p>Историја: народна поезија, родољубива поезија, Бој на Косову, Кањош Мацедоновић, Прича о кмету Симану, Писмо игуману Спиридону, Хајдук Станко</p> <p>Географија: Потера за пејзажима, Плава гробница</p> <p>Ликовна култура: Стара породична кућа, Потера за пејзажима, дескриптивна поезија</p> <p>Музичка култура: љубавна поезија</p>	<p>посматрање разговори белешке продукти активности ученика домаћи задаци задовољство ученика на часу</p>
<ul style="list-style-type: none"> - „Писмо игуману Спиридону“ - „Стрепња“ - „Волео сам вас“ - „Плави чуперак“ - „Хајдук Станко“ 		<p>CJ.2.1.5. CJ.2.1.7. CJ.2.4.2. CJ.2.4.5. CJ.2.4.6. CJ.2.4.8 CJ.2.4.9.</p>				
		<p>CJ.3.1.2. CJ.3.1.2. CJ.3.4.1 CJ.3.4.4 CJ.3.4.2. CJ.3.4.4. CJ.3.4.7.</p>				

Наставна тема: ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА

Садржај (наставне јединице)	Исходи	Стандарди	Активности, методе, облици	Средства	Корелација	Евалуација, самоевалуа ц.
<ul style="list-style-type: none"> - Шаљива згода са летњег распуста - Септембар са котарицама шарених сочних плодова - Упознавање са облицима новинског састава - Деца и рат - Један необичан догађај са зимског распуста - Моја кућа - У потрази за мојим пејзажима - Пролеће око мене и у мени - Излагање, описивање и приповедање 	<ul style="list-style-type: none"> - самостално и планско препричавање - самостално и планско описивање - развијање смисла и способности за правилно усмено и писмено богађење усменог и писменог изражавања - богађење речника - развијање језичког и стилског израза 	CJ.1.2.1 CJ.1.1.2. CJ.1.2.4. CJ.1.2.9. CJ.2.2.3. CJ.2.1.5. CJ.3.2.1. CJ.3.2.4 CJ.3.2.3 CJ.3.3.8	Стваралачка Разговор Текстуална Активна настава Проблемска настава Размена мишљења Интерактивна метода Ситуациона Радионичарска Сарадња	Уџбеник Лектира Текстови Панои Постери Задаци ученика	Ликовна култура: писмене вежбе	посматрање разговор и белешке производи активност ученика домаћи задаци задовољство ученика на часу

Наставна тема: ПРАВОПИС

Садржај (наставне јединице)	Исходи	Стандарди	Активности, методе, облици	Средства		Евалуација, самоевалуа ц.
<ul style="list-style-type: none"> - Знаци интерпункције - Инвезија - Растављање речи на крају реда - Проверавање правописних правила 	<ul style="list-style-type: none"> - проверавање правописних правила обрађених у претходним разредима - растављено и састављено писање речи - знаци интерпункције - растављање речи на крају реда 	CJ.1.2.1. CJ.1.2.7. CJ.2.2.3. CJ. 2.3.11. CJ.3.2.1 CJ.3.2.4. CJ.3.2.2. CJ.3.2.5.	Стваралачка Разговор Текстуална Активна настава Проблемска настава Размена мишљења Интерактивна метода Ситуациона Радионичарска Сарадња	Уџбеник Лектира Текстови Панои Постери Наставне слике Интернет		посматрање разговор и белешке производи активност ученика домаћи задаци задовољство ученика на часу

Наставна тема: ОРТОЕПИЈА

Садржај (наставне јединице)	Исходи	Стандарди	Активности, методе, облици	Средства		Евалуација, самоевалуа ц.

<ul style="list-style-type: none"> - Правилно рецитованье научених стихова - Вежбе у изговарању акцента обрађених текстова - Интонација везана за изговор узвика 	<ul style="list-style-type: none"> - проверавање и увежбавање садржаја из претходних разреда - правилан изговор гласова - интонација реченице 	СЈ.1.1.1. СЈ.1.1.2. СЈ.1.1.3. СЈ.1.1.6. СЈ.1.1.7. СЈ.1.1.8.	Стваралачка Разговор Текстуална Активна настава	Уџбеник Лектира Текстови Панои	посматрање разговор и белешке производи активност ученика домаћи задаци задовољство ученика на часу
		СЈ.2.1.1. СЈ.2.1.4. СЈ.2.1.6. СЈ.2.1.7.	Проблемска настава Размена мишљења	Постери Наставне слике Интернет	
		СЈ.3.1.1. СЈ.3.1.2. СЈ.3.1.3. СЈ.3.1.4.	Интерактивна метода Ситуациона Радионичарска Сарадња		

ДОДАТНА НАСТАВА
(1 час недељно, 36 часова годишње)

месец	Садржај рада	број часова
септембар	Врсте речи: променљиве и непроменљиве (систематизација и проширивање постојећих знања)	2
	Граматичке категорије променљивих речи	1
	Гласовне промене у промени облика речи	1
	Вежбање у описивању – уочавање битних појединости	1
октобар	Пишемо причу на основу задатих речи	1
	Падежна синонимија	1
	Синтагме	1
новембар	Апозиција	1
	Апозитив	1
	○ Главни и зависни реченични чланови	1
	Писање заменица у обраћању: Ви, Ваш	1
децембар	○ Писање придева изведених од именица у чијој се основи налази ј (армијски)	1
	Писање речце и префикса не уз глаголе, именице и придеве	1

јануар	Израда паноа поводом Савиндана	2
фебруар	Припрема за такмичење	2
	Школско такмичење	2
март	Припрема за такмичење	3
	Општинско такмичење	2
април	Узајамна повезаност књижевности, драме, филма	1
	Наоредни односи међу независним реченицама	1
	Обележавање Светског дана књиге	2
мај	Синтаксичке и стилске вежбе	2
	Обележавање Св.Кирила и Методија, изложбом у холу школе	2
	Писање префикса нај- у суперлативима	1
јун	Писање одричних заменица уз предлоге	1
	Употреба великог слова	1
	Укупно	36

ДОПУНСКА НАСТАВА

Часови допунске наставе се реализују по потреби, за ученике који који у редовној настави матерњег језика не постижу задовољавајуће резултате у неком од програмско-тематских подручја. Допунски рад организује се током целе године, односно одмах чим се уоче тешкоће појединих ученика у усвајању програмских садржаја.

План и програм рада:

- Вежбање писања (оба писма)
- Изражајно читање текстова
- Именски и глаголски предикат
- Главни и зависни реченични чланови
- Синтагме
- Напоредни односи међу независним реченицама
- Састављено и растављено писање речи
- Употреба великог слова
- Писање речце НЕ и префикса НАЈ-
- Лични и нелични глаголи

Годишњи програм рада Библиотекарске секције

<i>месец</i>	<i>Садржај рада</i>	<i>број часова</i>
септембар	Добродошлица првацима	1
	Обележавање 8.септембра, Дана писмености	1
	Припрема и обележавање 26.септембра, Европског дана страних језика	2
октобар	Спровођење акције за ученике и наставнике „Поклони књигу школској библиотеци“	1
	Организовање трибине о здравој исхрани поводом Светског дана здраве хране	1
	Октобар – месец књиге	1
	Организовање одласка на Сајам књига	2
новембар	Вук некад и сад – израда панона	2
	Нове књиге у нашој библиотеци	1
	Приказ омиљене књиге	1
децембар	Припрема и реализација свечане доделе Књижевне награде „Момчило Тешић” у нашој школи	3
	Сусрет са песником за децу, добитником награде	1
јануар	Објављивање литерарног конкурса „Светосавско звонце“	1
	Помоћ у уређивању школског листа	2
фебруар	Квиз за ученике у циљу припреме за Књижевну олимпијаду	1
	Обележавање 21. фебруара, Дана матерњег језика	2
март	Израда накита и панона поводом Дана жена	1
	Препоручујем вам за читање	1
	Прикупљање радова за конкурс „Крв живот значи“	2
април	Обележавање 2.априла, Дана књиге за децу	1

	Изложба ускршњих јаја	1
	Припрема и обележавање 23.априла, Дана књиге	2
мај	Израда паноа „Наше фотографије са екскурзије”	2
	Разговор о прочитаним делима	1
јун	Моја омиљена лектира	1
	Анализа рада секције	1
	Укупно	36

Координатор секције:

Соња Столић

Годишњи програм рада Луткарске секције

<i>месец</i>	<i>Садржај рада</i>	<i>број часова</i>
септембар	Увод у луткарство	1
	Избор текста представе	1
	Подела улога према: узрасту, таленту, гласовним могућностима и афинитетима	1
	Читалачка проба	1
октобар	Израда лутака	3
	Избор музике	1
новембар	Осликавање предњег и задњег платна	2
	Учешће на 18.ЛУТКЕФ-у	3
децембар	Вежбе дикције и модулације	1
	Гледање снимка луткарске представе	1
	Позориште сенки	2

јануар	Вежбе анимације лутака	1
фебруар	Распоредне пробе: груписање лутака и реквизита на сцени	2
	Учешће на фестивалу „ФЛУОШ”	2
март	Анализа наступа на ФЛУОШ-у	1
	Звучни и светлосни ефекти	1
април	Припрема и учешће на Васкршњем сабору у Бањи Врујци	4
	Припрема за премијеру у Културном центру	2
мај	Израда комплетног декора и постављање декора	1
	Генерална проба, премијера, реприза	3
јун	Изложба лутака	1
	Анализа извештаја о раду секције	1
	Укупно	36

Координатор Луткарске секције:
Душица Додић

План и програм рада Драмске секције за школску 2017/2018. годину

месец	Садржај рада	број часова
септембар	Увод у позоришну уметност; разлике између глуме и рецитовања	1
	И виц је драма	1
	Имитације	1
	Гледање позоришног дела или слушање снимка радио-драме	1
октобар	Обнављање представе припремане у претходној години и учешће Секције са обновљеном представом	2
	Анализа одабраног драмског текста	1
новембар	Подела улога за Светосавску свечаност у школи	1
	Читалачке пробе (“рад за столом”)	3
децембар	Вежбе артикулације, дикције и модулације	1
	Распоредне пробе: вежбе покрета и гестова	2
	Генерална проба	1
јануар	Наступ у Културном центру поводом Савиндана	1
фебруар	Избор сценарија за Дан школе	1
	Подела улога	1
	Сценске радње: вежбе ритма, акцента и паузе	1
	Распоредне пробе: груписање лица и ствари на сцени	1
март	Распоредне пробе	2
	Звучни и светлосни ефекти, костими и маске	1
	Увежбавање садржаја за наступ	1
април	Припрема за премијеру	1

	Израда комплетног декора и постављање декора	1
мај	Учешће на фестивалу „Мала дечја сцена” („МАДЕС”)	3
	Генерална проба	1
	Премијера представе поводом Дана школе	2
	Стваралачки рад: писање сценских дела - драматизација	2
јун	Разговор са истакнутим позоришним радницима, професионалцима или аматерима у месту	1
	Анализа извештаја о раду секције	1
	Укупно	36

Координатори Драмске секције:

Љиљана Јовановић
Милка Дробњаковић

Годишњи програм рада Рецитаторске секције

месец	Садржај рада	број часова
септембар	Формирање секције	1
	Чиниоци изражајног казивања	1
	Акценатске вежбе	2
октобар	Обрада изабране песме	1
	Истраживање облика изражавања песме	1
	Вежбе интонације	1
	Вежбе интензитета	1
новембар	Паузе у рецитовању, понављање и рефрени	1
	Вежбе темпа	1
	Избор садржаја за доделу награде „Момчило Тешић” у нашој школи	1
	Подела улога	1
децембар	Увежбавање садржаја за наступ	4
	Свечана додела награде „Момчило Тешић”	2
	Избор садржаја за Светосавску академију	1
	Увежбавање садржаја	1
јануар	Генерална проба пред наступ	1
	Прослава Савиндана	2
фебруар	Избор песама за такмичење	1
	Припрема за такмичење у рецитовању	3
март	Сарадња са другим секцијама(драмском, луткарском, ликовном)	1
	Такмичење у рецитовању	1
април	Сусрет са професионалним глумцем	1
	Увежбавање садржаја за школску свечаност	2
мај	Наступ за Дан школе	1
	Анализа наступа	1

	Рецитованье најбољих садржаја из протекле године	1
јун	Анализа рада секције и извештај	1
	Укупно	36

Координатори Рецитаторске секције:

Олгица Спасојевић
Вида Дамљановић

Годишњи програм рада Литерарно-новинарске секције

<i>месец</i>	<i>Садржај рада</i>	<i>број часова</i>
септембар	Пријем нових чланова на основу интересовања и способности	1
	Вежбање у писању вести и извештаја	1
	Представљање једног научног часописа	1
	Анкета међу ученицима: Најзанимљивија рубрика прошлог броја „Расадника“	1
	Осмишљавање концепције школског листа	1
октобар	Репортажа – практична вежба	1
	Анализа репортажа написаних поводом Дана здраве хране	1
	Коректура – практична вежба	1
	Посета Сајму књига	2
новембар	Анализа и одабир радова	2
	Прекуцавање и лектурисање радова	1
	Прикупљање материјала за лист „Расадник“	2

децембар	Интервјуисање дечјег писца, добитника књижевне награде „Момчило Тешић”	1
	Уређивање школског листа у сарадњи са члановима Ликовне секције	2
	Рад на школском листу	1
	Идејно решење за насловну страну	1
јануар	Свети Сава у књижевности	1
	Писање тема о Св.Сави	1
	Промоција часописа „Расадник”	1
фебруар	Писање радова на тему „Крв живот значи” у оквиру сарадње са Црвеним крстом	1
	Посета штампарији	1
	Анкета: читаност нашег школског листа	1
март	Уређење паноа са литерарним радовима поводом Дана жена	1
	Маркетинг у новинарству	1
април	Израда паноа поводом Дана Општине Пожега	1
	Сређивање паноа поводом 23.априла, Дана књиге	1
	Интернет и његова примена у новинарству	1
мај	Избор радова за пано поводом Дана школе	1
	Анализа написаних репортажа написаних поводом Дана Европе, Дана школе или неког другог важног датума у школи	1
	„По повратку са екскурзије” - анализа извештаја, репортажа, путописа	1
јун	Резултати литерарног конкурса поводом Дана заштите животне средине	1
	Анализа активности и успешности рада секције	1
	Укупно	36

Координатор Литерарно-новинарске секције:
Зорица Ђокић

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

**ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ / ШЕСТА ГОДИНА УЧЕЊА
7. РАЗРЕД**

Циљ

Циљ наставе страног јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје.

Општи стандарди

Кроз наставу страних језика ученик богати себе упознајући другог, стиче свест о значају сопственог језика и културе у контакту са другим језицима и културама. Ученик развија радозналост, истраживачки дух и отвореност према комуникацији са говорницима других језика.

Задаци на нивоу језичких вештина

Разумевање говора

Ученик треба да разуме усмену поруку исказану савременим језиком, не дуже од две до три минуте. Разумевање треба да се односи на различите врсте усмених порука (приповедање, разговор).

Усмено изражавање

Ученик треба да буде оспособљен да савременим језиком исказе једноставну усмену поруку, да буде у стању да учествује у једноставном разговору, да једноставно и јасно исприча лични доживљај или садржај наративног текста.

Разумевање писаног текста

Ученик треба да прочита и разуме једноставне поруке, знакове, информације, да разуме, глобално, селективно и на нивоу имплицитног, једноставније аутентичне текстове писане савременим језиком, у вези са свакодневним ситуацијама и из домена његовог интересовања.

Писано изражавање

Ученик треба да буде способан да напише своје личне податке, да напише честитку, једноставну поруку и краће неформално писмо, да опише неки доживљај и место у којем живи, да напише нешто о себи и својим интересовањима, да напише кратак резиме о ономе што је чуо, видео или прочитао и изнесе лични став (допадање, недопадање, слагање, неслагање и друго).

Дијалог

Ученик треба да је способан да користи научене фразе и изразе док води дијалог са наставником, другим учеником или евентуално говорником коме је енглески матерњи језик.

Развијање социо-културне компетенције

Поред сазнања о основним чињеницама везаним за историју, географију, културу и уметност земаља чији језик учи, ученик треба да стекне увид, у оквиру поља свог интересовања и искуства, у сличности и разлике у навикама (вербална и невербална комуникација), обичајима, менталитету и институцијама између наше земље и земаља чији језик учи.

Недељни број часова: 2

Годишњи фонд: 72

Тема	Број часова				Циљеви и задаци	Начин остваривања програма			Корелација
						Активност и ученика	Активно сти наставника	Наставне методе	
Увод	о	у	с	п	Ученици треба да: - савладају грађење и употребу садашњег и будућег времена - разговарају о активностима, плановима, нуђењу помоћи -увежбају фонетску транскрипцију -дају и траже информација о себи и другима -изражавају допадање-недопадање	рад у паровима, писање, допуњавање реченица, индивидуални одговори, читање, слушање	анализира, мотивише, координира, наводи на повезивање и примену знања, усмерава	дијалогска метода, монологска метода, илустративна метода, разговор, коришћење мултимедијалних презентација	-српски језик (садашње и будуће време, фонетска транскрипција) -грађанско (нуђење помоћи, разговор о плановима, изражавање допадања, недопадања)
Тест				1	Ученик треба да: -се самостално сналази у проблемима за правилно решење граматичких целина; -правилно процењује дати временски период за решење задатака	- индивидуални одговори ученика писаним путем	- сугерише - поставља проблем	- индивидуални рад.	

Пр ош ло ст и сад аш њо ст	5	4	1	<p>Читање: разумевање писаног текста, препричавање</p> <p>ГраMATика: грађење и употреба прошлих времена, употреба used to за прошлу навику; сложенице, модални глаголи у прошлом времену за означавање обавеза и могућности (had to, didn't have to, could, couldn't)</p> <p>Лексика: употреба too, enough; именовање материјала, опис одеће</p> <p>Комуникативне функције: Постављање и одговарање на питања</p> <p>Читање, разумевање текста</p> <p>Симулација дијалога у продавници</p> <p>Реаговање на вест</p>	<p>-потрага за информациј</p> <p>ама</p> <p>-решавање мање или више сложених задатака у реалним и виртуелним условима са јасно одређеним контекстом, поступком и циљем</p>	<p>-ученик се упућује у законитости усменог и писменог изражавања</p> <p>-сви граматички садржаји уводе се без детаљних граматичких објашњења</p>	<p>-Усмено излагање</p> <p>-Групни рад</p> <p>-Рад у пару</p> <p>-</p> <p>Индивидуални рад</p> <p>-Разговор</p> <p>-Коришћење мултимедијалних презентација</p>	<p>-историја (камено доба, историја САД)</p> <p>-техничко (материјали)</p> <p>-српски (прошло време)</p> <p>-музичко (песма)</p>
Те ст			1	<p>Ученик треба да:</p> <p>-се самостално сналази у проблемима за правилно решење граматичких целина;</p> <p>-правилно процењује дати временски период за решење задатака</p>	<p>- индивидуални одговори ученика писаним путем</p>	<p>- сугерише</p> <p>- поставља проблем</p>	<p>- индивидуални рад.</p>	

Филмови, читање, компјутери	6	3	1	<p>Грамматика: грађење и употреба Present perfect за описивање досадашњих искустава; прављење разлике између Past simple / Present perfect; извођење именица од придева и обрнуто; question tags</p> <p>Речник: делови компјутера</p> <p>Читање: Прича о каскадерима, учесницима ријалити програма који су постали познати</p> <p>Разговор о томе шта читају, елементи културе језика који се учи – шта читају тинејџери у УК</p> <p>Писање биографије</p>	<p>-слушање анкете о провођењу слободног времена</p> <p>-разговор о предностима и манама које доноси слава</p> <p>-вежбање сналажења у раду са компјутерима</p> <p>-учи о образовном систему у другим земљама</p>	<p>- анализира, мотивише, координира, наводи на повезивање и примену знања, усмерава</p>	<p>- индивидуални рад</p> <p>- рад у пару</p> <p>-разговор</p> <p>-коришћење мултимедијалних презентација</p> <p>-слушање аудио материјала</p> <p>-допуњавање текста</p>	<p>-информатика (компјутери)</p> <p>-српски (шта читају тинејџери, биографија)</p> <p>-уметност (посао каскадера, режисера, о ријалити програму)</p> <p>-грађанско (разговор о слободном времену и образовном систему других земаља)</p>
Писмени задатак	2		1	<p>Ученик треба да:</p> <p>-се самостално сналази у проблемима за правилно решење граматичких целина;</p> <p>-правилно процењује дати временски период за решење задатака</p>	<p>- индивидуални одговори ученика писаним путем</p>	<p>- сугерише</p> <p>- поставља проблем</p>	<p>- индивидуални рад</p>	

Здравље, спорт, исхрана, тв оје тел о	5	3	1	<p>Лексика: именовање делова тела, описивање проблема</p> <p>Граматика: односне реченице (who, which, whose, that); глагол might за упозоравање на оно што би се могло десити</p> <p>Комуникативне функције: слагање, неслагање; описивање проблема / давање савета; елементи културе – најзначајнији спортски догађаји у УК; прављење краћих дијалога</p>	<p>-слушање, допуњавање, одговори на питања, описивање слика, допуњавање реченица, усмено излагање, читање дијалога у паровима, прављење дијалога, давање савета</p>	<p>- организује</p> <p>- припрема</p> <p>-прати</p> <p>-помаже</p> <p>- мотивише</p> <p>-планира</p> <p>- учествује</p> <p>-едукује</p> <p>-вреднује</p>	<p>-дијалогска</p> <p>- индивидуални рад</p> <p>-вербално-текстуална разговор, коришћење мултимедијалних презентација</p>	<p>-биологија (делови тела, правилна исхрана)</p> <p>-српски језик (односне заменице)</p> <p>-грађанско (слагање-неслагање)</p> <p>-физичко (спортски догађаји у УК)</p> <p>-музичко (песма)</p>
Тест			1	<p>Ученик треба да:</p> <p>-се самостално сналази у проблемима за правилно решење граматичких целина;</p> <p>-правилно процењује дати временски период за решење задатака</p>	<p>- индивидуални одговори ученика писаним путем</p>	<p>- сугерише</p> <p>- поставља проблем</p>	<p>- индивидуални рад.</p>	

Хе рој и	5	3	1	<p>Ученик треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -усвоји лексику везану за тему, разуме краћи текст -раликује и правилно користи придеве са наставцима –ed, -ing -увежба да наручи јело у ресторану и замоли друге да нешто учине за њега- -разликује глаголе иза којих долази инфинитив или –ing -упозна се са елементима културе Британије (Робин Худ, краљ Артур) -описује слике користећи конструкције: There’s someone/ something +-ing 	<p>Читање</p> <p>Слушање и реаговање ка краће језичке садржаје везане за тему</p> <p>Симулација ситуација</p> <p>Глума</p> <p>Рад у пару и групи</p> <p>Вођење дијалога ученика међусобно уз координациј у наставника</p>	<ul style="list-style-type: none"> -даје упутства - координира -помаже - мотивише -наводи на повезивање и примену знања -усмерава 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуални рад - рад у пару -разговор -коришћење мултимедијалних презентација -слушање аудио материјала -допуњавање текста 	<ul style="list-style-type: none"> -историја (Краљ Артур) -музичко (песма) -књижевност (Робин Худ) -грађанско (како наручити храну у ресторану, замолити друге да помогну)
Тест			1	<p>Ученик треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -се самостално сналази у проблемима за правилно решење граматичких целина; -правилно процењује дати временски период за решење задатака 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуални одговори ученика писаним путем 	<ul style="list-style-type: none"> - сугерише - поставља проблем 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуални рад. 	

Заштита човекове околине	5	4	1	<p>Ученик треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -самостално користи термине везане за наше окружење, климатске промене -усвоји свакодневне изразе и фразе -да усвоји грађење и употребу пасива и пребацивање реченице из актива у пасив (садашње и прошло време) -усвоји елементе културе (Аустралија) -се подстиче на очување човекове околине 	<p>Описивање и дискутовање о темама везаним за текст</p> <p>Одговарање на питања везана за прочитани текст</p> <p>Вежбе слушања и изговора</p> <p>Решавање граматичких вежбања и усвајање прошлих времена</p>	<p>-даје упутства</p> <p>- координира</p> <p>-помаже</p> <p>- мотивише</p> <p>- наводи на повезивање и примену знања</p> <p>-усмерава</p>	<p>дијалогска</p> <p>- индивидуални рад</p> <p>-вербално-текстуална разговор, коришћење мултимедијалних презентација</p>	<p>-биологија (очување средине, климатске промене)</p> <p>-географија (Аустралија)</p> <p>-српски језик (пасив)</p> <p>-музичко (песма)</p>
Тест			1	<p>Ученик треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -се самостално сналази у проблемима за правилно решење граматичких целина; -правилно процењује дати временски период за решење задатака 	<p>- индивидуални одговори ученика писаним путем</p>	<p>- сугерише</p> <p>- поставља проблем</p>	<p>- индивидуални рад.</p>	

Пријатељи, јазмеђу генерацијама	5	3	1	Ученик треба да: -Усвоји грађење и употребу кондиционала -правилно користи временске реченице -зна фразалне глаголе -изводи именице од глагола -уме да изрази сврху користећи инфинитив -разуме и уме самостално или уз помоћ наставника да исприча басну Пријатељи -усвоји свакодневне изразе и фразе -усвоји елементе културе (волонтирање)	Читање Слушање и реаговање ка краће језичке садржаје везане за тему Решавање граматичких вежбања, састављање условних реченица описивање слика, усмено излагање, читање дијалога у паровима, давање савета	анализира, мотивише, координира, наводи на повезивање и примену знања, усмерава	дијалогска - индивидуални рад -вербално-текстуална разговор, коришћење мултимедијалних презентација	-географија (Европска Унија) -српски језик (условне и временске реченице) -књижевност (басна) -грађанско (волонтирање, давање савета)
				Ученик треба да: -се самостално сналази у проблемима за правилно решење граматичких целина; -правилно процењује дати временски период за решење задатака	- индивидуални одговори ученика писаним путем	- сугерише - поставља проблем	- индивидуални рад.	
Писмени задатак	укупно							
	3	2	6	7				
	2	7						

Додатна настава : 8 часова

Тема	Број	Циљеви и задаци	Начин остваривања програма
------	------	-----------------	----------------------------

	часова		Активност и ученика	Активност наставника	Наставне методе
<ul style="list-style-type: none"> • History / materials • ICT / computers • Vitamins and minerals • The Fighting Temeraire • Science / hurricanes • The European Union • Listening comprehension • Reading comprehension 	1 1 1 1 1 1 1 1	Ученик треба да разуме краћи наративни текст који чита или слуша и самостално га преприча; уради мање истраживачке радове на задату тему;	рад у паровима, писање, допуњавање реченица, индивидуални одговори, читање, слушање	анализира, мотивише, координира, наводи на повезивање и примену знања, усмерава	дијалoшка метода, монологска метода, илустративна метода, разговор, мултимедијалне презентације

Допунска настава : 8 часова

Тема	Број часова	Циљеви и задаци	Начин остваривања програма		
			Активност и ученика	Активност наставника	Наставне методе

<ul style="list-style-type: none"> • Present tenses • Past tenses • Present perfect • The Iceman • King Arthur • First conditional • Passive • Friends 	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Ученици треба да савладају грађење и употребу времена, обично као припрема пред контролни/писмени задатак и додатно увежбају читање, значење речи у текстовима</p>	<p>рад у паровима, писање, допуњавањ е реченица, индивидуал ни одговори, читање, слушање</p>	<p>анализира , мотивише, координира, наводи на повезивањ е и примену знања, усмерава</p>	<p>дијалoшка метода, монологска метода, илустративн а метода, разговор,</p>
--	---	---	--	--	---

ЛИКОВНА КУЛТУРА

Циљ васпитно-образовног рада у настави ликовне културе јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и уметничку писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да подстиче и развија учениково стваралачко мишљење и деловање у складу са демократским опредељењем друштва и карактером овог наставног предмета.

Задаци наставе ликовне културе:

- развијање способности ученика за опажање квалитета свих ликовних елемената;
- стварање услова да ученици на часовима, у процесу реализације садржаја, користе различите технике и средства и да упознају њихова визуелна и ликовна својства;
- развој способности ученика за визуелно памћење и повезивање опажених информација као основе за увођење у визуелно мишљење;
- развијање осетљивости за ликовне и визуелне вредности, које се стичу у настави, а примењују у раду и животу;
- развијање моторичких способности ученика и навике за лепог писања;
- подстицање интересовања и стварање потребе код ученика за посећивањем музеја, изложби, као и за чување културних добара и естетског изгледа средине у којој ученици живе и раде;
- стварање услова да се упознавањем ликовних уметности боље разумеју природне законитости и друштвене појаве;
- омогућавање разумевања и позитивног емоционалног става према вредностима израженим и у делима различитих подручја уметности;

- развијање способности за препознавање основних својстава традиционалне, модерне и савремене уметности.

Р/б	Наставна тема	Укупан број часова	Број часова обраде	Број часова вежбе
1.	Арабеска	4	1	3
2.	Пропорције	4	1	3
3.	Композиција и простор	20	16	4
4.	Обједињавање покрета, игре и звука	6	2	4
5.	Фотографија	2	1	1

Садржај Програма	Број часова	Активности у образовно-васпитном раду		Начини и поступци и остваривања рада	Циљеви и задаци садржаја програма	КОРЕЛАЦИЈЕ
		Ученика	Наставника			
АРАБЕСКА	4(1+3)	Уочава сазнаје именује разликује примењује	-презентује -усмерава ученика -подстиче на размишљање - Развијање способности за комбиновање и конструисање	вербални, хеуристички, демонстративни, практичан рад и радионица, истраживачки рад ученика	Развијање перцепције на основу ритмичких структура природних појава, облика и уметничких дела, као и естетског процењивања. Развијање способности за комбиновање и конструисање.	Историја, Биологија

ПРОПО РЦИЈЕ	4(1+ 3)	Уочава сазнаје именуј е разлик ује упоређ ује п р и м е њује	-презентује -усмерава ученика -подстиче на размишљање - Развијање способности правилног уочавања	вербални , хеуристи чки, демонстр ативни, практича н рад и радиони ца	Развијање способности правилног уочавања и препознавања величина и односа величина и њихово представљање ликовним језиком.	Математика, Биологија, Историја
КОМПОЗИЦИЈА И ПРОСТОР	20(16 +4)	Уочава сазнаје именуј е разлик ује упоређ ује п р и м е њује	-презентује -усмерава ученика -подстиче на размишљање - Развијање способности за препознавањ е различитих начина представљањ а простора у ликовним делима	вербални , демонстр ативни, практича н рад и радиони ца, истражи вачки рад ученика	Развијање осећаја за простор. Развијање сензибилитета за равнотежу у композицији. Развијање способности за препознавање различитих начина представљања простора у ликовним делима. Развијање осећаја за равнотежу у композицији и естетског процењивања.	Математика, Историја, Техничко и информатичко
ОБЈЕДИЊ АВАЊЕ ПОКРЕТА , ИГРЕ И ЗВУКА	6(2+ 4)	Уочава сазнаје именуј е разлик ује упоређ ује предста вља п р и м е њује	-презентује -усмерава ученика -подстиче на размишљање - Развијање сензибилитет а за временску и просторну илузију и стварност	вербални , демонстр ативни, практичн и рад и радиони ца, игровне активнос ти, истражи вачки рад ученика	Развијање сензибилитета за временску и просторну илузију и стварност, уочавање динамике приликом повезивања покрета и звука. Развијање моторике. Развијање способности за уочавање повезаности медијских линија. Развијање способности за креативно и апстрактно мишљење. Посматрање и естетско доживљавање дела ликовних уметности.	Музичка култура, Историја, Техничко и информатичко

ФОТОГРАФИЈА	2(1+1)	Уочава разлику ује упоређује примењује	-представља -усмерава ученика -подстица на размишљање - Развивање чулне осетљивости и осећајности за визуелно споразумевање	вербални, демонстрациони, истраживачки рад ученика	Развивање чулне осетљивости и осећајности за визуелно споразумевање. Развивање интересовања и способности за самостално откривање визуелних појава и законитости-посматрање и естетско доживљавање дела ликовних уметности. Оспособљавање за стваралачко преношење визуелно-ликовних искустава у природно-друштвено научна подручја. Развивање интересовања за оплемењивање и заштиту природе и унапређење културе живљења. Развивање способности за креативно и апстрактно мишљење.	Историја, Техничко и информатичко, Физика
-------------	--------	--	--	--	--	---

ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ

НАЗИВ ОБЛАСТИ	ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО	
	Довољан 2	Добар 3	Врло добар 4	Одличан 5

<p>АРАБЕСКА</p>	<p>Ученик/ца уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике (цртање, сликање, вајање) <p>визуелних уметности</p> <ul style="list-style-type: none"> • изводи <p>дводимензионалне и тродимензионалне радове</p> <p>описује разлике које уочава на уметничким радовима из различитих земаља, култура и периода</p>	<p>Ученик/ца уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • описује свој радирадове других (нпр. исказује утисак) • зна неколико примера примене визуелних уметности у свакодневном животу <p>лоцира одабрана уметничка дела у историјски и друштвени контекст</p>	<p>Ученик/ца уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познаје и користи различите изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелне уметности • користи тачне термине (нпр. текстура, ритам, облик...) из визуелних уметности када образлаже свој рад и радове других анализира одабрана уметничка дела у односу на време настанка и према културној припадности (описује основне карактеристике, намеру уметника...) 	<p>Ученик/ца уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • одабира адекватна средства (медиј, материјал, технику, поступак) помоћу којих ће на најбољи начин реализовати своју (одабрану) идеју • изводи радове са одређеном намером користећи основне визуелне елементе и принципе да би постигао одређени ефекат користи друга места и изворе (нпр. библиотека, интернет...) да би проширио своја знања из визуелних уметности
<p>ПРОПОРЦИЈЕ</p>	<p>Ученик/ца уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике (цртање) • описује свој радирадове других • зна да наведе различита занимања за која су потребна знања и вештине стечене учењем у визуелним уметностима <p>зна неколико примера примене визуелних уметности у свакодневном животу</p>	<p>Ученик/ца уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познаје и користи (у свом раду) основне изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелних уметности • образлаже свој рад и радове других • лоцира одабрана уметничка дела у историјски и друштвени контекст 	<p>Ученик/ца уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познаје и користи различите изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелне уметности • користи тачне термине (нпр. текстура, ритам, облик...) из визуелних уметности (примерене узрасту и садржају) када образлаже свој рад и радове других описује потребна знања и вештине који су неопходни у занимањима везаним за визуелне уметности 	<p>Ученик/ца уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • одабира адекватна средства (медиј, материјал, технику, поступак) помоћу којих ће на најбољи начин реализовати своју (одабрану) идеју • изводи радове са одређеном намером користећи основне визуелне елементе и принципе да би постигао одређени ефекат • уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом раду и радовима других разуме међусобну повезаност и утицај уметности и других области живота. анализира одабрана уметничка дела у односу на време настанка и према културној припадности (описује основне карактеристике, намеру уметника...)

<p>КОМПОЗИЦИЈА И ПРОСТОР</p>	<p>Ученик/ца:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике • влада појмовима: изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове <ul style="list-style-type: none"> • зна да наведе различита занимања за која су потребна знања и вештине стечене учењем у визуелним уметностима зна неколико примера примене визуелних уметности у свакодневном животу 	<p>Ученик/ца уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познаје и користи (у свом раду) основне изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелних уметности <ul style="list-style-type: none"> • образлаже свој рад и радове других одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт • лоцира одабрана уметничка дела у историјски и друштвени контекст 	<p>Ученик/ца уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познаје и користи различите изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелне уметности (цртање, сликање, колаж, интернет, видео) • користи тачне термине (нпр. текстура, ритам, облик...) из визуелних уметности (примерене узрасту и садржају) када образлаже свој рад и радове других описује потребна знања и вештине који су неопходни у занимањима везаним за визуелне уметности 	<p>Ученик/ца уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> одабира адекватна средства (медиј, материјал, технику, поступак) помоћу којих ће на најбољи начин реализовати своју (одабрану) идеју • изводи радове са одређеном намером користећи основне визуелне елементе и принципе да би постигао одређени ефекат • уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом раду и радовима других разуме међусобну повезаност и утицај уметности и других области живота.

**ОБЈЕДИЊАВА
ЊЕ ПОКРЕТА,
ИГРЕ И ЗВУКА**

Ученик/ца:

- разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике
- влада појмовима
- зна да наведе различита занимања за која су потребна знања и вештине стечене учењем у визуелним уметностима
- описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак)

Ученик/ца уме да:

- познаје и користи (у свом раду) основне изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелних уметности
- образлаже свој рад и радове других одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт
- лоцира одабрана уметничка дела у историјски и друштвени контекст

Ученик/ца уме да:

- познаје и користи различите изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелне уметности (интернет, видео)
- користи тачне термине (нпр. текстура, ритам, облик...) из визуелних уметности (примерене узрасту и садржају) када образлаже свој рад и радове других описује потребна знања и вештине који су неопходни у занимањима везаним за визуелне уметности

Ученик/ца уме да:

- одабира адекватна средства (медиј, материјал, технику, поступак) помоћу којих ће на најбољи начин реализовати своју (одабрану) идеју
- изводи радове са одређеном намером користећи основне визуелне елементе и принципе да би постигао одређени ефекат
- уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом раду и радовима других
- разуме међусобну повезаност и утицај уметности и других области живота.

ФОТОГРАФИЈА

	<p>Ученик/ца уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике визуелних уметности • зна да наведе различита занимања за која су потребна знања и вештине стечене учењем у визуелним уметностима описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) зна неколико примера примене визуелних уметности у свакодневном животу 	<p>Ученик/ца уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познаје и користи (у свом раду) основне изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелних уметности • зна неколико примера примене визуелних уметности у свакодневном животу • образлаже свој рад и радове других одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт 	<p>Ученик/ца уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • користи тачне термине (нпр. текстура, ритам, облик...) из визуелних уметности (примерене узрасту и садржају) када образлаже свој рад и радове других • одабира адекватна средства (медиј, материјал, технику, поступак) помоћу којих ће на најбољи начин реализовати своју (одабрану) идеју описује потребна знања и вештине који су неопходни у занимањима везаним за визуелне уметности 	<p>Ученик/ца уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изводи радове са одређеном намером користећи основне визуелне елементе и принципе да би постигао одређени ефекат • уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом раду и радовима других • изводи радове са одређеном намером користећи основне визуелне елементе и принципе да би постигао одређени ефекат анализира одабрана уметничка дела у односу на време настанка и према културној припадности (описује основне карактеристике, намеру уметника...) разуме међусобну повезаност и утицај уметности и других области живота.
--	--	---	---	--

МУЗИЧКА КУЛТУРА

Садржај Програма	Број часова	Активности у образовно-васпитном раду		Начини и поступци остваривања рада	Циљеви и задаци садржаја програма	Корелација
		Ученика	Наставника			
<p>- Упознавање музике различитих епоха :</p> <p>Праисторија, античка епоха, средњи век, барок, класицизам, ренесанса</p> <p>- Упознавање музичких инструмената</p> <p>- Музика на тлу Србије</p> <p>- Основе музичке писмености</p>	<p>22</p> <p>5</p>	<p>- Уочава различитост епоха</p> <p>-</p> <p>Анализира дела композитора</p> <p>-</p> <p>Креативност</p>	<p>наводи</p> <p>-</p> <p>анализира</p> <p>-</p> <p>дискутује</p>	<p>- аудитивна</p> <p>- дијалошка</p> <p>-</p> <p>демонстративна</p>	<p>упознају музичке културе са музиком различитих епоха</p> <p>- развијање музикалности и креативности</p> <p>- неговање смисла за колективно и индивидуално музицирање</p>	<p>српски језик и књижевност</p> <p>- историја, развој музичких праваца кроз Векове и периоде повезане са историјским догађајима</p> <p>Народна традиција</p>
<p>Слушање музике</p> <p>а) Слушање музике :</p> <p>Усмеравање пажње ученика на аналитичко слушање музике</p> <p>Разликовање звучних боја инструмената</p> <p>Упознавање музичких дела, стваралаца и извођача</p>	<p>6</p> <p>Сваки час је пропраћен слушањем музике</p>	<p>- слушање музике различитих епоха</p> <p>-</p> <p>препознавање звука инструмента</p> <p>-</p> <p>анализира</p> <p>- уочава различитост одређених облика</p>	<p>анализира</p> <p>-</p> <p>усмерава</p> <p>-</p> <p>мотивише</p>	<p>аудитивна</p> <p>демонстративна</p>	<p>- развијање навика за слушање музике</p> <p>- подстицање доживљаја</p> <p>-</p> <p>оспособљавање за разумевање музике</p>	<p>- енглески језик</p> <p>- филмска музика</p> <p>- ликовна култура</p>

Музичко стваралаштво импровизација мелодије на задани текст	3	креативно ст - изражајност - стваралачтво	- усмерава - анализира - дискутује	- дијалошка демонстративна	- подстицање стваралачког ангажовања ученика - развијање музичке креативности - развијање способности за импровизацију мелодије	- српски језик
---	---	---	---	----------------------------	---	----------------

СТАНДАРДИ	ОБЛАСТ
<p>Основни ниво: Ученик уме да препозна основне елементе музичке писмености, опише основне карактеристике музичких инструмената и састава, историјско-стилских периода, музичких жанрова, народног стваралаштва.</p> <p>Средњи ниво: Ученик разуме повезаност музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу. Уме да анализира повезаност облика народног музицирања са специфичним контекстом народног живота.</p> <p>Напредни ниво: Ученик зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела. Разуме историјске и друштвене околности настанка жанра и облика музичког фолклора. Критички и аргументовано образлаже свој суд.</p>	<p>ЗНАЊЕ И РАЗУМЕВАЊЕ</p> <p>ЗНАЊЕ И РАЗУМЕВАЊЕ</p>
<p>Основни ниво: Ученик уме да на основу музичких примера, да именује музичке и изражајне елементе, извођачки састав, музичке жанрове, српски музички фолклор.</p> <p>Средњи ниво: Ученик уме да анализира повезаност музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу (нпр. Брз темпо са животним карактером), уме да опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената (нпр. Узбуркана мелодија као резултат специфичног ритма, темпа, агогике, динамике, интервалске структуре). Може да препозна структуру и драматургију одређеног жанра у случајном примеру.</p> <p>Напредни ниво: Ученик уме да анализира случајни пример и открије везу опажених карактеристика са структуралном и драматуршком димензијом звучног примера, жанровским и историјско-стилским контекстом звучног примера са контекстом звучног примера и контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора</p>	<p>СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ</p>

<p>Основни ниво: Ученик уме да пева или свира једноставне дечије, народне или популарне композиције предвиђене Наставним планом и програмом.</p> <p>Напредни ниво: Ученик уме да изведе разноврсни музички репертоар певањем и свирањем или као солиста и у школским ансамблима</p>	<p>МУЗИЧКО ИЗВОЂЕЊЕ</p>
<p>Основни ниво: Ученик уме да направи музички инструмент користећи предмете из окружења, осмисли мање музичке целине користећи понуђене мотиве.</p> <p>Напредни ниво: Ученик уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе у естетском контексту (одређени музички поступак доводи у везу са жељеним ефектом). Ученик уме да осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге задате музичке инструменте и импровизује или компонује мање музичке целине (ритмичке и мелодијске) у оквиру различитих музичких жанрова и стилова</p>	<p>МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО</p>

Наставник: Ивона Даниловић

Учешћем у хору млада личност сагледава вредности заједничког рада у подстицању одређеног уметничког задатка. Хор је најмасовнији вид колективног музицирања у основној школи и од његовог рада зависи углед школе. Од учесника хора се захтева јединствени приступ и рад свих ученика.

Хорско певање може бити :

- одељенско хорско певање
- разредно хорско певање
- хорско певање старијих разреда

Певање у хору има образовни и васпитни циљ. Образовни циљ обухвата развијање слуха и ритма, ширење гласовних могућности, учвршћивање интонације. Васпитни циљ обухвата развијање осећања припадности колективу, развијање естетских осећања, комуникацију са другим

члановима хора.

За овај рад веома је битно да се поштују основна начела вођења хора ради успешног израђивања и усавршавања хорског певања.

- прво и основно начело је музикалност и слух
- други елемент је дисциплина у погледу увежбавања хорских песама и извођења
- треће начело је способност одабирања композиција према узрасту, музикалним способностима, менталитету и темпераменту деоница. При том вашну улогу игра и поднебље у којем се деца развијају.

У репертоар песама увек уносити нове композиције а обнављати и оне које саставу хора највише одговарају. Одабирање песама увек зависи од гласовних могућности и музикалности заинтересованих ученика. Тај посао мора да се обавља сваке године.

Разговор са хором о репертоару за предстојећу школску годину, значи да деца учествују у одабирању са наставником, преслушају песме и дају своје мишљење. Врло је важна и субјективна позиција ученика у раду и развијање демократичности као важног васпитног фактора, уз уважавање њиховог мишљења и критичког става.

У току школске године потребно је са хором извести најмање десет композиција.

Циљ и задаци	
Општи циљ наставе изборног предмета <i>хор и оркестар</i> је развијање интересовања за музичку уметност и упознавање музичке традиције и културе свога и других народа.	
Остали циљеви и задаци су:	
да код ученика развија музичке способности и жељу за активним музицирањем/певањем и суделовањем у школским ансамблима;	
да подстиче креативне способности ученика и смисао за колективно музицирање;	
да развија навике слушања музике, подстиче доживљај и оспособљеност за разумевање музичких порука;	
да подстиче стваралачко ангажовања у свим музичким активностима (извођење, слушање, истраживање и стварање музике);	
да развија критичко мишљење	
. САДРЖАЈИ ПРОГРАМА	Корелација
ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	
а) <i>Певање песама</i> (учење по слуху и учење песме са нотног текста) различитог садржаја и расположења традиционалне и уметничке музике, које су примерене гласовним могућностима и узрасту ученика. Пожељно је повезивање садржаја песама са садржајима осталих наставних предмета уколико је могуће (ученици и школа, годишња доба, празници и обичаји, завичај и домовина, природа и околина, животиње...).	
б) <i>Свирање</i>	Српски језик
- Свирање песама и лакших инструменталних дела по слуху и нотног текста на инструментима Орфовог инструментарија.	историја
- На основу искуства у извођењу музике, препознати свирати делове песама.	Српски језик
в) <i>Основе музичке писмености</i>	
Кроз обраду песама информативно стећи појам це-дур и а-мол лествице, разлике између дура и мола, појам предзнака - повисилица, појам узмах и предтакт, такт 6/8, шеснаестина ноте у групи.	

СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ

Слушање вокално-инструменталних и кратких инструменталних композиција, домаћих и страних композитора, уметничких дела инспирисаних фолклором народа и народности, различитог садржаја, облика и расположења, као и музичких прича.

У слушаним примерима препознати различите тонске боје (гласове и инструменте), различит темпо, динамичке разлике, различита расположења на основу изражајних елемената, као и композицију коју су слушали, а на основу карактеристичног одломка.

Оспособљавати ученике да уоче вредности и улогу музике у свакодневном

СТВАРАЊЕ МУЗИКЕ

Ритмичким и звучним ефектима креирање пратње за песме, стихова, користећи при том различите изворе звука.

Креирање покрета уз музику коју певају или слушају ученици.

Смишљање музичких питања и одговора, ритмичка допуњалка, мелодијска допуњалка са потписаним текстом, састављање мелодије од понуђених двотактних мотива.

Импровизација мелодије на задани текст.

Импровизација дијалога на инструментима Орфовог инструментарија.

НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА

У програму изборног предмета истакнуто место има слушање музичких дела и активно музицирање (певање и свирање). Основе музичке писмености и музичко-теоретски појмови у оваквом приступу планирани су у функцији бољег разумевања музике и музичког дела.

Основни принцип у остваривању циљева и задатака треба да буде активно учешће ученика на часу. При томе треба обухватити сва подручја предвиђена за тај разред и комбиновати разне методе у настави. Час посвећен само једном подручју и извођен само једном методом не може бити ни користан ни занимљив за ученике, што води ка осиромашивању садржаја и смисла предмета.

Настава изборног предмета остварује се кроз:
певање, свирање и основе музичке писмености;
слушање музике;

дечје музичко стваралаштво.

Групним и појединачним певањем или свирањем развија се способност ученика да активно учествују у музичком животу своје средине.

Полазна опредељења при конципирању програма изборног предмета Слушање музике

Стицање искуства у слушном разликовању звучних боја (људски гласови, музички инструменти).

Навикавање ученика на пажљиво слушање музике.

Подстицање изражавања ученика о слушаном делу.

Упознавање музичког дела уметничког и народног стваралаштва.

Певање песама по слуху и са нотног текста, увођење у основе музичке писмености

Народне песме и игре; обичајне песме.

Дечје песме.

Утврђивање музичког речника у вези са јачином (p, mp, f, mf), брзином (adagio, andante, moderato, allegro) и постепеним динамичким прелазима из тишег у јаче и обрнуто (crescendo, decrescendo).

Савлађивање тонских висина.

Усвајање музичког писма и појмова: шеснаестина нота у групи, такт 6/8, а-мол лествица (природна и хармонска), појам предзнака - повисилица, узмах и предтакт.

Свирање и певање песама у функцији овладавања музичке писмености.

Извођење песама на мелодијским инструментима.

Понављање задатог мелодијског мотива (вежба памћења, развијање моторике).

Свирање

Оспособљавање ученика да се сналазе у једноставном нотном запису.

Стварање код ученика навике праћења и похађања концертних приредби.

Подстицање код ученика жеље да се активније баве музиком.

Музичко стваралаштво

Историја, развој музичких праваца кроз векове и периоде повезане са историјским догађајима

ИСТОРИЈА

Фонд часова: недељни- 2 годишњи- 72

Оперативи задаци:

- Разуме појам нови век и основне одлике тог историјског периода
- Разуме историјске догађаје, појаве и процесе, улоге историјских личности у развоју људског друштва
- Разуме улогу личности које су обележиле нови век у општој и националној историји
- Разуме положај српског народа под Турском, Хабсбуршком и Млетачком влашћу
- Зна да користи историјске карте за период новог века

- Зна да користи историјске изворе
- Разуме улогу личности које су обележиле нови век у општој и националној историји
- Разуме о положај српског народа под Турском, Хабсбуршком и Млетачком влашћу
- Разуме положај српског народа под Турском, Хабсбуршком и Млетачком влашћу
- Зна околности и догађаје о настанку, развоју и стицању независности Српских земаља до међународног признавања независности 1878.
- Има критички однос према историјским изворима
- Разуме положај Српског народа под Турском, Хабсбуршком и Млетачком влашћу
- Зна да користи и селекује историјске изворе
- Ума критички однос према историјским изворима

Глобални план:

Редни број	Наставна тема	обрада	утврђивање	систематизација	укупно
1.	Успон Европе(Европа од кр.15.до кр. 18 века	6	6	1	13
2.	Српски народ под страном влашћу од 16. до 18 века	8	8	1	17
3.	Доба револуције (свет од кр.18.века до 70-тих год. 19.века)	9	7		16
4.	Нововековне српске државе Србија и Црна Гора (до међународног признања 1878.године	11	9		20
5.	Српски народ под страном влашћу од краја 18 века до 70. година 19.века	2	1	3	6

СЕДМИ РАЗРЕД

Трајање	Садржај	Активности наставника	Активности ученика	Начин и поступак остваривања	Образовни стандарди	корелација
6+6+1	<p align="center">1. Основне одлике новог века</p> <p>- Велика географска открића</p> <p>- Градови у новом веку</p> <p>- Хуманизам и ренесанса</p> <p>- Реформација и противреформација</p> <p>- Апсолутне монархије</p>	<ul style="list-style-type: none"> - објашњава - усмерава - сугерише - анализира - мотивише - подстиче - упућује на изворе 	<ul style="list-style-type: none"> - активно слушање - учешће у разговор у - гледање илустрација и графика - читање текстова - истраживање и анализа историјских извора - петнаест оминутна писмена провера 	<p>Именује и разликује основне временске одреднице</p> <p>- Уме да одреди ком веку припадају важне године из прошлости</p> <p>- Уме да повеже личност и историјски феномен са одговарајућом временском одредницом</p> <p>- Препознаје једноставне и карактеристичне информације дате у форми слике</p> <p>- Уме да одреди из које епохе потиче историјски извор када је његов текст непознат ученику</p> <p>Уме да анализира и процени релевантност историјских извора</p>	<p>ИС.1.1.1. ИС.2.1.1. ИС. 3.1.1.ИС1.1.4. . ИС2.1.4. ИС3.2.1. ИС1.1.6 ИС2.2.3. ИС3.2.3.ИС1.1.9. ИС1.1.10. ИС1.2.3.</p>	<p>Српски језик, географија, ликовна култура, музичка култура, страни језици</p>

8+8+1	<p>2. Српски народ под страно м влашћу од 16. до 18. века</p> <ul style="list-style-type: none"> - Турска освајања, држава и друштво од 16. до 18. Века - Положај Срба у Турском царству - Српска православна црква - Срби у ратовима Аустрије, Млетачке Републике и Турског царства - Сеобе Срба - Срби под Хабсбуршком и Млетачком влашћу - Почети грађанске класе код Срба 	<p>објашњава</p> <ul style="list-style-type: none"> - усмерава - сугерише - анализира - мотивише - подстиче - упућује на изворе 	<p>-активно слушање</p> <ul style="list-style-type: none"> -учешће у разговор у -гледање илустрација и графикона -читање текстова и - истраживање и анализа историјских извора - петнаест оминутна писмена пров 	<p>-Препознаје значење основних појмова из историје цивилизације</p> <p>-Зна на ком простору су се одиграле најважније појаве и догађаји из националне и опште историје</p> <p>-Препознаје да постоји повезаност између регионалне и опште историје</p> <p>-Уме да закључу зашто је дошло до неких историјских догађаја</p>	<p>ИС. 1.1.ИС1.1.6. ИС2.1.1. ИС3.1.1. ИС1.1.9. ИС2.1.3. ИС3.1.6.ИС1.2.3. ИС2.1.4.ИС1.2.4. ИС.1.1.1. ИС.2.1.1. ИС.3.1.1.</p>	<p>Српски језик.географија,ликовна Култура,музичка култура,страни језици</p>
-------	---	---	--	---	---	--

9+7	<p>3. Доба револуција</p> <ul style="list-style-type: none"> - Индустриска револуција - Политичке револуције - Француска револуција - Наполеоново доба - Револуције 1848.-1849. - Уједињење Немачке и Италије - Грађански рат у САД - Велике силе, Источно питање и Балкански народи 	<p>-активно слушање</p> <p>-учешће у разговор у</p> <p>-гледање илустрација и графикона</p> <p>-читање текстова и</p> <p>- истраживање и анализа историјских извора</p> <p>- петнаест оминутна писмена провера</p>	<p>-активно слушање</p> <p>-учешће у разговор у</p> <p>-гледање илустрација и графикона</p> <p>-читање текстова и</p> <p>- истраживање и анализа историјских извора</p> <p>- петнаест оминутна писмена пров</p>	<p>-Препознаје значење основних појмова из историје цивилизације</p> <p>-Именује најважније појаве из опште историје</p> <p>-Препознаје разлику између текстуалног историјског извора и других текстова који су му познати а који говоре о истом догађају</p> <p>-Препознаје да постоји повезаност између регионалне и светске историје</p> <p>Зна и разуме узроке и последице важних историјских прекретница из опште историје</p> <p>-Уме да одреди угао гледања на историјску појаву на основу поређења историјских извора</p> <p>-Разуме како су повезане појаве из прошлости и садшњости</p> <p>-Уме да издвоји разлике и сличности у тумачењима и изворима који се односе на исту историјску појаву</p>	<p>ИС1.1.6. ИС2.1.1. ИС3.1.1.ИС1.1.9. ИС2.1.3. ИС3.1.6. ИС1.2.3. ИС2.1.4. ИС1.2.4.</p>	<p>Српски језик.географија,ликовна Култура,музичка култура,страни језици</p>
-----	---	--	---	---	--	--

11+9	<p>4. Нововековне српске државе Србија и Црна гора – до признавања независности 1878.</p> <p>- Српска револуција 1804.-1835. године</p> <p>- Први српски устанак</p> <p>- Други српски устанак</p> <p>- Прва владавина Милоша и Михаила Обреновића</p> <p>- Уставобранитељски режим 1842-1858. год.</p> <p>- Друга владавина Милоша и Михаила Обреновића</p> <p>- Србија на путу ка независности</p> <p>- Црна гора у доба владичанства</p> <p>- Кнежевина Црна гора</p>	<p>-активно слушање</p> <p>-учешће у разговор у</p> <p>-гледање илустрација и графикона</p> <p>-читање текстова и</p> <p>- истраживање и анализа историјских извора</p> <p>- петнаест оминутна писмена провера</p>	<p>-активно слушање</p> <p>-учешће у разговор у</p> <p>-гледање илустрација и графикона</p> <p>-читање текстова и</p> <p>- истраживање и анализа историјских извора</p> <p>- петнаест оминутна писмена пров</p>	<p>-Уме да одреди ком веку припадају важне године из прошлости</p> <p>-Именује важније појаве из националне историје</p> <p>-Зна на ком простору су се одиграле најважније појаве и догађаји из националне и опште историје</p> <p>-Препознаје да постоји повезаност догађаја из прошлости са данашњим</p> <p>Зна специфичне детаље из националне и опште историје</p> <p>-Разуме на који начин су повезане појаве из националне, регионалне и опште историје</p> <p>Уме да прочита историјске информације у различитим симболичким модалитетима и повеже их са претходним историјским знањем</p>	<p>ИС1.1.4. ИС2.1.2. ИС3.1.3.ИС1.1.7. ИС2.2.4. ИС3.1.4. ИС1.1.9. ИС3.1.5. ИС1.1.10. ИС3.2.4. ИС3.2.5.</p>	<p>Српски језик.географија,ликовна Култура,музичка култура,страни језици</p>
------	---	--	---	---	---	--

2+1	<p>5. Српски народ под страно м влашћу</p> <p>- Срби под Хабсбуршком влашћу</p> <p>- Положај Срба у Турском царству</p>	<p>објашњава</p> <p>-води дискусију</p> <p>- поставља проблем</p> <p>-упућује на изворе</p> <p>проверава</p>	<p>-активно слушање</p> <p>-учешће у разговор у</p> <p>-гледање илустрација и графикана</p> <p>-читање текстова и</p> <p>- анализирање историјских извора</p> <p>- истраживање и анализа историјских извора</p> <p>-писмена провера знања (тест)</p>	<p>- Уме да одреди ком веку припадају важне године из прошлости</p> <p>Именује важније појаве из националне историје</p> <p>-Уме да наведе узроке и последице најважнијих догађаја из прошлости</p> <p>Препознаје да постоји повезаност између регионалне и светске историје</p> <p>Зна и разуме узроке и последице важних историјских прекретница из опште историје</p> <p>-Уме да анализира и одреди ближе хронолошко прекло извора</p> <p>-Уме да изрази став и мишљење о одређеном тумачењу историјског феномена</p>	<p>ИС1.1.5.</p> <p>ИС2.1.1.</p> <p>ИС3.1.2.ИС1.1.4.</p> <p>ИС2.1.2.</p> <p>ИС3.1.2.</p> <p>ИС1.1.7.</p> <p>ИС2.1.4.</p> <p>ИС3.1.5.</p> <p>ИС1.1.9.</p> <p>ИС2.1.5.</p> <p>ИС3.1.6.</p> <p>ИС1.1.10.</p> <p>ИС2.1.6.</p> <p>ИС3.2.1.</p> <p>ИЦ1.2.1.</p> <p>ИС2.2.2.</p> <p>ИС3.2.3.</p> <p>ИС1.2.4.</p> <p>ИС2.2.4.</p> <p>ИС3.2.7.ИС1.2.7.</p> <p>ИС2.2.5.ИС1.2.8.</p>	<p>Српски језик.географија,ликовна</p> <p>Култура,музичка култура,страни језици</p>
-----	--	--	--	--	--	---

ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ИСТОРИЈА- 7.разред

1. Основне одлике новог века (Велика географска открића; Градови у новом веку; Хуманизам и ренесанса; Реформација и противреформација; Апсолутне монархије)

ОСНОВНИ НИВО

ИС.1.1.1.- Именује и разликује основне временске одреднице

ИС 1.1.4.- Уме да одреди ком веку припадају важне године из прошлости

ИС 1.1.6.- Препознаје значење основних појмова из историје цивилизације

ИС 1.1.9.- Зна на ком простору су се одиграле најважније појаве и догађаји из националне и опште историје

ИС 1.1.10.-Уме да наведе узроке и последице најважнијих појава из прошлости

ИС 1.2.3.- Препознаје једноставне карактеристичне историјске појаве дате у форми слике

СРЕДЊИ НИВО

ИС.2.1.1.- Уме да повеже личност и феномен са одговарајућом временском одредницом и историјским периодом

ИС 2.1.4.- .Препознаје да постоји повезаност догађаја из прошлости са догађајима из садашњости

ИС 2.2.3.- Уме да одреди из које епохе или са ког географског простора потиче историјски извор када је текст извора непознат ученику

НАПРЕДНИ НИВО

ИС 3.1.1.-.Уме да примени знање из историјске хронологије (уме да прецизно одреди којој деценији и веку, историјском преиоду припада одређена година, личност и историјски феномен

ИС 3.2.1.- .Уме да изврши селекцију историјских извора

ИС 3.2.3.- Уме да анализира и процени ближе хронолошкопорекло историјских извора

2. Српски народ под страном влашћу од 16. до 18. века (Турска освајања, држава и друштво од 16. до 18. Века; Положај Срба у Турском царству; Српска православна црква; Срби у ратовима Аустрије, Млетачке Републике и Турског царства; Сеобе Срба; Срби под Хабсбуршком и Млетачком влашћу; Почети грађанске класе код Срба)

ОСНОВНИ НИВО

ИС 1.1.1.- Именује и разликује основне временске одреднице

ИС 1.1.6.- Препознаје значење основних појмова из историје цивилизације

ИС 1.1.9.- Зна на ком простору су се одиграле најважније појаве и догађаји из националне и опште историје

ИС 1.2.3 - Препознаје једноставне карактеристичне историјске појаве дате у форми слике

ИС 1.2.4.- Уме да прочита једноставне историјске информације дате у форми карте у којој је дата легенда

СРЕДЊИ НИВО

ИС 2.1.1.- Уме да повеже личност и феномен са одговарајућом временском одредницом и историјским периодом

ИС 2.1.3.- .Препознаје да постоји повезаност регионалне и светске историје

ИС 2.1.4.- .Препознаје да постоји повезаност догађаја из прошлости са догађајима из садашњости

НАПРЕДНИ НИВО

ИС 3.1.1.- Уме да примени знање из историјске хронологије (уме да прецизно одреди којој деценији и веку, историјском преиоду припада одређена година, личност и историјски феномен

ИС 3.1.6.- .Уме да закључи зашто је дошло до одређених историјских догађаја и које су последице важних историјских дешавања

3. Доба револуција (Индустријска револуција; Политичке револуције; Француска револуција; Наполеоново доба; Револуције 1848.-1849.; Уједињење Немачке и Италије; Грађански рат у САД; Велике силе, Источно питање и Балкански народи)

ОСНОВНИ НИВО

ИС 1.1.6.- Препознаје значење основних појмова из историје цивилизације

ИС 1.1.9 - Зна на ком простору су се одиграле најважније појаве и догађаји из националне и опште историје

ИС 1.2.3. - Препознаје једноставне карактеристичне историјске појаве дате у форми слике

ИС 1.2.4.- Уме да прочита једноставне историјске информације дате у форми карте у којој је дата легенда

СРЕДЊИ НИВО

ИС 2.1.1.- Уме да повеже личност и феномен са одговарајућом временском одредницом и историјским периодом

ИС 2.1.3.- Препознаје да постоји повезаност регионалне и светске историје

ИС 2.1.4.- Препознаје да постоји повезаност догађаја из прошлости са догађајима из садашњости

НАПРЕДНИ НИВО

ИС 3.1.1.- Уме да примени знање из историјске хронологије (уме да прецизно одреди којој деценији и веку, историјском преиоду припада одређена година, личност и историјски феномен

ИС 3.1.6.- Уме да закључи зашто је дошло до одређених историјских догађаја и које су последице важних историјских дешавања

4. Нововековне српске државе Србија и Црна гора –до признавања независности 1878. (Српска револуција 1804.-1835. Године; Први српски устанак; Други српски устанак; Прва владавина Милоша и Михаила Обреновића; Уставобранитељски режим 1842-1858. год.; Друга владавина Милоша и Михаила Обреновића; Србија на путу ка независности; Црна гора у доба владичанства; Кнежевина Црна гора)

ОСНОВНИ НИВО

ИС 1.1.4.- Уме да одреди ком веку припадају важне године из прошлости

ИС 1.1.7.- Именује најважније појаве из националне историје

ИС 1.1.9.- Зна на ком простору су се одиграле најважније појаве и догађаји из националне и опште историје

ИС 1.1.10.- Уме да наведе узроке и последице најважнијих појава из прошлости

СРЕДЊИ НИВО

ИС 2.1.2.- Препознаје да постоји повезаност националне, регионалне и светске историје

ИС 2.2.4.- Уме да одреди угао гледања на историјску појаву (победника или побеђеног) на основу поређења два историјска извора који говоре о истом историјском догађају, феномену

НАПРЕДНИ НИВО

ИС 3.1.3.- Зна специфичне детаље из националне и опште историје

ИС 3.1.4.- Разуме на који начин су повезане појаве из националне, регионалне и опште историје

ИС 3.1.5.- Разуме како су повезане појаве из прошлости и садашњости

ИС 3.2.4.- Уме да одреди на основу анализе историјског извора контекст у којем је настао извор и контекст о којем говори историјски извор (идеолошки, културолошки. Социјални, политички, географски контекст извора)

ИС 3.2.5.- Уме да прочита историјске информације у различитим симболичким модалитетима и повеже их се претходним историјским знањем (закључује из историјске карте без понуђене легенде, упоређује два графика и закључује о појави)

5. Српски народ под страном влашћу (Срби под Хабсбуршком влашћу; Положај Срба у Турском царству)

ОСНОВНИ НИВО

ИС 1.1.5.- Уме да одреди ком историјском периоду припадају важне године из прошлости

ИС 1.1.4.- Уме да одреди ком веку припадају важне године из прошлости

ИС 1.1.7. . Именује најважније појаве из националне историје

ИС 1.1.9.- Зна на ком простору су се одиграле најважније појаве и догађаји из националне и опште историје

ИС1.1.10.-Уме да наведе узроке и последице најважнијих појава из прошлости

ИС 1.2.1.- Препознаје на основу карактеристичних историјских извора (текстуалних, сликовних и материјалних) о којој историјској појави, догађају и личности је реч

ИС 1.2.4. -Уме да прочита једноставне историјске информације дате у форми карте у којој је дата легенда

ИС 1.2.7.- Зна де се исте историјске појаве могу различито тумачити-

ИС 1.2.8.- Препознаје различита тумачења исте историјске појаве на једноставним примерима

СРЕДЊИ НИВО

ИС 2.1.1.- Уме да повеже личност и феномен са одговарајућом временском одредницом и историјским периодом

ИС 2.1.2.- Препознаје да постоји повезаност националне, регионалне и светске историје

ИС 2.1.4.--Препознаје да постоји повезаност догађаја из прошлости са догађајима из садашњости

ИС 2.1.5.- Зна и разуме узроке и последице важних историјских феномена у националној историји

ИС 2.1.6.-Зна и разуме узроке и последице важних историјских феномена у националној историји

ИС 2.2.2.- Уме да закључи о ком истројском феномену је речна основу карактеристичних историјских извора

ИС 2.2.4.-Уме да одреди угао гледања на историјску појаву (победника или побеженог) на основу поређења два историјска извора који говоре о истом историјском догађају, феномену

ИС 2.2.5.- Препознаје да постоји пристрасност у појединим тумачењима историјских личности, догађаја, феномена

НАПРЕДНИ НИВО

ИС 3.1.2.- Уме да објасни специфичности важних историјских појмова и да их примени у одговарајућем историјском контексту

ИС 3.1.5.- Разуме како су повезане појаве из прошлости и садашњости

ИС 3.1.6.- Уме да закључи зашто је дошло до одређених историјских догађаја и које су последице важних историјских дешавања

ИС 3.2.1.- Уме да изврши селекцију историјских извора

ИС 3.2.3.-Уме да анализира и процени ближе хронолошкопорекло историјских извора

ИС 3.2.7.- Уме да изрази став, мишљење о одређеном тумачењу историјског феномена и даа одреди врсту пристрасности

План рада допунске и додатне наставе из историје

Додатна настава:

Садржај програма	Број часова	Активност наставника у образовно васпитном раду	Циљеви и задаци
------------------	-------------	---	-----------------

Избор ученика и усвајање годишњег плана рада	1	-води разговор објашњава, подстиче	упознавање са садржајем плана додатне наставе
Обнављање и проширивање знања из претходних разреда	1	-објашњава, усмерава, наводи , упућује на изворе, поставља проблем, подстиче	-обнављање постојећег и проширивање знања, развијање вештина креативности и међусобне сарадње
Успон Европе (Европа од краја 15. до краја 18.века)	1	-води дискусију, наводи, ствара ситуацију, анализира., подстиче, усмерава	-развијање сарадничког односа, проширивање постојећих и усвајање нових знања, сналажење на карти
Српски народ под страном влашћу од 16. до 18 века	4	-објашњава, води дискусију, упућује на изворе и литературу, поставља проблем, сугерише	-усвајање нових знања, утврђивање постојећих, употреба атлас, оспособљавање за самосталан рад
Српски народ под страном влашћу од 16. до 18 века кр.18.века до 70-тих год. 19.века)	1	-објашњава, води дискусију, упућује на изворе и литературу, поставља проблем, сугерише	-усвајање нових знања, утврђивање постојећих, употреба атлас, оспособљавање за самосталан рад
Нововековне српске државе Србија и Црна Гора (до међународног прознања 1878.године	2	-објашњава, подстиче, мотивише, усмерава истраживање, анализира	Осамостаљивање у раду, самостално истраживање, самостално и правилно коришћење стручне литературе, штампе
Српски народ под страном влашћу од краја 18 века до 70. година 19.века	1	-објашњава, подстиче, мотивише, усмерава истраживање, анализира	Самостално рукују, истражују, сазнају и примењују техничка достигнућа у настави
Припрема за такмичење	7	-објашњава, подстиче, мотивише, усмерава истраживање, анализира	Развијање свестраније, целокупније личности са ширим размишљањима о збивањима, истраживачком раду и нових сазнања о свету

Допунска настава:

Број часа	Наставна јединица
-----------	-------------------

1. Нови век
2. Велика географска открића
3. Хуманизам и ренесанса
4. Реформација
5. Верски ратови
6. Апсолутне монархије
7. Апсолутне монархије
8. Турска-уређење
9. Срби у Турској
10. Аустро турски ратови
11. Срби у Турској сеобе
12. Срби у Хабсбуршкој монархији
13. Револуције-подела
14. Енглеска револуцијаЖИндустријска револуција
15. Француска револуција
16. Француска револуција
17. Наполеон
18. Наполеон
19. Наполеон
20. Бечки конгрес
21. Први српски устанак
22. Први српски устанак-ток
23. Први српски устанак-слом
24. Први српски устанак-организација власти
25. Други српски устанак
26. Аутономија
27. Вук Карацић
28. Уставобранитељи
29. Кнез Михаило
30. Берлински конгрес-независност
31. Берлински конгрес
32. Црна гора
33. Црна гора-Његош
34. Срби у Хабсбуршкој монархији
35. Србија-друштво слободних сељака
36. Берлински конгрес

ГЕОГРАФИЈА

ГЕОГРАФИЈА VII разред

ЦИЉ: наставе географије јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и научну писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да упознају и разумеју географске објекте, појаве, процесе и законитости у простору, њихове узрочно-последичне везе и односе, развију географску писменост и географски начин мишљења, свести и одговорног односа према свом завичају, држави, континенту и свету као целини и толерантног става према различитим народима, њиховим културама и начину живота.

ОБЛАСТ/ ТЕМА	САДРЖАЈ	ТРАЈА ЊЕ	НАЧИН И ПОСТУПАК ОСТВАРИВАЊА	ВРСТЕ АКТИВНОСТИ	Корела ција
Увод	Сврха, циљеви, задаци и програмски садржаји регионалне географије ваневропских континената	1	Упознавање ученика са циљевима, задацима и програмским садржајем регионалне географије ваневропских континената	Разговор о претходно стеченом знању	

<p>Опште географске одлике Азије</p> <p>Југозападна Азија</p> <p>Јуж на Азија</p> <p>Југоисточна Азија</p> <p>Средња Азија</p> <p>Источна Азија</p>	<p>Опште географске одлике Азије</p> <p>-Природногеографске одлике Азије</p> <p>- Друштвеноекономске одлике Азије</p> <p>Југозападна Азија</p> <p>- Природногеографске одлике Југозападне Азије</p> <p>- Друштвеноекономске одлике Југозападне Азије</p> <p>- Турска</p> <p>Јуж на Азија</p> <p>- Природногеографске одлике Јужне Азије</p> <p>- Друштвеноекономске одлике Јужне Азије</p> <p>- Индија</p> <p>Југоисточна Азија</p> <p>- Природногеографске одлике Југоисточне Азије</p> <p>- Друштвеноекономске одлике Југоисточне Азије</p> <p>- Индонезија</p> <p>Средња Азија</p> <p>-Средња Азија:природногеографске и друштвеногеографске одлике</p> <p>Источна Азија</p> <p>-Источна Азија:природногеографске и друштвеногеографске одлике</p> <p>-Кина и Јапан</p>	<p>14+8</p>	<p>Током остваривања програма потребно је уважити високу образовну и мотивациону вредност активних и интерактивних метода наставе/учења/,а потребно је осигурати да 1/3 наставе буде организована употребом ових метода.</p> <p>Регионална географија ваневропских континената значајна је у васпитном и образовном погледу јер пружа широке могућности упознавања различитих регија и држава на Земљи, њихових природних одлика, становништва, привреде. При обради Азије и њених географских регија потребно је истаћи разноврсност природногеографских одлика/рељеф, воде, биљни и животињски свет, клима/,становништва и различитих привредних одлика.</p>	<p>Слушање, дијалог, рад на географској карти Азије, бележење, посматрање слика, коришћење података и табела</p> <p>Рад на географској карти Африке, рад на немој карти, слушање, дијалог,</p>	<p>Историја Биологија</p> <p>Верска настава</p> <p>Грађанско васпитање</p> <p>Српски језик</p>
---	--	-------------	--	--	--

<p>Опште географске одлике Африке, Северна Африка, Источна Африка, Западна Африка, Јужна Африка</p>	<p>Опште географске одлике Африке - Африка: природногеографске одлике - Африка: друштвеноекономске одлике Северна Африка - Северна Африка: природногеографске и друштвеногеографске одлике - Египат Источна Африка - Источна Африка: природногеографске и друштвеноекономске одлике Западна Африка - Западна Африка: природногеографске и друштвеноекономске одлике Јужна Африка - Јужна Африка: природногеографске и друштвеноекономске одлике - Јужноафричка Република</p>	<p>8+5</p>	<p>Приликом обраде регија Африке потребно је истаћи битне физичко географске одлике и њихов утицај на размештај становништва. Код обраде држава треба користити предходно стечено знање о континенту и регијама. Ученике треба упознати са демографским развојем и насељеношћу појединих делова Африке.</p>	<p>описивање, бележење</p> <p>Рад на географској карти Северне Америке, рад на некој карти, слушање, дијалог, посматрање слика. Групно или у пару вршити мала истраживања и потом их презентовати</p>	<p>Историја Биологија Верска настава Грађанско васпитање Српски језик</p>
<p>Опште географске одлике Северне Америке</p>	<p>Опште географске одлике Северне Америке - Америка: име, географски положај, откриће - Северна Америка: природногеографске одлике Северна - Америка: друштвеноекономске одлике - Сједињене Америчке Државе: природногеографске одлике - Сједињене Америчке Државе: друштвеноекономске одлике - Канада</p>	<p>6+6</p>	<p>Ученицима је потребно објаснити откриће и истраживање америчког континента, географски положај и величину. Потребно је истаћи природногеографске и друштвеногеографске одлике САД и Канаде.</p>	<p>Рад на географској карти Средње Америке, рад на некој карти, дијалог, слушање</p> <p>Рад на географској карти Јужне Америке, рад на некој карти, коришћење табела, дијаграма и слика</p>	<p>Историја Биологија Верска настава Грађанско васпитање Српски језик</p>
<p>Опште географске одлике Средње Америке</p>	<p>Опште географске одлике Средње Америке - Средња Америка: географске одлике - Мексико</p>	<p>2+1</p>	<p>Објаснити специфичност географског положаја Средње Америке, природногеографске и друштвено географске одлике.</p>		

Опште географске одлике Јужне Америке	Опште географске одлике Јужне Америке -Јужна Америка:природногеографске одлике -Јужна Америка:друштвеноекономске одлике -Бразил -Аргентина	4+5	Упознавање ученика са географским положајем и границама Јужне Америке.Ово наставно градиво треба повезивати са сличним садржајима из других наставних предмета,нпр.историје,са циљем изграђивања свести о неопходности заједничког живота различитих народа		
Опште географске одлике Аустралије и Океаније	Опште географске одлике Аустралије и Океаније - Аустралија:природногеографске одлике - Аустралија:друштвеноекономске одлике - Океанија:Нови Зеланд	3+3	Потребно је објаснити откриће,географски положај и истраживања Аустралије.Истаћи битне одлике природе/рељеф,клима,воде,биљни и животињски свет/и становништва.Описати положај великих група острва Океаније,становништво и природу.Избегавати сувопарно набрајање обилга бројчаних података.	Рад на географској карти Аустралије и Океаније, рад на немој карти, коришћење дијаграма, графикана и слика, слушање, дијалог	Историја Биологија Верска настава Грађанско васпитање Српски језик
Опште географске одлике Арктика	Опште географске одлике Арктика - Арктик:географске одлике	1+1	Описати откриће и истраживање Арктика,као и природна и друштвена обележја	Географска карта света,слушање, Дијалог,описивање	Историја Биологија Верска настава Грађанско васпитање Српски језик
Опште географске одлике Антарктика	Опште географске одлике Антарктика - Антарктик:географске одлике	1+1	Описати откриће и истраживање Антарктика,географски положај,природна и економска обележја	Географска карта света,слике, дијалог	Грађанско васпитање Српски језик
Свет као целина	Свет као целина -Свет као целина:савремени политичкогеографски процеси у свету	1+1	Објаснити савремене политичкогеографске процесе у свету/неоколонијализам,глобализам/. Наставне садржаје треба максимално користити за васпитно деловање на ученике,развијање духа солидарности и толеранције према другим људима у свету	Слушање,дијалог,географска карта света,интернет	

ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ

ГЕОГРАФИЈА			
НАСТАВНА ТЕМА	ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
Увод 1	ГЕ 1.4.1. зна предмет проучавања, циљ и задатке регионалне географије ваневропских континената	ГЕ 2.4.1. разликује и именује географске дисциплине	ГЕ 3.4.1. разуме значај географије за општу културу и образовање

<p style="text-align: center;">Азија-опште географске одлике</p> <p style="text-align: center;">3+2</p>	<p>ГЕ 1.2.1. разликује време и климу</p> <p>ГЕ 1.2.2. зна да наведе основне природне зоне</p> <p>ГЕ 1.3.1. зна појмове наталитета, морталитета и природног прираштаја</p> <p>ГЕ 1.3.2. дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране</p> <p>ГЕ 1.4.1. зна порекло имена Азија и зашто Азија припада континентима „Старог света“</p> <p>ГЕ 1.4.2. именује океане који заплъскују обале Азије</p> <p>ГЕ 1.4.3. именује и на географској карти Азије препознаје најкрупније облике разуђености азијских обала (већа полуострва, острва, мора, заливи, мореузи)</p> <p>ГЕ 1.4.4. именује и на географској карти препознаје велике азијске реке</p> <p>ГЕ 1.4.5. зна које људске расе живе у Азији</p> <p>ГЕ 1.4.6. именује велике религије које су настале на азијском континенту</p>	<p>ГЕ 2.2.1. разликује веначне и громадне планине и може да наведе њихове одлике</p> <p>ГЕ 2.2.2. зна који фактори условљавају распрострањеност биљног и животињског света на Земљи</p> <p>ГЕ 2.3.1. на општегеографској и тематској карти моћи ће да покаже области на Земљи у који- ма су услови за живот становништва најповољнији, а у којима су неповољни</p> <p>ГЕ 2.3.2. разликује привредне делатности и привредне гране</p> <p>ГЕ 2.4.1. уме да на географској карти света одреди географски положај Азије и њено простирање</p> <p>ГЕ 2.4.2. разликује полуострва и острва и може да их дефинише</p> <p>ГЕ 2.4.3. зна шта су мореузи и какав је њихов значај</p> <p>ГЕ 2.4.4. именује и на географској карти Азије проналази најкрупније облике рељефа (веначне и громадне планине, висоравни, простране низије)</p> <p>ГЕ 2.4.5. именује и на географској карти проналази највиши врх и висораван, највећу низију и пустињу у Азији</p> <p>ГЕ 2.4.6. уме да на географској карти покаже просторни распоред становништва Азије</p>	<p>ГЕ 3.2.1. зна да су вулканизам и земљотреси последица рада унутршњих слиа и може да објасни последице њихове активности</p> <p>ГЕ 3.2.2. именује основне типове климе на Земљи и описује њихове одлике</p> <p>ГЕ 3.2.3. умеће да покаже на географској карти света зонални распоред биљака и животиња на Земљи</p> <p>ГЕ 3.2.4. моћи ће да објасни поделу језера према начину постанка њихових басена и значај језера</p> <p>ГЕ 3.3.1. разуме појам миграције и наводи узроке и последице миграција у свету</p> <p>ГЕ 3.3.2. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности</p> <p>ГЕ 3.4.1. разуме зашто је Азија највиши континент на свету</p> <p>ГЕ 3.4.2. разликује климатске типове према њиховим основним одликама</p> <p>ГЕ 3.4.3. наводи утицај појединих типова климе на живот и рад људи и густину насељености у појединим регијама Азије</p> <p>ГЕ 3.4.4. зна хоризонталну и вертикалну распрострањеност биљних и животињских врста азијског континента и њихов значај (арктичка пустиња, тундра, степа, четинарска и листопадна шума, макија, тропска кишна шума (џунгла))</p>
--	---	--	--

<p>Југозападна Азија</p> <p>2+1</p>	<p>ГЕ 1.4.1. на географској карти препознаје основне облике рељефа у југозападној Азији (планине, низије, висоравни) ГЕ 1.4.2. уочава на географској карти да је југозападна Азија међуконтинентални мост који повезује југоисточну Европу, североисточну Африку и јужну Азију ГЕ 1.4.3. именује хидрографске објекте југозападне Азије и уочава њихов географски размештај на географској карти ГЕ 1.4.4. зна основне одлике становништва у југозападној Азији</p>	<p>ГЕ 2.4.1. уме да одреди и опише географски положај и границе југозападне Азије на географској карти Азије ГЕ 2.4.2. разуме значај југозападне Азије у светском саобраћајном систему (копнени и поморски саобраћај) ГЕ 2.4.3. може да објасни географске појмове пустиња, степа, макија и покаже на географској карти њихову распрострањеност ГЕ 2.4.4. може да наведе најважнија природна богатства југозападне Азије</p>	<p>ГЕ 3.4.1. може да наведе типове климе у југозападној Азији, њихове основне одлике и утицај на размештај становништва и насеља ГЕ 3.4.2. образлаже утицај географског положаја и рељефа на доминантност суве суптропске климе и њеног утицаја на појаву сувих речних корита и сиромаштво биљним и животињским светом ГЕ 3.4.3. објашњава зашто је југозападна Азија због богатства нафтом од посебног значаја за читав свет ГЕ 3.4.4. уме да користи различите изворе информација (Уџбеник, Приручник, научнопопуларна литература, енциклопедије, часописи, видео-запис, интернет...) и одређује њихов значај у географским сазнањима ГЕ 3.4.5. може да наведе најважнија природна богатства југозападне Азије и објасни њихов значај за привредни развој појединачних држава</p>
--	--	---	--

<p>Јужна Азија</p> <p>2+1</p>	<p>ГЕ 1.4.1. препознаје на географској карти основне облике рељефа јужне Азије</p> <p>ГЕ 1.4.2. именује хидрографске објекте јужне Азије</p> <p>ГЕ 1.4.3. именује народе и религије у јужној Азији</p> <p>ГЕ 1.4.4. може да наведе најважнија природна богатства јужне Азије</p> <p>ГЕ 1.4.5. зна основне одлике Индије</p>	<p>ГЕ 2.4.1. уме да на географској карти Азије одреди и опише географски положај и границе јужне Азије</p> <p>ГЕ 2.4.2. уочава контрасте макрооблика рељефа - планина на северу, низија у долинама река и висоравни на југу</p> <p>ГЕ 2.4.3. зна да основне одлике клими ове регије даје годишња смена монсуна</p> <p>ГЕ 2.4.4. може да наведе природне факторе који утичу на распрострањеност биљног и животињског света</p> <p>ГЕ 2.4.5. објашњава географске појмове пустиња, степа, савана, џунгла и на географској карти показује њихово простирање</p> <p>ГЕ 2.4.6. зна основне одлике становништва јужне Азије (висок природни прираштај, мере популационе политике, низак образовни ниво, сиромаштво, незапосленост, миграције из села у градове и друге делове света...)</p>	<p>ГЕ 3.4.1. разуме и објашњава географски појам Индијски подконтинент</p> <p>ГЕ 3.4.2. уочава географски размештај хидрографских објеката и особености речне мреже јужне Азије</p> <p>ГЕ 3.4.3. може да наведе основне одлике типова климе у јужној Азији и њихов утицај на размештај становништва и насеља</p> <p>ГЕ 3.4.4. објашњава значај природних богатстава јужне Азије за привредни развој појединачних држава</p>
<p>Југоисточна Азија</p> <p>2+1</p>	<p>ГЕ 1.4.1. препознаје на географској карти Азије полуострвски и острвски део југоисточне Азије и основне облике рељефа</p> <p>ГЕ 1.4.2. зна да се у овој регији налазе највеће острвске групе на свету (Малајско-филипински архипелаг)</p> <p>ГЕ 1.4.3. зна основне одлике становништва југоисточне Азије</p> <p>ГЕ 1.4.4. може да наведе најважнија природна богатства југоисточне Азије</p> <p>ГЕ 1.4.5. зна да је пољопривреда основна привредна делатност већине држава у југоисточној Азији</p>	<p>ГЕ 2.4.1. уме да на географској карти Азије одреди географски положај југоисточне Азије, која се налази између два континента и два океана</p> <p>ГЕ 2.4.2. именује појаве карактеристичне за „ватрени појас Пацифика“ (вулкани, земљотреси, цунами таласи)</p> <p>ГЕ 2.4.3. наводи типове климе у југоисточној Азији, њихове основне одлике и утицај на размештај становништва и насеља</p> <p>ГЕ 2.4.4. разуме да ова регија има тропске одлике климе и биљног и животињског света</p> <p>ГЕ 2.4.5. може да објасни географске појмове: савана, тропска кишна шума и да покаже на карти Азије њихово простирање</p>	<p>ГЕ 3.4.1. схвата како је положај регије утицао на мешање раса, народа и култура више него у другим деловима Азије</p> <p>ГЕ 3.4.2. објашњава значај природних богатстава југоисточне Азије за привредни развој појединачних држава</p> <p>ГЕ 3.4.3. уочава да се Индонезија простира са обе стране екватора, да има екваторску и влажну тропско-монсонску климу и да се налази на путу тропских циклона – тајфуна</p> <p>ГЕ 3.4.4. разуме да је Индонезија држава у развоју са значајним природним богатствима</p> <p>ГЕ 3.4.5. уме да повезује географска знања са знањима из других наставних предмета</p>

<p>Средња Азија</p> <p>2+1</p>	<p>ГЕ 1.4.1. препознаје на географској карти основне облике рељефа у средњој Азији</p> <p>ГЕ 1.4.2. именује хидрографске објекте средње Азије и уочава њихов географски размештај на географској карти</p> <p>ГЕ 1.4.3. зна основне одлике становништва средње Азије (природни прираштај, структуре становништва, миграције)</p> <p>ГЕ 1.4.4. може да наведе најважнија природна богатства средње Азије</p>	<p>ГЕ 2.4.1. уме да на географској карти Азије одреди географски положај средње Азије и наведе њене специфичности</p> <p>ГЕ 2.4.2. наводи типове климе у средњој Азији, њихове основне одлике и утицај на размештај становништва и насеља</p> <p>ГЕ 2.4.3. моћи да објасни географске појмове пустиња, полупустиња, степа и да их покаже на географској карти Азије</p>	<p>ГЕ 3.4.1. разуме зашто је средња Азија сушна и ретко насељена</p> <p>ГЕ 3.4.2. објашњава значај природних богатстава средње Азије за привредни развој појединачних држава</p> <p>ГЕ 3.4.3. зна специфичности држава средње Азије</p> <p>ГЕ 3.4.4. познаје и уважава различитости народа и култура средње Азије и значај очувања културне баштине</p> <p>ГЕ 3.4.5. уме да повезује географска знања са знањима из других наставних предмета</p>
<p>Источна Азија</p> <p>2+1</p>	<p>ГЕ 1.4.1. препознаје на географској карти основне облике рељефа у источној Азији</p> <p>ГЕ 1.4.2. именује хидрографске објекте источне Азије и уочава њихов географски размештај на географској карти</p> <p>ГЕ 1.4.3. зна основне одлике становништва источне Азије и разлоге примене мера за смањивање природног прираштаја становништва</p> <p>ГЕ 1.4.4. може да наведе најважнија природна богатства источне Азије</p> <p>ГЕ 1.4.5. уочава на географској карти положај Кине у средњој и источној Азији</p> <p>ГЕ 1.4.6. зна да је Кина по броју становника водећа држава у свету</p> <p>ГЕ 1.4.7. уочава положај Јапана на Далеком истоку, који обухвата четири већа и око три хиљаде мањих острва</p> <p>ГЕ 1.4.8. на политичкој карти Азије именује државе у источној Азији</p>	<p>ГЕ 2.4.1. уме да на географској карти Азије одреди и објасни повољност географског положаја источне Азије на Пацифику и према континенталној средњој Азији</p> <p>ГЕ 2.4.2. може да наведе типове климе источне Азије, њихове основне одлике и утицај на хидрографију, вегетацију и размештај становништва и насеља</p> <p>ГЕ 2.4.3. може да објасни географске појмове пустиња, степа, макија, листопадна, четинарска и тропска шума и да одреди њихово простирање на карти</p> <p>ГЕ 2.4.4. схвата да на живот и рад Јапанаца утичу природне силе као што су вулкани, земљотреси и тајфуни</p> <p>ГЕ 2.4.5. схвата да Јапан спада у најгушће насељене државе света и да је становништво сконцентрисано у речним долинама, котлинама и приморју.</p>	<p>ГЕ 3.4.1. објашњава значај природних богатстава источне Азије за привредни развој појединачних држава</p> <p>ГЕ 3.4.2. разуме да Кина поред пољопривреде развија индустрију и саобраћај, што утиче на степен њене привредне развијености</p> <p>ГЕ 3.4.3. зна да је Јапан природно сиромашна држава, али да је захваљујући високој технологији, продуктивности и стручној радној снази постао најразвијенија држава Азије и друга економска сила на свету, после САД</p> <p>ГЕ 3.4.4. зна специфичности држава источне Азије</p> <p>ГЕ 3.4.5. уме да користи различите изворе информација (Уџбеник, Приручник, научнопопуларна литература, енциклопедије, часописи, видео-запис, интернет...) и одреди њихов значај у географским сазнањима</p> <p>ГЕ 3.4.6. уме да повезује географска знања са знањима из других наставних предмета</p>

**Африка- опште
географске одлике**

2+1

ГЕ 1.2.1. разликује време и климу
ГЕ 1.2.2. зна да наведе основне природне зоне

ГЕ 1.3.1. зна појмове наталитета, морталитета и природног прираштаја

ГЕ 1.3.2. дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране

ГЕ 1.4.1. зна порекло имена Африка и зашто она припада континентима Старог света

ГЕ 1.4.2. именује океане који запљускују обале Африке

ГЕ 1.4.3. именује и на географској карти Африке препознаје најкрупније облике разуђености обала (највеће полуострво, острво, море, залив)

ГЕ 1.4.4. препознаје и именује најважније мореузе, који омогућавају повезивање Африке са осталим деловима света

ГЕ 1.4.5. на географској карти Африке уочава и именује најкрупније облике рељефа (веначне и громадне планине, вулканске планине, висоравни, простране низије)

ГЕ 1.4.6. зна људске расе које живе у Африци

ГЕ 1.4.7. на политичкој карти Африке показати државе и њихове главне градове

ГЕ 2.2.1. разликује веначне и громадне планине и може да наведе њихове одлике

ГЕ 2.2.2. зна који фактори условљавају распрострањеност биљног и животињског света на Земљи

ГЕ 2.2.3. разликује речну мрежу, речни систем и речни слив

ГЕ 2.3.1. на општегеографској и тематској карти моћи ће да покаже области на Земљи у који- ма су услови за живот становништва најповољнији, а у којима су неповољни

ГЕ 2.3.2. разликује привредне делатности и привредне гране

ГЕ 2.4.1. уме да на географској карти света одреди простирање, географски положај и границе Африке

ГЕ 2.4.2. разуме зашто је географски положај Африке повољан

ГЕ 2.4.3. именује и на географској карти проналази највиши врх и висоравни у Африци, највећу низију и пустињу у Африци

ГЕ 2.4.4. зна факторе који су утицали на хоризонталну и вертикалну распрострањеност биљних и животињских врста на афричком континенту и значај биљног и животињског света (макија, полупустиња, пустиња, степа, савана, тропска кишна шума - прашума)

ГЕ 2.4.5. на географској карти именује и проналази велике афричке реке, њихове сливове, пловне системе и језера и може да објасни њихов значај

ГЕ 3.2.1. зна да су вулканизам и земљотреси последица рада унутршњих сили и може да објасни последице њихове активности

ГЕ 3.2.2. именује основне типове климе на Земљи и описује њихове одлике

ГЕ 3.2.3. умеће да покаже на географској карти света зонални распоред биљака и животиња на Земљи

ГЕ 3.2.4. моћи ће да објасни поделу језера према начину постанка њихових басена и значај језера

ГЕ 3.3.1. разуме појам миграције и наводи узроке и последице миграција у свету

ГЕ 3.3.2. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности

ГЕ 3.4.1. разуме значај Суецког канала и Гибралтарског мореуза за поморски саобраћај

ГЕ 3.4.2. схвата зашто је откривање и географско истраживање Африке трајало вековима

ГЕ 3.4.3. зна начин постанка облика рељефа, одлике и простирање

<p>Северна Африка</p> <p>2+1</p>	<p>ГЕ 1.4.1. на географској карти северне Африке препознаје основне облике рељефа (Атлас, висоравни, средоземно приморје, долина Нила)</p> <p>ГЕ 1.4.2. на географској карти именује хидрографске објекте северне Африке</p> <p>ГЕ 1.4.3. може да наведе типове климе у северној Африци</p> <p>ГЕ 1.4.4. зна основне одлике становништва северне Африке (густину насељености, размештај становништва, природни прираштај, образовни ниво)</p> <p>ГЕ 1.4.5. може да наведе најважнија природна богатства северне Африке</p>	<p>ГЕ 2.4.1. уме да на географској карти Африке одреди географски положај северне Африке (медитеранска, атлантска и оријентална регија)</p> <p>ГЕ 2.4.2. уочава специфичности и географски размештај хидрографских објеката северне Африке (Нил, уади, шотови)</p> <p>ГЕ 2.4.3. може да објасни географске појмове пустиња, степа, средоземна шума, макија и уме да их покаже на географској карти</p> <p>ГЕ 2.4.4. разликује народе (аутохтони - Хамити и досељени-семити) и религије (ислам, хришћанство, изворне религије) у северној Африци</p>	<p>ГЕ 3.4.1. објашњава значај природних богатстава северне Африке за привредни развој појединачних држава</p> <p>ГЕ 3.4.2. именује државе северне Африке и зна њихове основне одлике и специфичности, а посебно специфичности Египта</p> <p>ГЕ 3.4.3. користи знање из историје и везује настанак египатске културе дуж долине Нила око 5000 година пре нове ере</p> <p>ГЕ 3.4.4. моћи да наведе природне и друштвено-економске одлике Египта</p> <p>ГЕ 3.4.5. познаје и уважава различитости народа и култура северне Африке и значај очувања културне баштине</p>
<p>Источна Африка</p> <p>2+1</p>	<p>ГЕ 1.4.1. на географској карти препознаје основне облике рељефа источне Африке, тзв. „високе Африке“ (Етиопско-Сомалијска висораван, Језерска висораван, Килиманџаро, Кенија, Велики источноафрички ров)</p> <p>ГЕ 1.4.2. именује хидрографске објекте источне Африке</p> <p>ГЕ 1.4.3. зна основне одлике становништва регије (густину насељености, размештај, природни прираштај, образовни ниво, начин живота)</p> <p>ГЕ 1.4.4. може да наведе најважнија природна богатства источне Африке</p>	<p>ГЕ 2.4.1. уме да на географској карти Африке одреди и опише географски положај источне Африке</p> <p>ГЕ 2.4.2. уочава специфичности и географски размештај хидрографских објеката источне Африке (реке, језера)</p> <p>ГЕ 2.4.3. разликује типове климе у источној Африци, зна њихове основне одлике и утицај на размештај становништва и насеља</p> <p>ГЕ 2.4.4. објашњава географске појмове тропска кишна шума, савана, средоземна шума, листопадна шума, пашњаци, уме да их покаже на географској карти</p>	<p>ГЕ 3.4.1. разуме да је разноврсност климе и вегетације условљена надморском висином, близином мора и положајем регије</p> <p>ГЕ 3.4.2. зна државе источне Африке, њихове одлике и специфичности</p> <p>ГЕ 3.4.3. познаје и уважавати различитости народа и култура источне Африке и значај очувања културне баштине</p> <p>ГЕ 3.4.4. уме да повезује географска знања са знањима из других наставних предмета</p> <p>ГЕ 3.4.5. уме да, самостално, у пару или у групи, прикупља, обрађује, анализира и презентује географске информације</p>

<p>Западна Африка</p> <p>2+1</p>	<p>ГЕ 1.4.1. наводи и на географској карти проналази мање целине западне Африке: Гвинејска регија, Сахел, басен Конга, Централна Африка ГЕ 1.4.2. именује и на географској карти препознаје главне облике рељефа западне Африке (планине, висоравни, котлине) ГЕ 1.4.3. именује хидрографске објекте западне Африке ГЕ 1.4.4. зна основне одлике становништва западне Африке (природни прираштај, основне структуре становништва, образовни ниво, миграције) ГЕ 1.4.5. наводи најважнија природна богатства западне Африке</p>	<p>ГЕ 2.4.1. уме да на географској карти Африке одреди и опише специфичности географског положаја западне Африке ГЕ 2.4.2. уочава специфичности и географски размештај хидрографских објеката западне Африке ГЕ 2.4.3. може да наведе типове климе, њихове основне одлике и утицај на распоред биљног и животињског света и густину насељености у западној Африци ГЕ 2.4.4. објашњава географске појмове пустиња, степа, савана, тропска кишна шума и зна њихову распрострањеност на подручју западне Африке</p>	<p>ГЕ 3.4.1. објашњава значај природних богатстава западне Африке за привредни развој појединачних држава ГЕ 3.4.2. истиче конгоанску провинцију Шаба по значајним резервама минерала и руда ГЕ 3.4.3. зна државе западне Африке, њихове одлике и специфичности ГЕ 3.4.4. уме да повезује географска знања са знањима из других наставних предмета</p>
<p>Јужна Африка</p> <p>2+1</p>	<p>ГЕ 1.4.1. на географској карти препознаје основне облике рељефа у јужној Африци (планине, висоравни, низије) ГЕ 1.4.2. именује хидрографске објекте јужне Африке и уочава њихов географски размештај на географској карти ГЕ 1.4.3. зна основне одлике становништва јужне Африке (густину насељености, природни прираштај, основне структуре, образовни ниво, миграције) ГЕ 1.4.4. наводи најважнија природна богатства јужне Африке</p>	<p>ГЕ 2.4.1. уме да на географској карти Африке одреди и опише географски положај јужне Африке (простор јужно од екваторских шума, који досеже до најјужнијих делова континента) ГЕ 2.4.2. може да наведе зонални распоред типова климе у јужној Африци (екваторска, влажна тропска, суптропска, полупустињска, пустињска, средоземна), њихове основне одлике и утицај на распоред биљног и животињског света и размештај становништва и насеља ГЕ 2.4.3. може да објасни географске појмове тропска кишна шума, савана, степа, пустиња, средоземна шума, макија и покаже њихову распрострањеност ГЕ 2.4.4. разликује аутохтоно становништво јужне Африке (Бушмани, Хотентоти, Банту црнци, Малгашани) и досељенике (Португалци, Бури, Енглези, азијски народи)</p>	<p>ГЕ 3.4.1. зна да је на овим просторима колонијализам условио најдрастичније облике расне сегрегације, која је још присутна, мада је званично укинута ГЕ 3.4.2. објашњава значај природних богатстава јужне Африке за привредни развој појединачних држава ГЕ 3.4.3. зна државе јужне Африке и њихове одлике и специфичности, а посебно географске одлике и специфичности Јужноафричке Републике ГЕ 3.4.4. познаје и уважава различитости народа и култура јужне Африке и значај очувања културне баштине ГЕ 3.4.5. уме да користи различите изворе информација (Уџбеник, Приручник, научнопопуларна литература, енциклопедије, часописи, видео-запис, интернет...) и одређује њихов значај у географским сазнањима</p>

<p>Северна Америка– опште географске одлике</p> <p>6+6</p>	<p>ГЕ 1.2.1. разликује време и климу ГЕ 1.2.2. зна да наведе основне природне зоне ГЕ 1.2.3. може да препозна и именује океане и већа мора на Земљи ГЕ 1.3.1. зна појмове наталитета, морталитета и природног прираштаја ГЕ 1.3.2. дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране ГЕ 1.4.1. зна порекло имена Америка ГЕ 1.4.2. на географској карти света одређује границе Северне Америке и именује океане који заплъускују њене обале ГЕ 1.4.3. именује и на географској карти Северне Америке препознаје најкрупније облике разуђености (већа полуострва, острва, мора, заливи, мореузи) ГЕ 1.4.4. именује и на географској карти Северне Америке уочава најкрупније облике рељефа (веначне и громадне планине, висоравни, простране низије) ГЕ 1.4.5. именује и на географској карти Северне Америке проналази највиши врх, највећу висораван и низију</p>	<p>ГЕ 2.2.1. разликује веначне и громадне планине и може да наведе њихове одлике ГЕ 2.2.2. зна који фактори условљавају распрострањеност биљног и животињског света на Земљи ГЕ 2.2.3. разликује речну мрежу, речни систем и речни слив ГЕ 2.3.1. на општегеографској и тематској карти моћи ће да покаже области на Земљи у који- ма су услови за живот становништва најповољнији, а у којима су неповољни ГЕ 2.3.2. разликује привредне делатности и привредне гране ГЕ 2.4.1. зна поделу Америке према положају и одликама њених великих целина и према народима који су је населили (Северна, Средња, Јужна, Англоамерика, Латинска Америка) ГЕ 2.4.2. уме да на географској карти света одреди географски положај и простирање Северне Америке</p>	<p>ГЕ 3.2.1. зна да су вулканизам и земљотреси последица рада унутршњих слиа и може да објасни последице њихове активности ГЕ 3.2.2. именује основне типове климе на Земљи и описује њихове одлике ГЕ 3.2.3. умеће да покаже на географској карти света зонални распоред биљака и животиња на Земљи ГЕ 3.2.4. моћи ће да објасни поделу језера према начину постанка њихових басена и значај језера ГЕ 3.3.1. разуме појам миграције и наводи узроке и последице миграција у свету ГЕ 3.3.2. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности ГЕ 3.4.1. може да упореди величину територије, број становника и просечну густину насељености Северне Америке и других континената ГЕ 3.4.2. помоћу карте света закључује да је географски положај Северне Америке повољнији од географског положаја Јужне Америке ГЕ 3.4.3. наводи утицај појединих типова климе на живот и рад људи у Северној Америци</p>
---	---	--	---

<p>Средња Америка</p> <p>2+1</p>	<p>ГЕ 1.4.1. именује и на географској карти препознати најкрупније облике разуђености обала Средње Америке (већа полуострва, острва, мора, заливи, мореузи)</p> <p>ГЕ 1.4.2. именује и на географској карти уочава најкрупније облике рељефа Средње Америке (веначне и вулканске планине, висоравни, низије)</p> <p>ГЕ 1.4.3. показује на географској карти реке и језера Средње Америке</p> <p>ГЕ 1.4.4. зна које људске расе живе у Средњој Америци и њихов просторни размештај</p> <p>ГЕ 1.4.5. зна основна природна богатства Средње Америке</p> <p>ГЕ 1.4.6. зна пољопривредне производе по којима су познате државе Средње Америке</p>	<p>ГЕ 2.4.1. уме да на географској карти света одреди географски положај, водене и копнене границе Средње Америке и њено простирање</p> <p>ГЕ 2.4.2. уочава на географској карти света копнену и острвску Средњу Америку и територијалну повезаност Северне, Средње и Јужне Америке</p> <p>ГЕ 2.4.3. објашњава значај река и језера Средње Америке</p> <p>ГЕ 2.4.4. може да наведе основне географске одлике копнене и острвске регије</p> <p>ГЕ 2.4.5. зна основне географске податке, природне и друштвеноекономске одлике и специфичности Мексика, највеће државе Средње Америке</p>	<p>ГЕ 3.4.1. разуме зашто је географски положај Средње Америке постао веома повољан након пуштања у саобраћај Панамског канала</p> <p>ГЕ 3.4.2. повезује вертикалну зоналност типова климе и вегетације са облицима рељефа и порастом над висине</p> <p>ГЕ 3.4.3. наводи утицај типова климе на живот и активности становништва Средње Америке</p> <p>ГЕ 3.4.4. користи стечено знање из историје за препознавање старих цивилизација и култура (Толтеци, Астеци, Маје) које су настале и развијале се на простору Средње Америке</p> <p>ГЕ 3.4.5. може да објасни природно и механичко кретање и проблеме становништва Сред Америке и да наведе узроке и последице</p> <p>ГЕ 3.4.6. објашњава значај природних богатстава за привредни развој држава Средње Америке</p>
---	--	--	--

<p>Јужна Америка</p> <p>5+4</p>	<p>ГЕ 1.4.1. зна порекло имена континента (Латинска Америка, Јужна Америка)</p> <p>ГЕ 1.4.2. на карти света показује водене и копнене границе Ј.Америке и именовати океане који заплъскују обале Ј. Америке</p> <p>ГЕ 1.4.3. именује и на карти Ј. Америке препознаје најкрупније облике разуђености јужноамеричких обала (већа полуострва, острва, мора, заливи, мореузи)</p> <p>ГЕ 1.4.4. именује и на карти Ј. Америке уочава најкрупније облике рељефа (веначне, громадне и вулканске планине, висоравни, простране низије)</p> <p>ГЕ 1.4.5. именује и на карти показује највиши врх, највећу низију и пустињу Ј.Америке</p> <p>ГЕ 1.4.6. зна основна природна богатства Јужне Америке</p>	<p>ГЕ 2.4.1. уме да на географској карти света одреди географски положај и простирање Јужне Америке</p> <p>ГЕ 2.4.2. вреднује значај шума и вода Амазоније</p> <p>ГЕ 2.4.3. препознаје на географској карти велике јужноамеричке реке, сливове, пловне системе и језера</p> <p>ГЕ 2.4.4. препознаје животиње које живе само у Јужној Америци и може да наведе угрожене и скоро истребљене врсте</p> <p>ГЕ 2.4.5. зна основне физичке, демографске и привредне одлике Бразила и Аргентине</p> <p>ГЕ 2.4.6. зна да је Бразил највећи светски произвођач кафе, а Аргентина меса</p>	<p>ГЕ 3.4.1. разуме зашто је географски положај Јужне Америке мање повољан</p> <p>ГЕ 3.4.2. разликује климатске типове према њиховим основним одликама</p> <p>ГЕ 3.4.3. наводи утицај појединих типова климе на живот и рад људи Ј. Америке</p> <p>ГЕ 3.4.4. зна хоризонталну и вертикалну распрострањеност биљних и животињских врста Ј. Америке и њихов значај (пустиња, тундра, степа, савана, четинарска и листопадна шума, тропске кишне шуме - салваси)</p> <p>ГЕ 3.4.5. разликује аутохтоно и досељено становништво и уочава расну измешаност становништва у Ј. Америци</p> <p>ГЕ 3.4.6. зна природна богатства Ј. Америке и њихов значај за развој привреде</p> <p>ГЕ 3.4.7. разуме зашто су Бразил и Аргентина две најразвијеније државе Ј.Америке</p>
--	--	--	--

<p style="text-align: center;">Аустралија и Океанија-опште географске одлике</p> <p style="text-align: center;">3+3</p>	<p>ГЕ 1.2.1. разликује време и климу ГЕ 1.2.2. зна да наведе основне природне зоне ГЕ 1.2.3. може да препозна и именује океане и већа мора на Земљи ГЕ 1.3.1. зна појмове наталитета, морталитета и природног прираштаја ГЕ 1.3.2. дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране ГЕ 1.4.1. зна порекло имена Аустралија ГЕ 1.4.2. именује океане који запљускују обале Аустралије</p>	<p>ГЕ 2.2.1. разликује веначне и громадне планине и може да наведе њихове одлике ГЕ 2.2.2. зна који фактори условљавају распрострањеност биљног и животињског света на Земљи ГЕ 2.2.3. разликује речну мрежу, речни систем и речни слив ГЕ 2.3.1. на општегеографској и тематској карти моћи ће да покаже области на Земљи у којима су услови за живот становништва најповољнији, а у којима су неповољни ГЕ 2.3.2. разликује привредне делатности и привредне гране ГЕ 2.4.1. уме да на географској карти света одреди географски положај Аустралије и њено простирање</p> <p>ГЕ 2.4.5. зна природне и друштвеноекономске одлике и специфичности Новог Зеланда</p>	<p>ГЕ 3.2.1. зна да су вулканизам и земљотреси последица рада унутршњих слиа и може да објасни последице њихове активности ГЕ 3.2.2. именује основне типове климе на Земљи и описује њихове одлике ГЕ 3.3.1. разуме појам миграције и наводи узроке и последице миграција у свету ГЕ 3.3.2. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности ГЕ 3.4.1. разуме зашто је географски положај Аустралије мање повољан ГЕ 3.4.2. разликује климатске типове према њиховим основним одликама Аустралије ГЕ 3.4.4. зна хоризонталну и вертикалну распрострањеност биљних и животињских врста Аустралије и њихов значај (пустиња, степа, савана, скраб, буш, тропска кишна шума) ГЕ 3.4.5. на географској карти препознаје веће аустралијске реке, сува речна корита с повременим отицањем и језера, и може да објасни њихов значај ГЕ 3.4.6. уме да на карти покаже просторни распоред становништва Аустралије, објасни природно и механичко кретање становништва и наведе узроке и последице ГЕ 3.4.7. разуме значај природних богатстава Аустралије за развој њене привреде</p>
--	--	---	---

<p>Поларне области-Арктик и Антарктик</p> <p>2+2</p>	<p>ГЕ 1.2.1. разликује време и климу ГЕ 1.2.2. зна да наведе основне природне зоне ГЕ 1.2.3. може да препозна и именује океане и већа мора на Земљи ГЕ 1.4.1. зна порекло имена Арктик и Антарктик ГЕ 1.4.2. зна да је на Северни пол прва стигла експедиција којује предводио амерички истраживач Роберт Пири, 1909. године, а на Јужни пол норвешка експедиција коју је предводио истраживач Роалд Амундсен, 1911. године ГЕ 1.4.3. зна да Арктик није континент,а да средишњи део Антарктика заузима континент који се назива Антарктида ГЕ 1.4.4. зна да у области Арктика, у условима сталног снега и леда, живе Ескимии,а да на Антарктику нема сталних насеља и да он не припада ниједној држави ГЕ 1.4.5. зна да се на Северном полу не налази стална истраживачка станица,а да на Јужном полу постоји сталне истраживачке станице</p>	<p>ГЕ 2.2.2. зна који фактори условљавају распрострањеност биљног и животињског света на Земљи ГЕ 2.3.1. на општегеографској и тематској карти моћи ће да покаже области на Земљи у којима су услови за живот становништва најповољнији, а у којима су неповољни ГЕ 2.4.1. разуме зашто су Северни и Јужни пол откривени тек почетком 20. века ГЕ 2.4.2. уме да на географској карти света одреди географски положај Арктика и Антарктика, њихово простирање и границе ГЕ 2.4.3. препознаје на фотографијама и филму карактеристичан биљни и животињски свет Арктика и Антарктика ГЕ 2.4.4. може да наведе угрожене и скоро истребљене животињске врсте на Арктику и Антарктику</p>	<p>ГЕ 3.2.2. именује основне типове климе на Земљи и описује њихове одлике ГЕ 3.2.3. умеће да покаже на географској карти света зонални распоред биљака и животиња на Земљи ГЕ 3.4.1. на географској карти света уочава да Арктик захвата највећи део Северног леденог океана и десет суседних мора, а да преостали део чини копно Гренланда, северни делови Евроазије, Северне Америке и сва руска острва у Северном леденом океану ГЕ 3.4.2. схвата да на Антарктиди има рудних богатстава (камени угаљ, руде црних метала, руде обојених метала) и да њихова експлоатација није могућа,а да се у леду Антарктиде налазе велике резерве питке воде ГЕ 3.4.3. разуме проблеме арктичког становништва ГЕ 3.4.4. уме да анализира фотографије, скице, табеле и дијаграме</p>
<p>Свет као целина</p> <p>1+1</p>	<p>ГЕ 1.4.1. зна да објасни појам екумена ГЕ 1.4.2. уме да на географској карти света покаже развијене и неразвијене континенте и државе</p>	<p>ГЕ 2.4.1. схвата улогу техничких достигнућа 20. века у повезивању света у јединствен глобални систем (радио-апарати, телевизори, телефони, рачунари) ГЕ 2.4.2. зна да наведе неке органе и организације УН</p>	<p>ГЕ 3.4.1. разуме међузависност националних привреда ГЕ 3.4.2. објашњава појам глобализације и зна шта је одликује ГЕ 3.4.3. зна ко су носиоци глобализације и какву корист имају од стварања заједничког светског тржишта ГЕ 3.4.4. разуме улогу УН у решавању свих спорних питања у свету и у очувању мира ГЕ 3.4.5. уме да анализира фотографије, скице, табеле и дијаграме</p>

ФИЗИКА**Преглед годишњег плана:**

	САДРЖАЈ ПРОГРАМА	ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	ЛАБОРАТОРИЈСКЕ ВЕЖБЕ	УКУПНО
I	СИЛА И КРЕТАЊЕ	9	14	2	25
II	КРЕТАЊЕ ТЕЛА ПОД ДЕЈСТВОМ СИЛЕ ТЕЖЕ. СИЛА ТРЕЊА	4	6	2	12
III	РАВНОТЕЖА ТЕЛА	5	5	1	11
IV	МЕХАНИЧКИ РАД И ЕНЕРГИЈА. СНАГА	6	7	2	15
V	ТОПЛОТНЕ ПОЈАВЕ	3	5	1	9
УКУПНО		30	33	9	72

Годишњи план рада операционализован на ниво наставне јединице:

НАСТАВНА ТЕМА	РЕДНИ БРОЈ ЧАСА	РЕДНИ БР. НАСТ. ЈЕД. У ТЕМИ	НАЗИВ НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ	ТИП ЧАСА
СИЛА И КРЕТАЊЕ	1.	1.1.	Обнављање градива из шестог разреда (кретање, сила и инертност кретања).	утврђивање
	2.	1.2.	Кретање, сила и инертност тела.	утврђивање
	3.	1.3.	Сила као узрок промене брзине тела, убрзање тела.	утврђивање
	4.	1.4.	Убрзање тела.	обрада
	5.	1.5.	Сила као узрок промене брзине тела, убрзање тела.	утврђивање
	6.	1.6.	Други Њутнов закон.	обрада
	7.	1.7.	Други Њутнов закон.	утврђивање
	8.	1.8.	Тренутна и средња брзина тела код РППК-а.	обрада
	9.	1.9.	Тренутна и средња брзина тела код РППК-а.	утврђивање
	10.	1.10.	РППК	утврђивање
	11.	1.11.	Зависност брзине од времена код РППК.	обрада
	12.	1.12.	Графичко представљање зависности брзине од времена код РППК-а.	обрада
	13.	1.13.	Зависност брзине од времена, графичко представљање.	утврђивање
	14.	1.14.	Зависност пређеног пута од времена код РППК-а, графичко представљање.	обрада
	15.	1.15.	Зависност пређеног пута и брзине од времена, графичко представљање.	утврђивање
	16.	1.16.	Одређивање сталног убрзања при кретању куглице низ жљеб.	лабораторијска вежба
	17.	1.17.	Динамичко мерење силе.	обрада

	18.	1.18.	Провера Другог Њутновог закона.	лабораторијска вежба
	19.	1.19.	Трећи Њутнов закон.	обрада
	20.	1.20.	Трећи Њутнов закон.	утврђивање
	21.	1.21.	Њутнови закони механике.	систематизација
	22.	1.22.	Сила и кретање – припрема за контролну вежбу.	утврђивање
	23.	1.23.	Сила и кретање – контролна вежба	утврђивање
	24.	1.24.	Сила и кретање – анализа и исправак контролне вежбе.	утврђивање
	25.	1.25.	Сила и кретање.	систематизација
КРЕТАЊЕ ТЕЛА ПОД ДЕЈСТВОМ СИЛЕ ТЕЖЕ. СИЛЕ ТРЕЊА	26.	2.1.	Убрзање тела при деловању силе теже.	обрада
	27.	2.2.	Врсте кретања тела под дејством силе теже.	обрада
	28.	2.3.	Кретања тела у пољу Земљине теже.	утврђивање
	29.	2.4.	Одређивање убрзања тела које слободно пада.	лабораторијска вежба
	30.	2.5.	Кретање тела у пољу Земљине теже.	систематизација
	31.	2.6.	Силе које се супротстављају кретању тела, трење.	обрада
	32.	2.7.	Силе које се супротстављају кретању тела, силе отпора средине.	обрада
	33.	2.8.	Силе трења и силе отпора средине.	утврђивање
	34.	2.9.	Одређивање коефицијента трења клизања.	лабораторијска вежба
	35.	2.10.	Кретање тела под дејством силе теже, силе трења – припрема за контролну вежбу.	утврђивање
	36.	2.11.	Кретање тела под дејством силе теже, силе трења – контролна вежба.	утврђивање

	37.	2.12.	Кретање тела под дејством силе теже, силе трења.	систематизација
РАВНОТЕЖА ТЕЛА	38.	3.1.	Слагање сила.	обрада
	39.	3.2.	Равнотежа тела.	обрада
	40.	3.3.	Слагање сила, равнотежа.	утврђивање
	41.	3.4.	Полуга, момент силе.	обрада
	42.	3.5.	Полуга, момент силе.	утврђивање
	43.	3.6.	Сила потиска и Архимедов закон.	обрада
	44.	3.7.	Одређивање густине чврстог тела применом Архимедовог закона.	лабораторијска вежба
	45.	3.8.	Архимедов закон.	утврђивање
	46.	3.9.	Равнотежа тела – припрема за контролну вежбу.	утврђивање
	47.	3.10.	Равнотежа тела – контролна вежба.	утврђивање
	48.	3.11.	Равнотежа тела.	систематизација
МЕХАНИЧКИ РАД И ЕНЕРГИЈА. СНАГА	49.	4.1.	Механички рад.	обрада
	50.	4.2.	Механички рад.	утврђивање
	51.	4.3.	Одређивање радне силе.	лабораторијска вежба
	52.	4.4.	Механичка енергија, кинетичка енергија.	обрада
	53.	4.5.	Механичка енергија, потенцијална енергија.	обрада
	54.	4.6.	Механичка енергија.	утврђивање
	55.	4.7.	Закон одржања енергије.	обрада
	56.	4.8.	Закон одржања енергије.	утврђивање
	57.	4.9.	Провера закона одржања механичке енергије.	лабораторијска вежба
	58.	4.10.	Снага, коефицијент корисног дејства.	обрада
	59.	4.11.	Снага, коефицијент корисног дејства.	утврђивање
	60.	4.12.	Механички рад, енергија и снага – припрема за контролну вежбу.	утврђивање

	61.	4.13.	Механички рад, енергија и снага – контролна вежба.	утврђивање
	62.	4.14.	Механички рад, енергија и снага.	систематизација
ТОПЛОТНЕ ПОЈАВЕ	63.	5.1.	Понашање тела при загревању и хлађењу.	обрада
	64.	5.2.	Температура.	обрада
	65.	5.3.	Загревање и хлађење тела, температура.	утврђивање
	66.	5.4.	Количина топлоте. Топлотна равнотежа.	обрада
	67.	5.5.	Начини преношења топлоте.	обрада
	68.	5.6.	Количина топлоте, топлотна равнотежа.	утврђивање
	69.	5.7.	Мерење температуре мешавине воде.	лабораторијска вежба
	70.	5.8.	Честични састав тела и унутрашња енергија.	обрада
	71.	5.9.	Топлотне појаве.	систематизација
	72.	5.10.	Синтеза градива физике за седми разрад.	систематизација

Редни број наставне теме	Наставна тема	Стандарди
---------------------------------	----------------------	------------------

1.	СИЛА И КРЕТАЊЕ	ФИ.1.2.1. ФИ.1.2.2. ФИ.1.2.3. ФИ.1.4.1. ФИ.1.4.2. ФИ.1.4.3. ФИ.1.4.4. ФИ.1.4.5. ФИ.1.4.6. ФИ.1.7.1. ФИ.1.7.2.	ФИ.2.1.1. (ФИ.2.1.4.) ФИ.2.2.1. ФИ.2.2.2. ФИ.2.4.1. ФИ.2.4.2. ФИ.2.4.3. ФИ.2.4.4. ФИ.2.6.1. ФИ.2.6.2. ФИ.2.6.3. ФИ.2.7.1. ФИ.2.7.2. ФИ.2.7.3.	ФИ.3.2.1. ФИ.3.4.1. ФИ.3.4.3. ФИ.3.7.1. ФИ.3.7.2.
2.	КРЕТАЊЕ ТЕЛА ПОД ДЕЈСТВОМ СИЛЕ ТЕЖЕ. СИЛЕ ТРЕЊА	ФИ.1.1.1. ФИ.1.2.1. ФИ.1.4.1. ФИ.1.4.2. ФИ.1.4.3. ФИ.1.4.4. ФИ.1.4.5. ФИ.1.4.6. ФИ.1.7.1. ФИ.1.7.2.	ФИ.2.1.1. ФИ.2.1.2. (ФИ.2.1.4.) ФИ.2.2.1. ФИ.2.2.2. ФИ.2.4.1. ФИ.2.4.2. ФИ.2.4.3. ФИ.2.4.4. ФИ.2.6.1. ФИ.2.6.2. ФИ.2.6.3. ФИ.2.7.1. ФИ.2.7.2. ФИ.2.7.3.	ФИ.3.2.1. ФИ.3.4.1. ФИ.3.4.3. ФИ.3.7.1. ФИ.3.7.2.
3.	РАВНОТЕЖА ТЕЛА	ФИ.1.1.1. ФИ.1.4.1. ФИ.1.4.2. ФИ.1.4.3. ФИ.1.4.5. ФИ.1.4.6. ФИ.1.7.1. ФИ.1.7.2.	ФИ.2.1.1. ФИ.2.1.2. ФИ.2.1.3. ФИ.2.1.4. ФИ.2.1.5. ФИ.2.1.6. ФИ.2.4.1. ФИ.2.4.2. ФИ.2.4.3. ФИ.2.4.4. ФИ.2.6.1. ФИ.2.6.2. ФИ.2.6.3. ФИ.2.7.1. ФИ.2.7.2. ФИ.2.7.3.	ФИ.3.1.1. ФИ.3.1.2. ФИ.3.1.4. ФИ.3.4.1. ФИ.3.4.3. ФИ.3.7.1. ФИ.3.7.2.
4.	МЕХАНИЧКИ РАД И ЕНЕРГИЈА. СНАГА	ФИ.1.1.1. ФИ.1.4.1. ФИ.1.4.2. ФИ.1.4.3. ФИ.1.4.4. ФИ.1.4.5. ФИ.1.4.6. ФИ.1.7.1. ФИ.1.7.2.	ФИ.2.1.2. ФИ.2.4.1. ФИ.2.4.2. ФИ.2.4.3. ФИ.2.4.4. ФИ.2.5.1 ФИ.2.5.3 ФИ.2.6.1. ФИ.2.6.2. ФИ.2.6.3. ФИ.2.7.1. ФИ.2.7.2. ФИ.2.7.3.	ФИ.3.4.1. ФИ.3.4.3. ФИ.3.5.1 ФИ.3.7.1. ФИ.3.7.2.

5.	ТОПЛОТНЕ ПОЈАВЕ	ФИ.1.4.1. ФИ.1.4.2. ФИ.1.4.3. ФИ.1.4.5. ФИ.1.4.6. ФИ.1.5.1. ФИ.1.5.2. ФИ.1.7.1. ФИ.1.7.2.	ФИ.2.4.1. ФИ.2.4.2. ФИ.2.4.3. ФИ.2.4.4. ФИ.2.5.4. ФИ.2.5.5. ФИ.2.6.1. ФИ.2.6.3. ФИ.2.7.1. ФИ.2.7.2. ФИ.2.7.3.	ФИ.3.4.1. ФИ.3.4.3. ФИ.3.5.2. ФИ.3.7.1. ФИ.3.7.2.
----	------------------------	--	--	--

Преглед годишњег програма:

Р е д н и б р ој т е м е	Садр жај прогр ама	Б рој ча со ва	Активно сти ученика у васпитно - образовн ом раду	Активнос ти наставник а у васпитно- образовно м раду	Начин и поступак остварива ња програма	Циљеви и задаци садржаја програма	Корелаци је:
---	-----------------------------	----------------------------	--	--	--	--	-----------------

1.	Сила и кретање	25	<p>посматрају, самостално закључују, наводе примере, анализирају решавају рачунске и графичке задатаке питају, записују, закључују, анализирају демонстрационе огледе и рачунске задатаке и математички израчунавају непознату величину.</p>	<p>Излаже нов садржај. Упћује на коришћење додатне литературе и збирки задатака. Изводи огледе и наводи практичну примену. Поставља питања и рачунске задатке. Умерава, сугерише и наводи ученике на решење задатака, наводи их да повезују и примењују стечена знања из физике и других предмета.</p>	<p>- фронтални - индивидуални - групни облик рада - дијалогска метода - илустративно-демонстративна метода - практични рад - решавање рачунских задатака</p>	<p>Ученик треба: - да разликује изразе физичких закона од дефиниције физичких величина; - да користи на нивоу примене брзину и убрзање, - да разуме релативно стање кретања, - да уме да мери и израчунава брзину и убрзање праволинијског равномерног кретања . - користи на нивоу примене II и III Њутнов закон механике на једноставним примерима, - да уме да изврши динамичко мерење</p>	<p>Српски језик - развој језичке Културе (основних облика усменог и писменог изражавања) Математика - бројевна права - апсолутна вредност - децимални и запис (множење и дељење) - проценат правоугли координатни и систем у равни - пропорција (директна и обрнута) - решавање једначина са једном непознатом - читање, цртање и примена графика - средња вредност - префикси декадног система</p>
----	----------------------	----	--	--	--	---	---

2.	Кретање тела под дејством силе теже . Сила трења	1 2	спонтано прате, сопствено расуђују, постављају питања и да кроз примере уочавају разлику и сличност и између силе трења и силе отпора средине. Примењују стечена знања на решавање проблема.	Показује на примерима силу трења и указује на њеном значају у обављању свакодневних активности. Инсистира на прецизности, јасноћи излагања и писања формула које исказују физичке законе и законитости.	-фронтални - индивидуални и -групни облик рада -дијалошка метода - илустративно - демонстративна метода -практични рад -решавање рачунских задатака	Ученик треба: да разуме безтежинско стање тела, - да упозна силу трења и силу отпора средине, -да се упозна са слободним падом, хитцом навише и хитцом наниже(кретања тела у гравитационом пољу).	ТИО -систем спојених судова (примена) - убрзано и успорено кретање тела (зауставни пут возила у саобраћају) -трење и отпор средине (примена) -
----	--	--------	--	---	--	--	--

3.	Равнотежа тела	1 1	<p>посматрају, питају, мере, рачунају, закључују, повезују и врше анализу задатака.</p>	<p>Демонстра. Израже нове садржаје. Наводи на повезивање теорије и праксе. Будући радозналост код ученика. Ради рачунске задатке.</p>	<p>- фронтални - индивидуални и - групни облик рада - дијалогска метода - илустративно - демонстративна метода - практични рад - решавање рачунских задатака</p>	<p>Ученик треба: да уме да слаже и разлаже векторске физичке величине (силу), да разуме статички случај равнотеже тела када је резултанта сила, које делују на тело, једнака нули, да користи равнотежу момента силе, да може да примени Архимедов закон и да може да објасни силу потеска у течностима и гасовима.</p>	<p>полула, момент силе (примена) - равнотежа тела - појам рада, снаге и енергије (јединице) - различити облици енергије начини преношења топлоте, топлотни изолатори (примена) - закон одржања енергије - термичка деформација</p>
----	----------------	--------	---	---	--	---	---

4.	Механички рад и енергија. Снага	1 5	посматрају, питају, уочавају, наводе примере, закључују и решавају рачунске задатке.	Показује практичну примену на примерима. наводи и наразмишљање. Поставља рачунске задатке. Поставља питања. Буди ученицима жељу за истраживање и стицање нових знања применом већ стечених.	-фронтални - индивидуални и -групни облик рада -дијалогска метода - илустративна о-демонстративна метода -практични рад -решавање рачунских задатака	Ученик треба: да разуме да је рад силе једнак промени енергије, -да на практичном примеру уме да израчуна снагу разних машина и уређаја, -да зна да се укупна енергија у механици састоји од збира кинетичке и потенцијалне енергије, -да може на нивоу примене да се користи законом одржања енергије, -да користи јединице енергије и снаге у SI.	-појам рада, снаге и енергије (јединице) - различити облици енергије начини преношења топлоте, топлотни и изолатори (примена закона одржања енергије) - термичка деформација Хемија - мерење масе (поступци при мерењу масе помоћу терезија) - појмови супстанце, физичке
----	---------------------------------	--------	--	---	---	--	--

5.	Топ лотн е поја ве	9	<p>посматрају, питају, уочавају, повезују, закључују, записују, дискутују и решавају рачунске задатке.</p>	<p>Демонстра на примери ма. Наводи и математичке законитости у физичким појавама. Наводи ученике да закључују. Буди радозналост и интересовање. поставља рачунске проблеме и помаже приликом решавањистих.</p>	<p>-фронтални - индивидуални и -групни облик рада -дијалогска метода - илустративна метода -практични рад -решавање рачунских задатака</p>	<p>Ученик треба: да зна да се укупна енергија тела(система тела) састоји од кинетичке, потенцијалне и унутрашње енергије, -да зна да топлота и рад представљају два начина промене унутрашње енергије тела, -да зна да постоји веза између унутрашње енергије и кретања молекула тела,- да може да одреди количину топлоте, -да користи јединице количине топлоте и температуре у SI.</p>	<p>јединице међународног система мера и јединица - физичке и хемијске промене</p> <p>Географија -мерење температуре (на којим принципима се заснивају поступци и мерења, скале за мерење температуре) - Њутнов закон гравитације, кретање небеских тела хелиоцентрични систем</p>
----	--------------------------------	---	--	--	--	---	--

Циљеви и задаци наставе

Ученик треба да:

- разликује скаларне физичке величине од оних које су дефинисане интезитетом, правцем и смером(време, маса, температура, брзина, убрзање, сила...)
- користи на нивоу примене основне законе механике- Њутнове законе
- уме да слаже и разлаже силу
- упозна силу трења
- разуме да је рад једнак промени енергије
- на нивоу примене користи законе одржања(масае и енергије)
- разликује различите врсте кретања(равномерно,равномерно убрзано и равномерно успорено) и зна њихове карактеристике
- прави разлику између температуре и топлоте
- уме да рукује мерним инструментима
- користи јединице Међународног система SI за одговарајуће физичке величине

Начин и поступак остваривања прописаних наставних планова и програма

Настава физике остварује се кроз следеће основне облике:

- 1.Излагање садржаја тема уз одговарајуће демонстрационе огледе
- 2.Решавање квалитативних и квантитативних задатака
- 3.Лабораторијске вежбе
- 4.Коришћење и других начина рада који доприносе бољем разумевању садржаја тема(домаћи задаци, читање популарне литературе из историје физике и сл.)
- 5.Систематско праћење рада сваког појединачног ученика

Веома је важно да при извођењу прва три облика наставе наглашава њихова обједињеност јединственом циљу:откривање и формулисање закона и њихова примена. У противном, ученик ће стећи утисак да постоје три различите физике:једна се слуша на предавањима, друга се ради кроз рачунарске задатке , а трећа се користи у лабораторији.

Врсте активности у образовно-васпитном раду

- ученици прате ток посматране појаве при извођењу демонстрационог огледа, затим својим речима на основу сопственог расуђивања, описују појаву коју посматрају
- рад у малим групама при извођењу експерименталних вежби
- мерење различитих физичких величина при извођењу лабораторијских вежби
- процена грешке само за директно мерење величине(дужина, време...)
- приказује графички и табеларно добијене податке
- израда домаћих задатака
- израда паноа за учионицу или хол школе

Циљ наставе физике је да ученици упознају природне појаве и основне природне законе ,да стекну основну научну писменост,да се оспособе за уочавање и распознавање физичких појава у свакодневном животу и за активно стицање знања о физичким појавама кроз истраживање,оформе основу научног метода и да се усмере према примени физичких закона у свакодневном животу и раду.

Задаци наставе физике су:

- развијање функционалне писмености
- уознавање основних начина мишљења и рсуђивања у физици
- разумевање појава, процеса и односа у природи на основу физичких закона
- активно стицање знања о физичким појавама кроз истраживање
- развијање логичког и апстрактног мишљења
- схватање смисла и метода остваривања експеримента и значаја мерења
- решавање једноставних проблема и задатака у оквиру наставних сарджаја
- развијање способности за промени знања из физике
- употреба физичких појава у екологији, заштити и унапређењу животне средине
- развијање радних навика и склоности ка изучавању наука о природи

Стандарди

Назив наставне теме	Укупан број часова	Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво

1. Сила кретање	9+14+2	<p>1.2.1. Ученик уме да препозна врсту кретања према облику путање . (Пример: кретање аутомобила по правом путу, кретање листа кога носи ветар.)</p> <p>1.2. Ученик уме да препозна равномерно кретање на примерима.</p> <p>1.2.3. Ученик уме да израчуна средњу брзину, пређени пут или протекло време ако су му познате друге две величине, и користи образац $v=s/t$.</p> <p>1.4.4. Ученик уме да препозна јединице за брзину .</p>	<p>2.2.1. Ученик уме да препозна убрзано кретање, препознаје да тело које се креће убрзано (успорено) у истим временским интервалима прелази различите путеве, препознаје убрзано и успрено кретање кроз промену брзине.</p> <p>2.2.2. Ученик зна шта је механичко кретање и величине које га описују, зна да је убрзање промена брзине у јединици времена и разликује брзину од убрзања.</p> <p>2.6.1. Ученик разуме и примењује директну и обрнуту пропорционалност, убрзање је сразмерно сили а обрнуто сразмерно маси.</p> <p>2.6.2. Ученик уме да препозна векторске величине силу, брзину и убрзање (зна да је за њихово одређивање потребно познавати правац и смер).</p> <p>2.6.3. Ученик уме да користи табеларни и графички приказ зависности физичких величина (пређеног пута, брзине и убрзања од времена.)</p> <p>2.7.2. Ученик уме да врши једноставна уопштавања и систематизацију резултата (закључи и уочи зависност убрзања од силе и масе).</p> <p>2.7.3. Реализује експеримент по упутству.</p>	<p>3.2.1. Ученик уме да примени односе између физичких величина које описују равномерно променљиво праволинијско кретање, зна да користи везу између брзине и убрзања као и пређеног пута, брзине и убрзања код равн. убрзаног кретања. Пример: Зна да израчуна пређени пут брзину и убрзање код равн. убрзаног кретања.</p> <p>3.7.1. Ученик уме да донесе закључак на основу резултата мерења (провера другог Њутновог закона).</p>
-----------------	--------	---	---	---

<p>2.Кретање тела под дејством силе теже,Сила трења</p>	<p>4+6+2</p>	<p>1.1.1.Ученик уме да препозна гравитациону силу и силу трења које делују на тела која мирију или се крећу равномерно, зна да је гравитациона сила узрок падања тела а сила трења зауставља тело јер се супроставља телу. 1.2.1.Ученик уме да препозна врсту кретања према облику путање(вертикални хитац) 1.7.1.Ученик поседује основне способности за рад у лабораторији(при изразу лабораторијских вежби које се односе на ову тему). 1.7.2.Ученик уме да се придржава правила понашања у лабораторији.</p>	<p>2.1.2.Ученик зна основне особине гравитационе силе,зна да је увек привлачна и да зависи од масе тела и зна да је то сила теже. 2.6.1.Ученик разуме и примењује директну и обрнуту пропорционалност.Пример:Како сила трења зависи од тежине тела. 2.7.2.Ученик уме да врши једноставна уопштавања и систематизацију резултата.(изводи закључак од чега зависи сила трења као и врсте трења.</p>	<p>3.2.1.Ученик уме да примени однос физичких величина које описују слободни пад и вертикални хитац.(уме да израчуна пређени пут и брзину код наведеног кретања.) 3.7.1..Ученик уме да донесе закључак на основу резултата мерења.(мерење гравитационог убрзања при слободном падању и коефицијента трења клизања.</p>
---	--------------	--	---	---

<p>3.Равнотежа тела</p>	<p>4+6+1</p>	<p>1.2.1.Ученик уме да препозна врсту кретања према облику путање.Пример:кретања детета на клацкалици,кретање точка на колицима) 1.7.2.Ученик уме да се придржава правила понашања у лабораторији.(при изради лабораториј вежбе)</p>	<p>2.1.1.Ученик уме да препозна силу потиска у случају пливања тела,препознаје правац и смер деловања силе као и равнотежу тела. 2.1.2.Ученик зна основне особине силе потиска, зна да се јавља кад се чврсто тело урони у течност и зна одреди правац и смер силе потиска. 2.1.3.Ученик уме да препозна када је полуга у стању равнотеже,уме да примени услов равнотеже.(пример:Ако се клацкају отац и син ученик зна да међу п о н у ђ е н и м одговорима препозна растојање од тачке ослонца ако дат однос њихових маса. 2.1.4.Ученик разуме како односи сила утичу на врсту кретања,да услучају деловања колинеарних сила њихова резултанта одређује врсту кретања.(убрзано успорено стање мировања или рав.праволин.кретања.) 2.1.5.Ученик разуме и примењује појам густине и на основу података густине средине и тела закључује да ли тело плива лебди или тоне. 2.7.3. Ученик реализује експеримент о упутству(одређивање густине чврстог тела применом Архимедовог закона).</p>	<p>3.1.1.Ученик разуме и примењује услове равнотеже полуге,зна да је услов за равнотежу полуге једнакост момената силе у односу на тачку ослонца,зна да која сила даје највећи односно најмањи момент силе у односу на тачку ослонца,зна да израчуна интензитет момената сила које се јављају код полуге.(Пример:Клацкалица и кантар) 3.1.2.Ученик зна какав је однос сила које делује на тело које мирује или се равн.креће,односно зна кад је тело у стању статичке и динамичке равнотеже.</p>
-------------------------	--------------	--	---	--

4.Механичк и рад ,Енергија и Снага	5+7+2	<p>1.7.1.Ученик поседује основне способности за рад у лабораторији(при израду лабораторијских вежби које се односе на ову тему).</p> <p>1.7.2.Ученик уме да се придржава правила понашања у лабораторији.(при изради лабораториј вежбе)</p>	<p>2.4.1.Уме да користи важније изведене јединице Si система и зна њихове ознаке(Пример:За силу,рад енергију и снагу)</p> <p>2.4.3.Ученик уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичких величина из једне јединице у другу.(користи префиксе мили кило и мега и уме да претвара јединице)</p> <p>2.5.1.Ученик зна да кинетичка и потенцијална енергија зависе од брзине односно од висине на којој се тело налази.</p> <p>2.5.3.Ученик уме да препозна појмове рада и снаге.(зна да је механички рад једнак производу силе и пута и препознаје да је снага једнака извршени рад у јединици времена.)</p> <p>2.6.1.Ученик разуме и примењује директну и обрнуту пропорционалност.(рад сразмеран сили и пређ. путу, снага сразмерна раду а обрнуто сразмерна времену..)</p> <p>2.7.3.Ученик уме да реализује експеримент по упутству.</p>	<p>3.5.1.Ученик разуме да се укупна механичка енергија тела при слободном паду одржава.(разуме да при слободном паду,вертикалном хицу навише и на ниже кинет.енергија прелази у потенцијалну и обрнуто тако да њихов збир остаје сталан)</p> <p>3.7.1.Ученик уме да донесе закључак на основу резултата мерења.</p>
------------------------------------	-------	---	--	---

5.Топлотн е појаве	5+4+1	<p>1.5.1.Ученик зна да агрегатно стање тела зависи од његове температуре,ако му је позната температура тела и температуре топлена и кључања,зна да одреди у ком се агрегатном стању налази тело,зна температуру мржњења и кључања воде под нормалним условима.</p> <p>1.5.2.Ученик уме да препозна да се механичким радом може мењати температура тела,препознаје да трење може да доведе до промене температуре. (тестерисање дрвета)</p> <p>1.7.2.Ученик уме да се придржава правила понашања у лабораторији.(при изради лабораториј вежбе)</p>	<p>2.5.4.Ученик зна да унутрашња енергија зависи од температуре тела то јест да порастом унутрашње енергије расте и температура.</p> <p>2.5.5.Ученик зна да запремина тела зависи од температуре,зна да се чврста тела при загревању шире а при хлађењу скупљају.</p> <p>2.6.1.Ученик разуме и примењује директну и обрнуту пропорционалност.(да је количина топлоте сразмерна маси и промени температуре.)</p> <p>2.7.3.Ученик уме да реализује експеримент по упутству.</p>	<p>3.5.2.Ученик уме да препозна карактеристичне процесе и термине који описује промене агрегатних стања,зна основне особине агрегатних стања(чврсто,течно и гасовито),зна шта су топлена,очвршћавања,испаравање и кондензација)</p> <p>3.7.1.Ученик уме да донесе закључак на основу резултата мерења.</p>
-----------------------	-------	---	---	--

Провера стандарда:

усмена провера
контролни задаци
тестови
домаћи задаци

Корелације:

Српски језик

-развој језичке културе (основних облика усменог и писменог изражавања)

Математика

- бројевна права
- апсолутна вредност
- децималони запис (множење и дељење)
- процент
- правоугли координатни систем у равни
- пропорција (директна и обрнута)
- решавање једначина са једном непознатом
- читање,цртање и примена графика
- средња вредност

- префикси декадног система
- питагорина теорема
- конструкција угла
- паралелограм
- вектори

ТИО

- систем спојених судова (примена)
- убрзано и успорено кретање тела (зауоставни пут возила у саобраћају)

- трење и отпор средине (примена)
- полуга,момент силе (примена)
- равнотежа тела
- појам рада,снаге и енергије (јединице)
- различити облици енергије
- начини преношења топлоте,топлотни изолатори (примена)
- закон одржања енергије
- термичка деформација

Хемија

- мерење масе (поступци при мерењу масе помоћу теразија)
- појмови супстанце,физичког тела и физичког поља
- основне и изведене јединице међународног система мера и

јединица

- физичке и хемијске промене

Географија

- мерење температуре (на којим принципима се заснивају поступци мерења,скеале за мерење температуре)
- Њутнов закон гравитације,кретање небеских тела,хелиоцентрични систем

предметни наставник:

Славица Матовић

МАТЕМАТИКА

НЕДЕЉНИ БРОЈ ЧАСОВА – 4 часа недељно
УКУПНО ЗА ШКОЛСКУ ГОДИНУ – 144 часа

Циљеви и задаци

Циљ наставе математике у основној школи јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и математичку писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и законитости у природи и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, да представља основу за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање; као и да доприносе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика

Задаци

- стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе математике сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе математике буду у пуној мери реализовани
- стицање знања неопходних за разумевање квантитативних и просторних односа и законитости у разним појавама у природи, друштву и свакодневном животу
- стицање основне математичке културе потребне за сагледавање улоге и примене математике у различитим подручјима човекове делатности (математичко моделовање), за успешно настављање образовања и укључивање у рад
- развијање ученикових способности посматрања, опажања и логичког, критичког, аналитичког и апстрактног мишљења
- развијање културних, радних, етичких и естетских навика ученика, као и побуђивање математичке радозналости
- стицање способности изражавања математичким језиком, јасност и прецизност изражавања у писменом и усменом облику
- усвајање основних чињеница о скуповима, релацијама и пресликавањима
- савлађивање основних операција с природним, целим, рационалним и реалним бројевима, као и усвајање основних својстава тих операција
- упознавање најважнијих геометријских објеката: линија, фигура и тела, и разумевање њихових узајамних односа
- оспособљавање ученика за прецизност у мерењу, цртању и геометријским конструкцијама
- припрема ученика за разумевање одговарајућих садржаја природних и техничких наука

- изграђивање позитивних особина ученикове личности, као што су: систематичност, упорност, тачност, уредност, објективност, самоконтрола и смисао за самостални рад
- стицање навика и умешности у коришћењу разноврсних извора знања

Оперативни задаци:

Ученике треба оспособити да:

- схвате појам квадрата рационалног броја и квадратног корена
- умеју да одреде приближну вредност броја \sqrt{a} ($a \in \mathbb{Q}$, $a > 0$)
- схватају реалне бројеве као дужинске мере, односно као тачке на бројевној правој одређене дужима које представљају такву меру
- упознају појам степена и операције са степенима (изложилац степена природан број)
- умеју да изводе основне рачунске операције с полиномима, као и друге идентичне трансформације ових израза (назначене у програму)
- упознају правоугли координатни систем и његову примену
- добро упознају директну и обрнуту пропорционалност и практичне примене
- знају Питагорину теорему и умеју да је примене код свих изучаваних геометријских фигура у којима се може уочити правоугли троугао
- познају најважнија својства многоугла и круга; умеју да конструишу поједине правилне многоуглове (са 3, 4, 6, 8 и 12 страница) и да цртају друге правилне многоуглове рачунајући централни угао и преносећи га угломером
- знају најважније обрасце у вези с многоуглом и кругом и да умеју да их примене у одговарајућим задацима
- схвате појам размере дужи и својства пропорције
- умеју да преведу на математички језик и реше једноставније текстуалне задатке
- користе елементе дедуктивног закључивања (и изводе једноставније доказе у оквиру изучаваних садржаја).

**Глобална структура годишњег програма
МАТЕМАТИКА – 7. разред**

Ре д. бр.	Назив наставне теме/целине	Ув од	О бр ад а	Пон ав ља ње веж ба ње утвр њи ва ње	С ис те ма ти за ци ја	Ев ал уа ци ја са мо евал .	Ук уп но	Стандарди
1.	РЕАЛНИ БРОЈЕВИ	1	7	7	1		16	М.А.1.2.2. М.А.2.2.2. М.А.3.2.2.
2.	ПИТАГОРИНА ТЕОРЕМА		5	10	1	2	18	М.А.1.3.2. М.А.2.3.2. М.А.3.3.2.
3.	ЦЕЛИ И РАЦИОНАЛНИ АЛГЕБАРСКИ ИЗРАЗИ		19	26	1	2	48	М.А.1.2.2. М.А.1.2.3. М.А.2.2.3. М.А.3.2.3.
4.	МНОГОУГАО		6	6	1		13	М.А.1.3.3. М.А.2.3.3. М.А.3.3.3.
5.	КРУГ		6	8	1	2	17	М.А.1.3.3. М.А.2.3.3. М.А.3.3.3.
6.	ЗАВИСНЕ ВЕЛИЧИНЕ И ЊИХОВО ГРАФИЧКО ПРЕДСТАВЉА ЊЕ		7	12	1		20	М.А.1.5.1. М.А.2.5.1. М.А.3.5.1.
7.	СЛИЧНОСТ		4	6		2	12	М.А.3.3.6.
	Свега	1	54	75	6	8	144	

Тематска структура годишњег програма

Предмет: Математика – 7. Разред Наставна тема: РЕАЛНИ БРОЈЕВИ

Садржај (наставне јединице)	Исходи	Стандар ди	Активност и, методе, облици	Средст ва	Евалуација, самоевал.

<ul style="list-style-type: none"> - Квадрат рационалног броја. - Решавање једначине $x^2 = a, a > 0$; постојање ирационалних бројева (на пример решења једначине $x^2 = 2$). Реални бројеви и бројевна права. - Квадратни корен, једнакост $\sqrt{a^2} = a$. - Децимални запис реалног броја; приближна вредност реалног броја. Основна својства операција с реалним бројевима. 	<p>Ученик треба да:</p> <p>Основни ниво: израчуна степен датог броја, зна основне операције са степенима</p> <p>Средњи ниво: оперише са степенима и зна шта је квадратни корен</p> <ul style="list-style-type: none"> - схвати појам квадрата и квадратног корена рационалног броја - уме да одреди приближну вредност броја \sqrt{a} - упозна скуп реалних бројева као унију скупа рационалних и скупа ирационалних бројева <p>Напредни ниво: користи особине степена и квадратног корена</p>	<p>М.А. 1.2.2. М.А. 2.2.2. М.А. 3.2.2.</p>	<p>Дијалошка Монолошка</p>	<p>Табла Кредит Уџбеник Збирка</p>	<p>посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности писмено испитивање усмено испитивање белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци</p>
<p>Корелација: Физика, информатика</p>					

Предмет: **Математика – 7. Разред** Наставна тема: ПИТАГОРИНА ТЕОРЕМА

Садржај (наставне јединице)	Исходи	Стандарди	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација, самоевал.	Корелација
-----------------------------	--------	-----------	----------------------------	----------	-----------------------	------------

<p>- Питагорина теорема.</p> <p>- Важније примене Питагорине теореме.</p> <p>- Конструкција је тачака на бројевној правој које одговарају бројевима $\sqrt{2}$, $\sqrt{3}$, $\sqrt{5}$ итд.</p>	<p>Ученик треба да:</p> <p>Основни ниво: влада појмовима: троугао, четвороугао, квадрат и правоугаоник (уме да израчуна непознату страну правоуглог троугла примењујући Питагорину теорему)</p> <p>- зна Питагорину теорему</p> <p>Средњи ниво: решава задатке користећи Питагорину теорему</p> <p>- постигне увежбаност у примени Питагорине теореме на разне фигуре у којима се појављује правоугли троугао</p> <p>- стекне оспособљеност за конструктивно одређивање тачака бројевне праве које одговарају бројевима $\sqrt{2}$, $\sqrt{3}$, $\sqrt{5}$, ...</p> <p>Напредни ниво: користи основна својства троугла, четвороугла, паралелограма и трапеца, рачуна њихове обиме и површине на основу елемената који нису обавезно непосредно</p>	<p>М. А. 1.3. 2. М. А. 2.3. 2. М. А. 3.3. 2.</p>	<p>Дијалогска Монолошка Илустративна Демонстративна Проблемска настава Активна настава</p>	<p>Модел Слика Табла Креда Уџбеник Збирка Прибор за конструкцију</p>	<p>посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности писмено испитивање усмено испитивање белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци</p>	<p>Физика</p>
--	---	--	--	--	--	---------------

Садржај (наставне јединице)	Исходи	Стандарди	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација, самоевал.	Корелација:
<ul style="list-style-type: none"> - Степен чији је изложилац природан број. Операције са степенима; степен производа, количника и степена. - Алгебарски изрази. Полиноми и операције (мономи, сређени облик, збир, разлика, производ полинома). - Операције са полиномима (трансформације збира, разлике и производа полинома у сређени облик полинома). Квадрат бинома и разлика квадрата и примене. - Растављање полинома на чиниоце. 	<p>- Ученик треба да:</p> <p>Основни ниво: израчуна степен датог броја, зна основне операције са степенима сабира, одузима и множи мономе</p> <p>Средњи ниво: сабира и одузима полиноме, уме да помножи два бинома и да квадрира бином</p> <p>- упознаје појам алгебарског израза, посебно рационалног, уз израчунавање бројевне вредности једноставнијих израза</p> <p>Напредни ниво: зна и примењује формуле за разлику квадрата и квадрат бинома; увежбано трансформише алгебарске изразе и своди их на најједноставнији облик</p> <p>- изгради навика (на основу познавања својстава степена) да успешно врше идентичне трансформације полинома</p> <p>- уме да изводи основне рачунске операције са мононимима и полиномима као и друге трансформације ових израза</p>	<p>М.А</p> <p>. 1.2.</p> <p>2. М.А</p> <p>. 1.2.</p> <p>3. М.А</p> <p>. 2.2.</p> <p>3. М.А</p> <p>. 3.2.</p> <p>3.</p>	<p>Дијалошка</p> <p>Монолошка</p>	<p>Табла</p> <p>Креда</p> <p>Уџбеник</p> <p>Збирка</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>продукти ученикових активности</p> <p>писмено испитивање</p> <p>усмено испитивање</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>домаћи задаци</p>	<p>Физика</p>

Садржај (наставне јединице)	Исходи	Станда рди	Активности , методе, облици	Средства	Евалуација, самоевал.
<ul style="list-style-type: none"> - Многоугао - појам и врсте. - Збир углова многоугла. - Број дијагонала многоугла. - Правилни многоуглови (појам, својства, конструкције). - Обим и површина многоугла. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ученик треба да: Основни ниво: - познаје најважнија својства многоугла Средњи ниво: - уме да врши приближну конструкцију ма којег правилног многоугла и геометријску конструкцију појединих правилних многоуглова - зна најважније обрасце у вези са многоуглом и да их може применити у одговарајућим задацима Напредни ниво: Решава задатке у којима елементи нису непосредно дати 		<ul style="list-style-type: none"> Дијалогска Монолошка Илустративна 	<ul style="list-style-type: none"> Табла Креда Уџбеник Збирка Прибор за конструкцију 	<ul style="list-style-type: none"> посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности писмено испитивање усмено испитивање белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци
<p>Корелација: Хемија</p>					

Наставна тема: ЗАВИСНЕ ВЕЛИЧИНЕ И ЊИХОВО ГРАФИЧКО ПРЕДСТАВЉАЊЕ

Садржај (наставне јединице)	Исходи	Стандарди	Активност и, методе, облици	Средства	Евалуација, самоевал.
<ul style="list-style-type: none"> - Правоугли координатни системи у равни. - Пропорција. - Примери практичне примене директне и обрнуте пропорционалности (пропорционална подела суме, проценти и др.). 	<p>- Ученик треба да:</p> <p>Основни ниво: изражава положај објеката сврставајући их у врсте и колоне; одреди положај тачке у првом квадранту координатног система ако су дате координате и обратно</p> <p>Средњи ниво: влада описом координатног система (одређује координате тачака, осно или централно симетричних итд)</p> <p>- да добро упозна директну и обрнуту пропорционалност и практичну примену</p> <p>Напредни ниво: одреди положај (координате) тачака које задовољавају сложеније услове</p>	<p>М.А. 1.5.1. М.А. 2.5.1. М.А. 3.5.1.</p>	<p>Дијалог Монолошка Илустративна</p>	<p>Табла Креда Уџбеник Збирка Прибор за конструкцију</p>	<p>посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности писмено испитивање усмено испитивање белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци</p>
<p>Корелација: Хемија, физика</p>					

Предмет: Математика – 7. Разред Наставна тема: КРУГ

Садржај (наставне јединице)	Исходи	Стандарди	Активност и, методе, облици	Средства	Евалуација, самоевал.

<ul style="list-style-type: none"> - Централни и периферијски угао у кругу. - Обим круга, број n. - Дужина кружног лука. - Површина круга, кружног исечка и кружног прстена. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ученик треба да: Основн ниво: влада појмовима: круг, кружна линија (издваја њихове основне елементе, уочава њихове моделе у реалним ситуацијама и уме да их нацрта користећи прибор; уме да израчуна обим и површину круга датог полупречника) - позна најважнија својства круга Средњи ниво: користи формуле за обим и површину круга и кружног прстена - зна најважније обрасце у вези са кругом и да их може применити у одговарајућим задацима Напредни ниво: одреди централни и периферијски угао, рачуна површину исечка, као и дужину лука 	<p>М.А. 1.3.3. М.А. 2.3.3. М.А. 3.3.3.</p>	<p>Дијалог ка Моноло шка Илустративна</p>	<p>Табла Креда Уџбеник Збирка Прибор за конструкцију</p>	<p>посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности писмено испитивање усмено испитивање белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци</p>
<p>Корелација:</p>					

Предмет: **Математика – 7. разред**

Наставна тема: **СЛИЧНОСТ**

Садржај (наставне јединице)	Исходи	Стандарди	Активност и, методе, облици	Средства	Евалуација, самоевал.
-----------------------------	--------	-----------	-----------------------------	----------	-----------------------

<ul style="list-style-type: none"> - Пропорционалне величине. - Троуглови са једнаким угловима – слични троуглови – и пропорционалност њихових страница. - Примене сличности. 	<p>Ученик треба да:</p> <p>Основни ниво:</p> <ul style="list-style-type: none"> - схвати појам сличности троуглова и уме да је примени у једноставнијим случајевима <p>Средњи ниво:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користи елементе дедуктивног закључивања (изводи једноставне доказе) <p>Напредни ниво:</p> <p>примени подударност и сличност троуглова, повезујући тако разна својства геометријских објеката</p>	<p>М.А. 3.3.6.</p>	<p>Дијалошка Монолошка Илустративна</p>	<p>Табла Креда Уџбеник Збирка Прибор за конструкцију</p>	<p>посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности писмено испитивање усмено испитивање белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци</p>
<p>Корелација: Физика</p>					

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

Школа: ОШ "Петар Лековић" - Пожега

Разред и одељење: VII

Недељни фонд

часова: 4

Месец	Наставна тема	Наставна јединица	Број часова		
			за обраду	за друге типове	по наставној теми
Септембар	I РЕАЛНИ И БРОЈЕВИ	Упознавање ученика са планом и програмом		Ув	70 + 6у + 1с = 14 УКУ ПНО
		Квадрат рационалног броја	0		
		Решавање једначине $x^2 = a$ ($a \geq 0$), појам квадратног корена	0		
		Квадратни корен		у	
		Ирационални бројеви	0		
		Скуп реалних бројева. Бројевна права	0		
		Децимални запис реалног броја и његова приближна вредност	0		
		Децимални запис реалног броја и његова приближна вредност		у	
		Основна својства операција сабирања и множења реалних бројева	0		
		Поредак бројева и операције сабирања и множења		у	
		Основна својства операције кореновања у R^+	0		
		Основна својства операције кореновања у R^+		у	
		Једнакост $\sqrt{a^2} = a $		у	
		Бројевни изрази		у	
		Реални бројеви		с	
		Питагорина теорема	0		

Ок тоб ар	II ПИТАГ ОРИНА ТЕОРЕ МА	Питагорина теорема - израчунавање странице		у	60+ 2у +1С =16 УКУ ПНО	
		Примена П.Т. на правоугаоник	О			
		Примена П.Т. на квадрат		у		
		Примена П.Т. на једнакокраки троугао	О			
		Примена П.Т: на једнакостраничан троугао		у		
		Примена П.Т. на квадрат, правоугаоник и троугао		у		
		Примена П.Т на ромб	О			
		Примена П.Т. на једнакокраки трапез	О			
		Примена П.Т. на правоугли трапез		у		
		Примена П.Т. на троугао и четвороугао		у		
		Правоугли троугао чији су оштри углови 30° и 60°		у		
		Примене П.Т. у конструкцијама	О			
		Конструктивни задаци у вези са П.Т.		у		
		Обрт Питагорине теореме		у		
		Питагорина теорема - систематизација		С		
			Први писмени задатак			С
			Исправак првог писменог задатка			С
Но ве мб ар	III СТЕПЕ НОВА ЊЕ	Појам степена. Степен чији је изложилац природан број	О		50+ 7у +1С =13 УКУ ПНО	
		Степен чији је изложилац природан број		у		
		Множење и дељење степена једнаких основа	О			
		Множење и дељење степена једнаких основа		у		
		Множење и дељење степена једнаких основа		у		
		Степен производа	О			
		Степен количника	О			
		Степен производа и количника		у		
		Степен степена	О			

Де це мб ар		Операције са степенима		У	$\frac{60 + 6У + 1С = 13}{\text{УКУПН}} \frac{0}{0}$	
		Примена степена		У		
		Операције са степенима		У		
		Степеновање - систематизација		С		
	IV МНОГ ОУГАО	Појам и врсте многоуглова	О			
		Број дијагонала многоугла	О			
		Збир углова многоугла	О			
		Углови и дијагонале многоугла		У		
		Углови и дијагонале многоугла		У		
		Обим и површина многоугла	О			
		Обим и површина многоугла		У		
		Правилни многоуглови	О			
		Правилни многоуглови		У		
		Конструкција правилних многоуглова	О			
		Конструкција правилних многоуглова		У		
		Многоугао		У		
		Многоугао - систематизација		С		
			Други писмени задатак			
	Исправак другог писменог задатка					С
		Појам рационалног алгебарског израза	О			
		Алгебарски изрази		У		
		Моном и операције са мономима	О			
		Појам полинома (бином, трином)	О			
		Сређивање полинома		У		
		Сабирање и одузимање полинома	О			
		Сабирање и одузимање полинома		У		

Јан уар	V ПОЛИ НОМИ	Сабирање и одузимање полинома		у	<u>130</u> \pm <u>16у</u> $+ 2c$ $= 31$ <u>УКУ</u> <u>ПНО</u>	
		Множење монома	О			
		Множење полинома мономом	О			
		Множење полинома мономом		у		
		Множење полинома полиномом	О			
		Множење полинома полиномом		у		
		Множење полинома		у		
		Множење полинома		у		
		Множење полинома		у		
		Квадрат бинома	О			
		Квадрат бинома		у		
		Феб руар		Разлика квадрата		О
Разлика квадрата				у		
Полиноми				у		
Полиноми				у		
Полиноми - систематизација				С		
Растављање полинома $ax + bx$ на чиниоце	О					
Растављање разлике квадрата	О					
Ма рт		Растављање на чиниоце тринома $a^2 + 2ab + b^2$	О			
		Растављање полинома на чиниоце		у		
		Растављање полинома на чиниоце		у		
		Решавање једначина - примена растављања	О			
		Решавање једначина - примена растављања		у		
		Полиноми - систематизација		С		
				Правоугли координатни систем	О	
				Правоугли координатни систем		у
				Растојање између две тачке у координатном систему		у
				Растојање између две тачке у координатном систему		у

Ап ри л	VI ЗАВИС НЕ ВЕЛИЧ ИНЕ И ЊИХО ВО ГРАФИ ЧКО ПРЕДС ТАВЉ АЊЕ	График зависности међу величинама	0		70+ 11y +1C = 19y КУП НО	
		График зависности међу величинама		y		
		Директна пропорционалност	0			
		График зависности $y = k \cdot x, x \in R$	0			
		График зависности $y = k \cdot x, x \in R$		y		
		Обрнута пропорционалност	0			
		График зависности $y = k/x, x \in R$	0			
		Пропорција и њене особине	0			
		Продужена пропорција		y		
		Примена пропорције		y		
		Примена пропорције		y		
		Пропорција и размера		y		
		Пропорција - примена		y		
		Пропорција - примена		y		
		Зависне величине - систематизација		C		
			Трећи писмени задатак			C
			Исправак трећег писменог задатка			C
		Ма ј	VII КРУГ	Централни и периферијски угао круга		0
Централни и периферијски угао круга				y		
Углови над пречником и примене у конструктивним задацима				y		
Тангенте круга				y		
Примена Питагорине теореме на круг				y		
Обим круга, број π	0					
Дужина кружног лука	0					
Дужина кружног лука				y		
Површина круга	0					
Површина круга				y		

		Површина кружног прстена	О		
		Површина кружног исечка	О		
		Површина кружног прстена и кружног исечка		У	
		Обим и површина круга и његових делова		У	
		Круг - систематизација		С	
	VIII СЛИЧ НОСТ	Размера дужи	О		<u>5</u>О+ <u>5</u>У+ <u>1</u>С= <u>11</u>У КУП НО
		Самерљиве и несамерљиве дужи	О		
		Конструктивна подела дужи у датој размери $m : n$ ($m, n \in N$)	О		
		Конструктивна подела дужи у датој размери $m : n$ ($m, n \in N$)		У	
		Пропорционалност дужи	О		
		Пропорционалност дужи		У	
		Пропорционалност дужи		У	
Јун		Сличност троуглова	О		
		Сличност троуглова		У	
		Примене сличности троуглова		У	
		Примене сличности троуглова		С	
		Четврти писмени задатак		С	
		Исправак четвртог писменог задатка		С	
		Систематизација градива		С	
	Годишњи тест		С		
	Анализа резултата теста. Закључивање оцена		С		
Прво полугодиште			32	46	78
Друго полугодиште			23	42	66
Укупно			55	89	144

Тип часа:

О – часови обраде новог градива

У – утврђивање

С – систематизација

Ув – уводни час

* - Два писмена задатка у сваком полугодишту са по једним часом анализе и исправке писмених.

Предмет: **Математика** (додатни рад) – 7 разред

Наставна тема: ПИТАГОРИНА ТЕОРЕМА

Садржај	Исходи	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација и самоевалуација
<ul style="list-style-type: none"> – Упознавање ученика са програмом – Окривање Питагорине теореме – Питагорина теорема (уводисказ, доказ) – Троугао, правилан шестоугао и четвороугао – Спирале другог корена и Питагорино стабло 	<ul style="list-style-type: none"> – Разговор о похађању додатне наставе, циљевима и задацима, могућностима такмичења, иницијални испит знања... – Како је настала Питагорина теорема и шта она заправо казује? – Помоћу слика и формула показати како можемо применити Питагорину теорему на троугао, шестоугао и четвороугао – Приказати спиралу другог корена и Питагорино дрво 	<ul style="list-style-type: none"> Стваралачка Разговор Текстуална Активна настава Проблемска настава Размена мишљења Интерактивна метода Ситуациона Радионичарска Сарадња 	<ul style="list-style-type: none"> Збирка задатака Свеска Текстови Фломастери Панои Постери Математички часописи Пројектор Геометријски прибор Разни модели Програмски алати (geogebra, sketchpad) 	<ul style="list-style-type: none"> посматрање праћење ангажовања ученика писмено испитивање усмено испитивање белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци

Садржај	Исходи	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација и самоевалуација
<ul style="list-style-type: none"> – Кругови у житу – Историја броја пи – Површина круга и чаробни број пи – Круг и кружница – Кружни исечак – Кружни лук – Кружни прстен – Талесова теорема 	<ul style="list-style-type: none"> – Увод у круг и кружницу и мотивација да ученици сами покушају да направе сличне "кругове у житу" – Како су људи у време кад је математика била још у залету ,кад није био познат децимални запис бројева и кад су записи природних бројева и разломака били још увек непрактични израчунавали обим и површину круга. Како је настао број пи? – Откривање законитости периферијског и централног угла над истим луком као и Талесове теореме 	<ul style="list-style-type: none"> Стваралачка Разговор Текстуална Активна настава Проблемска настава Размена мишљења Интерактивна метода Ситуациона Радионичарска Сарадња 	<ul style="list-style-type: none"> Збирка задатака Свеска Текстови Фломастери Панои Постери Математички часописи Пројектор Геометријски прибор Разни модели Програмски алати (geogebra, sketchpad) 	<ul style="list-style-type: none"> посматрање праћење ангажовања ученика писмено испитивање усмено испитивање белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци

Садржај	Исходи	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација и самоевалуација
<ul style="list-style-type: none"> – Талес – Талес против Кеопсове пирамиде – Појам сличности – Подела дужи на једнаке делове – Пропорционалне дужи – Примена сличности на правоугли троугао 	<ul style="list-style-type: none"> – Ко је био Талес? – По чему је познат? – Упознати ученике са начином на који је Талес рачунао висину пирамида, удаљеност брода од обале. – Шта сличност заправо значи? – Како се дужи могу поделити на једнаке делове? – Шта представља пропорционалност ? – Где се може применити сличност? 	<ul style="list-style-type: none"> Стваралачка Разговор Текстуална Активна настава Проблемска настава Размена мишљења Интерактивна метода Ситуациона Радионичарска Сарадња 	<ul style="list-style-type: none"> Збирка задатака Свеска Текстови Фломастери Панои Постери Математички часописи Пројектор Геометријски прибор Разни модели Програмски алати (geogebra, sketchpad) 	<ul style="list-style-type: none"> посматрање праћење ангажовања ученика писмено испитивање усмено испитивање белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци

Садржај	Исходи	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација и самоевалуација
<ul style="list-style-type: none"> – Школско такмичење – Општинско такмичење – Окружно такмичење – Републичко такмичење 	<ul style="list-style-type: none"> – Задатке са такмичења бирати по темама које се обрађују или их груписати по подручјима (рачунски задаци, геометријски задаци, дељивост, главоломке...) – Може се посебно истакнути да је одређени задатак био на такмичењу. 	<ul style="list-style-type: none"> Стваралачка Разговор Текстуална Активна настава Проблемска настава Размена мишљења Интерактивна метода Ситуациона Радионичарска Сарадња 	<ul style="list-style-type: none"> Збирка задатака Свеска Текстови Фломастери Панои Постери Математички часописи Пројектор Геометријски прибор Разни модели Програмски алати (geogebra, sketchpad) 	<ul style="list-style-type: none"> посматрање праћење ангажовања ученика писмено испитивање усмено испитивање белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци

Садржај	Исходи	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација и самоевалуација
<ul style="list-style-type: none"> – Dirchletov принцип – Магични квадрат – Комбинаторика – Задаци који се решавају цртањем – Игре са заменама 	<ul style="list-style-type: none"> – Решавање задатака логичког типа на различите начине ради подстицања ученикове креативности и потенцијала. 	<ul style="list-style-type: none"> Стваралачка Разговор Текстуална Активна настава Проблемска настава Размена мишљења Интерактивна метода Ситуациона Радионичарска Сарадња 	<ul style="list-style-type: none"> Збирка задатака Свеска Текстови Фломастери Панои Постери Математички часописи Пројектор Геометријски прибор Разни модели Програмски алати (geogebra, sketchpad) 	<ul style="list-style-type: none"> посматрање праћење ангажовања ученика писмено испитивање усмено испитивање белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци

Предмет: **Математика** (допунска настава) – 7 разред

Наставна тема: РЕАЛНИ БРОЈЕВИ

Садржај	Исходи	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација и самоевалуација
<ul style="list-style-type: none"> – Упознавање ученика са програмом – Квадрат рационалног броја – Основна својства операција са реалним бројевима 	<ul style="list-style-type: none"> – Разговор о похађању додатне наставе, циљевима и задацима – Схватити појам квадрата рационалног броја – Упознати скуп реалних бројева и операције са њима 	<ul style="list-style-type: none"> Стваралачка Разговор Текстуална Активна настава Проблемска настава Размена мишљења Интерактивна метода Ситуациона Радионичарска Сарадња 	<ul style="list-style-type: none"> Збирка задатака Свеска Текстови Фломастери Панои Постери Математички часописи Пројектор Геометријски прибор Разни модели Програмски алати (geogebra, sketchpad) 	<ul style="list-style-type: none"> посматрање праћење ангажовања ученика писмено испитивање усмено испитивање белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци

Садржај	Исходи	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација и самоевалуација
<ul style="list-style-type: none"> – Питагорина теорема – Важније примене Питагорине теореме – Конструкције тачака на бројевној правој 	<ul style="list-style-type: none"> – Упознати се са Питагоорином теоремом – Постигнути увежбаност у примени Питагорине теореме на разне фигуре у којима се појављује правоугли троугао – Конструктивно одређивати тачке на бројевној правој 	<ul style="list-style-type: none"> Стваралачка Разговор Текстуална Активна настава Проблемска настава Размена мишљења Интерактивна метода Ситуациона Радионичарска Сарадња 	<ul style="list-style-type: none"> Збирка задатака Свеска Текстови Фломастери Панои Постери Математички часописи Пројектор Геометријски прибор Разни модели Програмски алати (geogebra, sketchpad) 	<ul style="list-style-type: none"> посматрање праћење ангажовања ученика писмено испитивање усмено испитивање белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци

Садржај	Исходи	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација и самоевалуација
<ul style="list-style-type: none"> – Степен чији је изложилац природан број – Операције са степенима (степен производа, количника и степена) – Алгебарски изрази са полиномима(збир ,разлика и производ) – Квадрат бинома – Разлика квадрата – Растављање полинома на чиниоце 	<ul style="list-style-type: none"> – Упознати појам степена и операције са степенима – Упознати степен чији је изложилац природан број и операције са таквим степенима – Изводити основне рачунске операције са мономима и полиномима 	<ul style="list-style-type: none"> Стваралачка Разговор Текстуална Активна настава Проблемска настава Размена мишљења Интерактивна метода Ситуациона Радионичарска Сарадња 	<ul style="list-style-type: none"> Збирка задатака Свеска Текстови Фломастери Панои Постери Математички часописи Пројектор Геометријски прибор Разни модели Програмски алати (geogebra, sketchpad) 	<ul style="list-style-type: none"> посматрање праћење ангажовања ученика писмено испитивање усмено испитивање белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци

Садржај	Исходи	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација и самоевалуација
<ul style="list-style-type: none"> – Многоугао(појам и врсте) – Збир углова и број дијагонала многоугла – Обим и површина многоугла 	<ul style="list-style-type: none"> – Најважнија својства многоугла – Препознати најважније обрасце и применити их у одговарајућим задацима 	<ul style="list-style-type: none"> Стваралачка Разговор Текстуална Активна настава Проблемска настава Размена мишљења Интерактивна метода Ситуациона Радионичарска Сарадња 	<ul style="list-style-type: none"> Збирка задатака Свеска Текстови Фломастери Панои Постери Математички часописи Пројектор Геометријски прибор Разни модели Програмски алати (geogebra, sketchpad) 	<ul style="list-style-type: none"> посматрање праћење ангажовања ученика писмено испитивање усмено испитивање белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци

Садржај	Исходи	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација и самоевалуација
<ul style="list-style-type: none"> – Централни и периферијски угао – Обим круга – Површина круга – Површина кружног исечка и прстена 	<ul style="list-style-type: none"> – Препознати најважнија својства круга – Препознати најважније обрасце у вези са кругом 	<ul style="list-style-type: none"> Стваралачка Разговор Текстуална Активна настава Проблемска настава Размена мишљења Интерактивна метода Ситуациона Радионичарска Сарадња 	<ul style="list-style-type: none"> Збирка задатака Свеска Текстови Фломастери Панои Постери Математички часописи Пројектор Геометријски прибор Разни модели Програмски алати (geogebra, sketchpad) 	<ul style="list-style-type: none"> посматрање праћење ангажовања ученика писмено испитивање усмено испитивање белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци

Садржај	Исходи	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација и самоевалуација
<ul style="list-style-type: none"> – Правоугли координатни систем у равни – Пропорција – Практична примена директне и обрнуте пропорционалности 	<ul style="list-style-type: none"> – Упознати правоугли координатни систем – Упознати директну и обрнуту пропорционалност и њену примену 	<ul style="list-style-type: none"> Стваралачка Разговор Текстуална Активна настава Проблемска настава Размена мишљења Интерактивна метода Ситуациона Радионичарска Сарадња 	<ul style="list-style-type: none"> Збирка задатака Свеска Текстови Фломастери Панои Постери Математички часописи Пројектор Геометријски прибор Разни модели Програмски алати (geogebra, sketchpad) 	<ul style="list-style-type: none"> посматрање праћење ангажовања ученика писмено испитивање усмено испитивање белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци

Садржај	Исходи	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација и самоевалуација
<ul style="list-style-type: none"> – Размера дужи – Пропорционалне дужи – Талесова теорема – Појам сличности троуглова – Примена сличности на правоугли троугао 	<ul style="list-style-type: none"> – Схватити појам сличности троуглова – Применити у једноставнијим случајевима – Изводити једноставне закључке 	<ul style="list-style-type: none"> Стваралачка Разговор Текстуална Активна настава Проблемска настава Размена мишљења Интерактивна метода Ситуациона Радионичарска Сарадња 	<ul style="list-style-type: none"> Збирка задатака Свеска Текстови Фломастери Панои Постери Математички и часописи Пројектор Геометријски и прибор Разни модели Програмски алати (geogebra, sketchpad) 	<ul style="list-style-type: none"> посматрање праћење ангажовања ученика писмено испитивање усмено испитивање белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци

Циљ и задаци

Циљ наставе биологије јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и научну писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да усвајањем образовно-васпитних садржаја стекну основна знања о грађи и функционисању човечијег организма, развијају здравствену културу, хигијенске навике и схвате значај репродуктивног здравља.

Изучавањем биологије код ученика треба развијати одговарајуће квалитете живота, навике, запажања, способности критичког мишљења, објективно и логичко расуђивање као и хумане односе међу половима.

Задаци наставе биологије су:

- стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе биологије сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе биологије буду у пуној мери реализовани
- разумевање улоге и значаја биологије за развој и напредак човечанства
- развијање свести о властитом пореклу и положају у природи
- разумевање еволутивног положаја човека
- упознавање грађе и функционисања организма, усвајање одређених хигијенских навика, стицање одговорности за лично здравље и здравље других људи
- схватање да је полност саставни део живота и да човекова полност подразумева поштовање норми понашања које обезбеђују хумане односе међу људима
- стицање радних навика и способности за самостално посматрање и истраживање.

Оперативни задаци:

Ученици треба да:

- науче основне податке о развоју људске врсте, етапе у развоју савременог човека и еволутивни положај човека данас
- стекну знања о грађи ћелија и ткива и повезаности органа и органских система у организам као целину
- упознају основну грађу и улогу коже
- упознају облик и грађу костију и мишића
- упознају грађу и функцију нервног система и чула
- упознају грађу и функцију жлезда са унутрашњим лучењем и њихову повезаност са нервним системом
- упознају грађу и функцију система органа за варење
- упознају грађу и функцију система органа за дисање
- упознају грађу и функцију система органа за циркулацију
- упознају грађу и функцију система органа за излучивање и њихов значај за промет материја
- упознају грађу и функцију система органа за размножавање, фазе у полном сазревању човека и биолошку регулацију процеса везаних за пол;
- упознају најчешћа обољења и повреде органских система човека
- науче основна правила пружања прве помоћи
- развију неопходне хигијенске навике
- схвате значај здравствене културе и репродуктивног здравља
- схвате значај и улогу породице у развоју, опстанку, напретку људског друштва као и последице њеног нарушавања

НАСТАВНА ТЕМА	ОБРАДА	ПОНАВЉАЊЕ	ВЕЖБА	ОБЈЕКТИВНА ПРОВЕРА	УКУПНО
I ПОРЕКЛО И РАЗВОЈ ЉУДСКЕ ВРСТЕ	2	2	-	-	4
II ГРАЂА ЧОВЕЧИЈЕГ ТЕЛА	31	15	11	2	59
III РЕПРОДУКТИВНО ЗДРАВЉЕ	5	4	-	-	9
УКУПНО	38	21	11	2	72

Садржај Програма	Број часова	Активности у образовно-васпитном раду		Начини и поступци остваривања рада	Циљеви и задаци садржаја програма	Корелација
		Ученика	Наставника			

ПОРЕКЛО И РАЗВОЈ ЉУДСКЕ ВРСТЕ	4 (2+2)	<ul style="list-style-type: none"> - активно слушање - активан разговор - сарадња са другим ученицима кроз рад у групи 	<ul style="list-style-type: none"> - презентује нови садржај - подстиче ученике на размишљање 	<ul style="list-style-type: none"> - фронтални - индивидуални 	Ученици треба да: <ul style="list-style-type: none"> - науче основне податке о развоју људске врсте, етапе у развоју савременог човека и еволутивни положај човека данас 	Унутар предмета <ul style="list-style-type: none"> - геолошка доба Историја: Порекло и историјски развој човека Географија: Свет као целина, становништво и насеља
ГРАЂА ЧОВЕЧИЈЕГ ТЕЛА	59(31+15+11+2)	<ul style="list-style-type: none"> - активно слушање - активан разговор - активно посматрање - долажење до нових сазнања путем открића - сарадња са другим ученицима кроз рад у групи - мишљење - израда табела, графикаона 	<ul style="list-style-type: none"> - презентује нови садржај - подстиче на размишљање - подстиче увиђање и логичко закључивање - подстиче развој хигијенских навика и здравствене културе 	<ul style="list-style-type: none"> - фронтални - индивидуални - рад у групи - рад у пару 	Ученици треба да: <ul style="list-style-type: none"> - стекну знања о грађи ћелија и ткива и повезаности органа и органских система у организам као целину; - упознају основну грађу и улогу коже; костију и мишића, нервног система и чула, жлезда са унутрашњим лучењем и њихову повезаност са нервним системом; система органа за варење; система органа за дисање; система органа за циркулацију; система органа за излучивање и њихов значај за промет материја; система органа за размножавање, фазе у полном сазревању човека и биолошку регулацију процеса везаних за пол; - упознају најчешћа обољења и повреде органских система човека; - науче основна правила пружања прве помоћи; - развију неопходне хигијенске навике 	Унутар предмета <ul style="list-style-type: none"> - ћелија, откриће облик величина ,основна грађа - царство животиња Ликовна култура: Облик Физика: Увод Хемија: Испитивање деловања хлороводоничне киселине и пепсина на беланчевине ТиО: Информатичка технологија Физичко васпитање: Развијање физичких способности
РЕПРОДУКТИВНО ЗДРАВЉЕ	9 (5+4)	<ul style="list-style-type: none"> - активно слушање - активан разговор 	<ul style="list-style-type: none"> - презентује нови садржај - подстиче на размишљање - подстиче увиђање и логичко закључивање - подстиче развој хигијенских навика и здравствене културе 	<ul style="list-style-type: none"> - фронтални - индивидуални - рад у пару - рад у групи 	Ученици треба да: <ul style="list-style-type: none"> - схвате значај здравствене културе и репродуктивног здравља; - схвате значај и улогу породице у развоју, опстанку, напретку људског друштва као и последице њеног нарушавања 	Унутар предмета <ul style="list-style-type: none"> Хемија: Алкохол Грађанско васпитање: Породица и здравље

Начин остваривања програма (методе и технике)

Током остваривања програма потребно је уважити високу образовну и мотивациону вредност активних и интерактивних (кооперативних) метода наставе/учења те кроз све програмске целине доследно осигурати да најмање једна трећина наставе буде организована употребом ових метода.

У настави користити, најмање у трећини случајева, задатке који захтевају примену наученог у разумевању и решавању свакодневних проблемских ситуација препоручених од стране Министарства и Завода, а приликом оцењивања обезбедити да су ученици информисани о критеријумима на основу којих су оцењивани.

Избор и систематизација програмских садржаја биологије резултат су захтева времена и најновијих достигнућа у биологији, а примерени су узрасту ученика и њиховом психо-физичком развоју.

Наставне теме су логички распоређене, а обухватају садржаје науке о човеку, здравственој култури и репродуктивном здрављу.

Овако конципирани програм пружа ученицима основна знања, а ради лакшег разумевања и усвајања градива, наставник не треба да инсистира на детаљном опису грађе и функције, већ на обољењима и повредама појединих органа, пружању прве помоћи и стицању неопходних хигијенских навика, очувању личног здравља и здравља других људи, као и одговорном односу према репродуктивном здрављу.

Приликом израде планова рада (глобалног и оперативног) треба предвидети 60% часова за обраду новог градива и 40% за друге типове часова.

Концепција програма пружа широке могућности за примену различитих наставних метода и употребу расположивих наставних средстава и информационих технологија на часовима обраде, вежби и систематизације градива. Избор наставних метода зависи од циља и задатака наставног часа и опремљености кабинета. Избор облика рада препуштен је наставнику.

Током остваривања наставних садржаја успоставити корелацију са наставним предметима: хемијом, физиком, физичким васпитањем, историјом, географијом, техничким и информатичким образовањем и ликовном културом.

Наставник за припрему рада на часу треба да користи уџбеник одобрен од стране Министарства просвете, најновију стручну литературу и да примењује искуства стечена професионалним развојем на акредитованим семинарима из Каталога програма стручног усавршавања Завода за унапређивање образовања и васпитања.

СТАНДАРДИ

Садржаји	ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
Порекло и развој човека	1.3.8. зна основне научне чињенице о еволуцији живота на Земљи 1.3.9. зна да живот на Земљи има заједничко порекло са чијом се историјом можемо упознати на основу фосилних записа	2.3.5. уочава да постоје разлике између јединки исте врсте и различитих врста и зна да су оне настале деловањем еволуционих механизма 2.3.6. уочава прилагођеност организама и разуме да током еволуције природно одабирање доводи до прилагођавања организама на услове животне средине	3.3.5. разуме како различити еволуциони механизми, мењајући учесталост особина у популацијама, доводе до еволуције 3.3.6. разуме да човек може да утиче на смер и брзину еволуционих промена својих популација и популација других врста

<p>Грађа човечијег тела</p>	<p>1.2.1. зна да су најмањи организми саграђени од једне ћелије у којој се одвијају сви карактеристични животни процеси и зна основне карактеристике грађе такве ћелије</p> <p>1.2.2. зна да је ћелија најмања јединица грађе свих вишећелијских организама у чијим одељцима се одвијају разноврсни процеси, и зна основне карактеристике грађе тих ћелија</p> <p>1.2.4. познаје основну организацију органа у којима се одвијају различити животни процеси</p> <p>1.2.5. разуме да је за живот неопходна енергија коју организми обезбеђују исхраном</p> <p>1.2.6. разуме да су поједини процеси заједнички за сва жива бића (дисање, надражљивост, покретљивост, растење, развиће, размножавање)</p> <p>1.2.7. зна да организми функционишу као независне целине у сталној интеракцији са околином</p> <p>1.3.1. разуме да јединка једне врсте даје потомке исте врсте</p> <p>1.3.2. зна основне појмове о процесима размножавања</p> <p>1.3.3. зна да свака ћелија у организму садржи генетички материјал</p> <p>1.3.4. зна за појам и основну улогу хромозома</p> <p>1.3.5. зна основне принципе наслеђивања</p> <p>1.3.7. зна да од зигота настаје организам и да се тај процес назива развиће</p> <p>1.5.1. зна основне мере за одржавање личне хигијене и хигијене околине и разуме зашто је важно да их се придржава</p> <p>1.5.2. разуме значај примене хигијенских навика у исхрани и посебно значај термичке обраде хране</p> <p>1.5.5. препознаје основне знаке поремећаја функције појединих органа и основне симптоме инфекције и разликује стање у коме може сам да интервенише од стања када мора да се обрати лекару</p> <p>1.5.6. разуме предности и недостатке употребе додатака у храни и исхрани (конзерванси и неконтролисана употреба витамина, антиоксиданата, минерала итд.) и опасности до којих може да доведе неуравнотежена исхрана (редукционе дијете, претерано узимање хране и сл.) и познаје основне принципе правилног</p>	<p>2.2.1. разуме да постоје одређене разлике у грађи ћелија у зависности од функције коју обављају у вишећелијским организмима (разлике између биљне и животињске ћелије, између коштане и мишићне ћелије и сл.)</p> <p>2.2.2. зна и упоређује сличности и разлике између нивоа организације јединке: зна да се ћелије које врше исту функцију групишу и образују ткива, ткива са истом функцијом органе, а органи са истом функцијом системе органа</p> <p>2.2.4. разуме да је за живот неопходна енергија која се производи, складишти и одаје у специфичним процесима у ћелији и да се то назива метаболизам</p> <p>2.2.6. разуме да и у биљној и у животињској ћелији сложене материје могу да се разграђују, при чему се ослобађа енергија у процесу који се назива дисање</p> <p>2.2.8. зна да је неопходна координација функција у вишећелијским организмима и зна који органски системи омогућују ову интеграцију</p> <p>2.2.9. зна да нервни и ендокрини системи имају улогу у одржавању хомеостазе</p> <p>2.3.1. разуме основне разлике између полног и бесполог размножавања</p> <p>2.3.2. разуме механизам настанка зигота</p> <p>2.5.1. познаје основне механизме деловања превентивних мера у очувању здравља</p> <p>2.5.2. разуме значај и зна основне принципе правилног комбиновања намирница</p> <p>2.5.3. зна како се чува хранљива вредност намирница</p> <p>2.5.4. зна механизме којима загађење животне средине угрожава здравље човека</p> <p>2.5.5. зна механизме деловања хемијских материја на физиолошке процесе у организму и на понашање (утицај алкохола, различитих врста дрога, енергетских напитака и сл.)</p> <p>2.6.3. уме, уз помоћ наставника, да прави графиконе и табеле према два критеријума уз коментар резултата</p> <p>2.6.4. уме на задатом примеру, уз помоћ наставника, да постави хипотезу, формира и реализује једноставан експеримент и извести о резултату</p>	<p>3.2.2. разуме морфолошку повезаност појединих нивоа организације и њихову међусобну функционалну условљеност</p> <p>3.2.3. разуме узроке развоја и усложњавања грађе и функције током еволуције</p> <p>3.2.6. зна и разуме главне морфолошке и функционалне карактеристике органа који информишу организам о стању у околини и њихову улогу у одржавању унутрашње равнотеже (улога нервног система)</p> <p>3.2.7. зна и разуме главне морфолошке и функционалне карактеристике органа који реагују на промене у околини и карактеристике органа који враћају организам у равнотежу онда када је из ње избачен (стресно стање -улога ендокриног система)</p> <p>3.2.8. зна и разуме које су последице стресног стања за организам</p> <p>3.3.1. разуме разлику између телесних и полних ћелија у погледу хромозома и деоба</p> <p>3.3.2. разуме да полне ћелије настају од посебних ћелија у организму</p> <p>3.3.3. зна функцију генетичког материјала и његову основну улогу у ћелији</p> <p>3.3.4. зна да је број хромозома у ћелији карактеристика врсте</p> <p>3.5.1. познаје узроке и физиолошке последице заразних болести</p> <p>3.5.2. познаје основне принципе лечења заразних и других болести</p> <p>3.5.3. разуме основне биолошке процесе који леже у основи физиолошки правилне исхране</p> <p>3.5.4. познаје главне компоненте намирница и њихову хранљиву вредност</p> <p>3.5.5. познаје симптоме и главне карактеристике болести метаболизма и узроке због којих настају (гојазност, анорексија, булимија, шећерна болест)</p> <p>3.5.6. познаје механизме поремећаја функције појединих органа</p> <p>3.5.8. разуме механизме стресног стања и утицај јаких негативних емоција на физиолошке процесе у организму и на понашање појединца</p>
------------------------------------	--	---	---

Репродуктивно здравље	<p>1.5.9. разуме да постоје полне болести, познаје мере превенције и могуће путеве инфекције, као и њихове негативне последице на здравље</p> <p>1.5.10. зна да постоје природне промене у понашању које настају као последица физиолошких промена (пубертет, менопауза), зна да у адолесцентом добу могу да се појаве психолошки развојни проблеми (поремећаји у исхрани, поремећаји понашања, поремећаји сна и сл.)</p> <p>1.5.11. разуме одговорност и опасност превременог ступања у сексуалне односе и разуме зашто абортус у доба развоја има негативне последице на физичко и ментално здравље</p> <p>1.5.12. зна да болести зависности (претерана употреба дувана, алкохола, дроге) неповољно утичу на укупан квалитет живота и зна коме може да се обрати за помоћ (институцијама и стручњацима)</p> <p>1.5.13. зна како се треба понашати према особи која болује од болести зависности или је ХИВ позитивна</p>	<p>2.5.5. зна механизме деловања хемијских материја на физиолошке процесе у организму и на понашање (утицај алкохола, различитих врста дрога, енергетских напитака и сл.)</p> <p>2.6.4. уме на задатом примеру, уз помоћ наставника, да постави хипотезу, формира и реализује једноставан експеримент и извести о резултату</p>	<p>3.5.1. познаје узроке и физиолошке последице заразних болести</p> <p>3.5.2. познаје основне принципе лечења заразних и других болести</p> <p>3.5.7. познаје основне биолошке механизме који доводе до развијања болести зависности</p> <p>3.5.8. разуме механизме стресног стања и утицај јаких негативних емоција на физиолошке процесе у организму и на понашање појединца</p>
------------------------------	--	---	---

Допунска настава

Циљеви допунске наставе су:

Допунска настава се организује за ученике који спорије усвајају знања или су били одсутни са часова и за оне који желе да утврде своје знање, са циљем разумевања, препознавања, отклањања нејасноћа и брже и квалитетнијег усвајања знања, умења и вештина из наставног градива.

Садржај Програма	Број часова	Активности у образовно-васпитном раду		Начини и поступци остваривања рада	Циљеви и задаци садржаја програма
		Ученика	Наставника		
Порекло и развој људске врсте	1	Слушају, питају, упоређују	-подстиче на усвајање знања -мотивише за рад -методе рада прилагођава карактеристикама и способностима ученика	- индивидуални рад -рад у групама	Боље, брже уочавање и разумевање

Грађа човечијег тела	8	Слушају, питају, упоређују	-подстиче на усвајање знања -мотивише за рад -методе рада прилагођава карактеристикама и способностима ученика	- индивидуални рад -рад у групама	Боље, брже уочавање и разумевање
Репродуктивно здравље	1	Слушају, питају,	-подстиче на усвајање знања -мотивише за рад -методе рада прилагођава карактеристикама и способностима ученика	- индивидуални рад -рад у групама	Боље разумевање

Додатана настава

Циљеви додатне наставе су:

За додатни рад се опредељују даровити ученици и посебних интересовања за биологију. Ангажоване ученике стога треба стимулисати (похвале, награде, интерна школска такмичења у циљу припрема за општинско, окружно и републичко такмичење које се организује за ученике седмог разреда).

Садржај Програма	Број часова	Активности у образовно-васпитном раду		Начини и поступци остваривања рада	Циљеви и задаци садржаја програма
		Ученика	Наставника		
Порекло и развој људске врсте	1	Самостално и спонтано постављају питања, изводе закључке, претражују и користе литературу и интернет, решавају тестове	-подстиче ученике да повезују и примењују стечена знања -подстиче решавања сложенијих проблема и задатака -подстиче на усвајање знања -мотивише за рад -методе рада прилагођава карактеристикама и интересовањима ученика -подстиче развој критичког мишљења и истраживачког рада	-индивидуални рад -групни рад -рад у пару	Развијање вештина, креативности, међусобне сарадње, изграђивање критичког мишљења и логичког закључивања, усвајање нових знања

Цитологија и хистологија	3	Самостално и спонтано постављају питања, изводе закључке, претражују и користе литературу и интернет, решавају тестове	<ul style="list-style-type: none"> -подстиче ученике да повезују и примењују стечена знања -подстиче решавања сложенијих проблема и задатака -подстиче на усвајање знања -мотивише за рад -методе рада прилагођава карактеристикама и интересовањима ученика -подстиче развој критичког мишљења и истраживачког рада -мотивише ученике за учешће на такмичењима 	<ul style="list-style-type: none"> -индивидуални рад -групни рад -рад у пару -практични рад -решавање такмичарских тестова 	Развијање вештина, креативности, међусобне сарадње, изграђивање критичког мишљења и логичког закључивања, усвајање нових знања
Грађа, функција, нега и обољења појединих органа	6	Самостално и спонтано постављају питања, изводе закључке, претражују и користе литературу и интернет, решавају тестове	<ul style="list-style-type: none"> -подстиче ученике да повезују и примењују стечена знања -подстиче решавања сложенијих проблема и задатака -подстиче на усвајање знања -мотивише за рад -методе рада прилагођава карактеристикама и интересовањима ученика -подстиче развој критичког мишљења и истраживачког рада -мотивише ученике за учешће на такмичењима 	<ul style="list-style-type: none"> -индивидуални рад -групни рад -рад у пару -практични рад -решавање такмичарских тестова 	Развијање вештина, креативности, међусобне сарадње, изграђивање критичког мишљења и логичког закључивања, усвајање нових знања

ХЕМИЈА

Циљ наставе хемије јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и научну писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и

- развијање функционалне хемијске писмености
- разумевање промена и појава у природи на основу знања хемијских појмова, теорија, модела и закона
- развијање способности комуницирања коришћењем хемијских термина, хемијских симбола, формула и једначина
- развијање способности за извођење једноставних хемијских истраживања
- развијање способности за решавање теоријских и експерименталних проблема
- развијање логичког и апстрактног мишљења и критичког става у мишљењу
- развијање способности за тражење и коришћење релевантних информација у различитим изворима (уџбеник, научно-популарни чланци, Интернет)
- развијање свести о важности одговорног односа према животној средини, одговарајућег и рационалног коришћења и одлагања различитих супстанци у свакодневном животу
- развијање радозналости, потребе за сазнавањем о својствима супстанци у окружењу и позитивног става према учењу хемије
- развијање свести о сопственим знањима и способностима и даљој професионалној оријентацији.

Задаци наставе хемије јесу:

- стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе хемије сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе хемије буду у пуној мери реализовани
- омогућавање ученицима да разумеју предмет изучавања хемије и научни метод којим се у хемији долази до сазнања
- омогућавање ученицима да сагледају значај хемије у свакодневном животу, за развој различитих технологија и развој друштва уопште
- оспособљавање ученика да се користе хемијским језиком: да знају хемијску терминологију и да разумеју квалитативно и квантитативно значење хемијских симбола, формула и једначина
- стварање наставних ситуација у којима ће ученици до сазнања о својствима супстанци и њиховим променама долазити на основу демонстрационих огледа или огледа које самостално изводе, развијати при том аналитичко мишљење и критички став у мишљењу
- стварање наставних ситуација у којима ће ученици развијати експерименталне вештине, правилно и безбедно, по себе и друге, руковати лабораторијским прибором, посуђем и супстанцама
- оспособљавање ученика за извођење једноставних истраживања
- стварање ситуација у којима ће ученици примењивати теоријско знање и експериментално искуство за решавање теоријских и експерименталних проблема
- стварање ситуација у којима ће ученици примењивати знање хемије за тумачење појава и промена у реалном окружењу
- омогућавање ученицима да кроз једноставна израчунавања разумеју квантитативни аспект хемијских промена и његову практичну примену.

Р.Б.	Наставна тема	Обрада	Утврђивање	Вежбе	УКУПНО	КОРЕЛАЦИЈЕ
------	---------------	--------	------------	-------	--------	------------

I	Хемија и њен значај	1	0	2	3	<p>Физика: научни метод, лабораторија и правила понашања, појам мерења, физичке величине, мерне јединице, претварање јединица</p> <p>Биологија: научни метод, лабораторија и правила понашања</p> <p>Математика: основне рачунске операције, децимални запис, график, степеновање</p> <p>Историја: различита раздобља културе и развоја људског друштва, значај открића у науци и хемији и њихов утицај</p> <p>Ликовно в.: прављење-цртање модела, хамери за зидне плакате, графичка култура</p> <p>Географија: државе у градови у којима су радили значајни научници</p> <p>Српски језик: култура усменог изражавања, правопис</p>
II	Основни хемијски појмови	6	5	3	14	<p>Физика: агрегатна стања, физичке промене супстанци, физичко тело-супстанца-физичко поље, смеше и раздвајање смеша</p> <p>Биологија: методе раздвајања смеша, разлика између чистих супстанци и смеша</p> <p>Ликовно в.: прављење-цртање модела, хамери за зидне плакате, графичка култура</p>

III	Структура супстанце	13	14	2	29	<p>Физика: грађа атома, структура супстанце</p> <p>Математика: табеларно приказивање података, основне рачунске операције, децимални бројеви, график</p> <p>Ликовно в.: прављење-цртање модела, хамери за зидне плакате, графичка култура</p> <p>Географија: државе у градови у којима су радили значајни научници</p> <p>Српски језик: култура усменог изражавања, правопис</p> <p>Историја: различита раздобља културе и развоја људског друштва, значај открића у науци и хемији и њихов утицај</p>
IV	Хомогене смеше раствори	3	3	3	9	<p>Математика: , основне рачунске операције, децимални бројеви, проценти</p> <p>Биологија: вода и њен значај, загађивање и мере заштите, раствори, прављење раствора одређене концентрације, вода као растварач, различити типови смеша- природних вода</p> <p>Ликовно в.: прављење-цртање модела, хамери за зидне плакате, графичка култура</p> <p>Српски језик: култура усменог изражавања, правопис</p> <p>ТО: раствори, прављење раствора одређене концентрације, вода као растварач</p>

V	Хемијске реакције и израчунавања	7	9	1	17	<p>Физика:Закони одржања,величине и јединице Интернационалног система-количина супстанце-мол,претварање јединица. све промене супстанци су праћене променом енергије</p> <p>Математика:основне рачунске операције,једначине са једном непознатом,пропорција,децималн и бројеви</p> <p>Ликовно в.:прављење-цртање модела,хамери за зидне плакате,графичка култура</p> <p>Географија:државе у градови у којима су радили значајни научници</p> <p>Српски језик:култура усменог изражавања ,правопис</p> <p>Историја:различита раздобља културе и развоја људског друштва,значај открића у науци и хемији и њихов утицај</p>
---	----------------------------------	---	---	---	----	---

Ред број теме	Број часова	Садржај програма	Активности ученика у образовно-васпитном раду	Активности наставника у образовно-васпитном раду	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	3	Хемија и њен значај	<ul style="list-style-type: none"> -учи правила понашања у лабораторији -активно учествује (поставља питања) -бележење резултата и дискусија -врши мерење запремине, масе и температуре 	<ul style="list-style-type: none"> - презентује правила понашања у хемијској лебораторији - поспешује самосталан рад ученика у хемијској лабораторији - подстиче ученике на дискусију резултата 	<ul style="list-style-type: none"> - фронтални - индивидуални 	<ul style="list-style-type: none"> -разуме шта је предмет изучавања хемије и како се у хемији долази до сазнања -схвата да је хемија једна од природних наука која објашњава промене у природи -овлада основним операцијама лабораторијске технике, мерама опрезности, заштите и прве помоћи -организује радно место, припрема и одлаже прибор и други материјал за рад -оспособи се за коришћење уџбеника и радне свеске

2.	14	Основни хемијски појмови	<p>-схвата разлику између основних хемијских појмова</p> <p>-отворено и радознало поставља питања</p> <p>-препознаје примере физичких и хемијских промена у свакодневном окружењу</p> <p>-препознаје примере елемената, једињења и смеша у окружењу</p>	<p>- објашњава и наглашава разлику између основних хемијских појмова</p> <p>- подстиче ученике да постављају питања</p> <p>- проналази примере из свакодневног живота и презентације их ученицима</p>	<p>- фронтални</p> <p>- индивидуални</p> <p>-групни</p> <p>-рад у пару</p>	<p>-разуме разлику између супстанце и физичког тела и супстанце и физичког поља</p> <p>-разуме разлику између физичких и хемијских својстава супстанце</p> <p>-разуме разлику између физичке и хемијске промене супстанце</p> <p>-разуме разлику између елемента и једињења и препознаје примере у окружењу</p> <p>-разуме разлику између чистих супстанци и смеша и препознаје примере смеша у окружењу</p> <p>-уме да изабере и примени поступак за раздвајање састојака смеша на основу својстава супстанци у смеси</p>
3.	29	Структура супстанце	<p>-схватају које честице изграђују атом, својства тих честица и атома у целини</p> <p>-постављају питања</p> <p>-прате ток реакција, закључују</p> <p>-схвата повезаност својстава супстанци и њихове хемијске везе (јонске или ковалентне)</p>	<p>- објашњава које честице изграђују атом</p> <p>- подстиче ученике да постављају питања</p> <p>- буди креативност код ученика, кроз повезивање својстава супстанци и хемијске везе</p>	<p>- фронтални</p> <p>- индивидуални</p> <p>-групни</p> <p>-рад у пару</p>	<p>-зна да је атом најмања честица и његову структуру</p> <p>-разуме квалитативно и квантитативно значење хемијских симбола</p> <p>-умеју да користе податке у таблица периодног система елемената</p> <p>-зна масе и наелектрисања честица које изграђују атом</p> <p>-схвата разлику између јонске и ковалентне везе</p> <p>-знају шта је валенца и умеју да је користе</p> <p>-умеју да израчунају релативну молекулску масу</p>

4.	9	<p>Хомоген е смеше раствори</p>	<p>- самостални ученички рад у припремању раствора познатих супстанци - закључују шта је засићен и незасићен раствор - припремају растворе исте концентрације, а различите масе - постављају питања - израчунавају проценте концентрације раствора</p>	<p>- подстиче ученике на самосталан рад - кроз примере из праксе показује шта је засићен, а шта незасићен раствор - подстиче дијалог са ученицима и повећава тиме заинтересованост за израчунавања у хемији - наводи примере примене процентне концентрације у свакодневном животу</p>	<p>- фронтални - индивидуални - групни - рад у пару</p>	<p>- разуме појам раствора и растворљивости - разуме изражавање квантитативног састава раствора преко процентне концентрације - уме да израчуна процентну концентрацију раствора - уме да направи раствор одређене процентне концентрације - разуме да је вода растварач за супстанце са јонском и поларном ковалентном везом - зна да је вода за пиће драгоцене и да је чува од загађења - разликује воду као чисту супстанцу - једињење од воде у природи која је смеша (изворска, морска, минерална)</p>
----	---	--	--	--	---	---

5.	17	Хемијске реакције и израчунавања	-разумеју квалитативно и квантитативно значење хемијске једначине -схватају законе по којима се одвијају хемијске промене -решавају стехиометријске задатке -постављају питања -успостављају везу између масе супстанце и количине супстанце	- разграничава и објашњава шта је квантитативно и квалитативно значење хемијске једначине - приближава законе по којима се одвијају хемијске реакције - одговара на питања ученика и подстиче их да постављају нова - указује на повезаност масе и количине супстанце	- фронтални - индивидуални -групни -рад у пару	-разуме квалитативно и квантитативно значење симбола, формула и једначина хемијских реакција -примењује знање о закону одржања масе при писању једначина -разликује два најопштија типа хемијских промена: реакција, анализа и синтеза -разуме однос масе и количине супстанце -зна да хемијским једначинама прикаже једноставне реакције -зна да на основу формула израчуна моларну масу -зна да изводи једноставна стехиометријска израчунавања -зна да су све промене супстанци праћене променом енергије
----	----	----------------------------------	--	--	---	---

Начин остваривања програма (методе и технике)

- континуирана припрема за часове (добро испланирати сваки час полазећи од оперативних задатака, према њима формулисати циљеве часа и изабрати методе које ће на датом садржају ученицима омогућити да формирају знања и вештине);
- планирање наставе на годишњем и месечном нивоу;
- користити што више активне методе рада које ће и ученику омогућити да буде што активнији и самосталнији у раду;
- подстицати ученике на истраживачки рад у школској лабораторији(хемијском кабинету), што ће омогућити и подстицати развој вестина и способности комуникације, изношења идеја, навођења аргумената, доношења одлука и преузимања одговорности;
- пратити ученичка постигнућа на сваком часу и омогућити им да кроз различите методе проверавања покажу свој напредак у учењу хемије;
- добро осмислити задатке за испитивање ученичких постигнућа и проверити да ли се њима проверава ниво знања прецизиран у оперативним задацима и у којој мери се подстиче формирање целовитог знања, односно формирање система појмова;
- што интересантније изводити наставу хемије, подстицањем критичког мишљења код ученика, и способности извођења закључака, дискутовања, извештавања;
- за објашњавање апстрактних хемијских појмова користити огледе које демонстрира наставник или ученици(уколико у школи не постоје супстанце за извођење огледа и лабораторијских вежби, оне се могу заменити супстанцама које се могу набавити у апотекама, продавницама или их ученици могу донети од куће);
- активности ученика треба планирати према оперативним задацима, наведеним уз сваку тему имајући у виду које способности ученици треба да развију;
- правилно бирати и комбиновати различите облике рада на часу;

- користити стручну литературу, Интернет, што ће ученицима помоћи да анализирају неку појаву, дискутују, праве извештаје;
- комбиновати разне врсте дидактичких материјала илустрације, слике, графиконе, дијапозитиве;
- у сарадњи са ученицима правити нова наставна средства, повезати решавања рачунских задатака са експерименталним радом;
- упутити ученике на начине правилног извођења закључака, извештавања, понашања у хемијској лабораторији, сређивања радног места и сл;
- формирати код ученика способност доношења одлука у свакодневном животу, упутити их да обрате пажњу од ког произвођача купују неки производ одређеног хемијског састава, при чему треба да имају критички став према рекламним кампањама за производе;
- истаћи на прави начин практичан значај сазнања у хемији за развој технологије и друштва у целини.
- Годишњи план и програм ће у сарадњи са стручно педагошком службом, по потреби, бити прилагођен ученицима са посебним потребама

СТАНДАРДИ

ОСНОВНИ НИВО

У области ОПШТА ХЕМИЈА ученик/ученица зна:

- O1.1. да прави разлику између елемената, једињења и смеша из свакодневног живота на основу њихове сложености
- O1.2. о практичној примени елемената, једињења и смеша из сопственог окружења на основу њихових својстава
- O1.3. на основу којих својстава супстанце могу да се разликују, којим врстама промена супстанце подлежу као и да се при променама укупна маса супстанце не мења
- O1.4. да су чисте супстанце изграђене од атома, молекула и јона, и те честице међусобно разликује по наелектрисању и сложености грађе
- O1.5. тип хемијске везе у молекулима елемената, ковалентним и јонским једињењима
- O1.6. квалитативно значење симбола најважнијих хемијских елемената, хемијских формула најважнијих представника класа неорганских и органских једињења, и квалитативно значење хемијских једначина реакција оксидације
- O1.7. шта су раствори, како настају и примере раствора у свакодневном животу
- O1.8. значење следећих термина: супстанца, смеша, раствор, растварање, елемент, једињење, атом, молекул, јон, ковалентна веза, јонска веза, оксидација, оксид, киселина, база, со, индикатор

У области ОПШТА ХЕМИЈА ученик/ученица уме да:

- O1.9. загрева супстанцу на безбедан начин
- O1.10. измери масу, запремину и температуру супстанце
- O1.11. састави апаратуру и изведе поступак цеђења
- O1.12. у једноставним огледима испита својства супстанци (агрегатно стање, мирис, боју, магнетна својства, растворљивост), као и да та својства опише

У области НЕОРГАНСКА ХЕМИЈА ученик/ученица зна:

- O2.1. основна физичка и хемијска својства неметала и метала (агрегатно стање,

проводљивост топлоте и електрицитета и реакцију са кисеоником)

O2.2. везу између својстава неметала и метала и њихове практичне примене

O2.3. да препозна метале (Na, Mg, Al, Fe, Zn, Cu, Pb, Ag, Au) на основу њихових физичких и хемијских својстава

O2.4. да на основу формуле именује основне класе неорганских једињења

O2.5. примере оксида, киселина, база и соли у свакодневном животу као и практичну примену ових једињења

O2.6. основна физичка и хемијска својства оксида, киселина, база и соли

У области НЕОРГАНСКА ХЕМИЈА ученик/ученица уме да:

O2.7. утврди основна физичка својства оксида (агрегатно стање, боју, мирис)

O2.8. докаже кисело-базна својства супстанце помоћу индикатора

O2.9. испита растворљивост соли

O2.10. безбедно рукује супстанцама, посуђем и прибором

У области ОРГАНСКА ХЕМИЈА ученик/ученица зна:

O3.1. формуле, називе и функционалне групе најважнијих угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара

O3.2. основна физичка и хемијска својства угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара

O3.3. практичан значај угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара у свакодневном животу

У области БИОХЕМИЈА ученик/ученица зна:

O4.1. да наведе физичка својства (агрегатно стање и растворљивост) масти и уља, угљених хидрата, протеина

O4.2. примере и заступљеност масти и уља, угљених хидрата и протеина у Намирницама

У области ХЕМИЈА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ ученик/ученица зна:

O5.1. значај безбедног поступања са супстанцама, начине њиховог правилног складиштења, а са циљем очувања здравља и животне средине

У области ЕКСПЕРИМЕНТ на основном нивоу ученик/ученица:

Об.1. поседује мануелне способности потребне за рад у лабораторији

Об.2. уме да се придржава основних правила понашања у лабораторији

СРЕДЊИ НИВО

У области ОПШТА ХЕМИЈА ученик/ученица зна:

S1.1. како тип хемијске везе одређује својства супстанци (температуре топљења и кључања, као и растворљивост супстанци)

S1.2. значење термина: материја, хомогена смеша, хетерогена смеша, анализа и синтеза, неутрализација, супституција, адиција, анхидрид, изомер, изотоп

S1.3. шта је засићен, незасићен и презасићен раствор

S1.4. да саставља формуле најважнијих представника класа неорганских и органских једињења и једначине хемијских реакција неутрализације и супституције

У области ОПШТА ХЕМИЈА ученик/ученица уме да:

S1.5. изабере најпогоднији начин за повећање брзине растварања супстанце (повећањем температуре растварача, уситњавањем супстанце, мешањем)

S1.6. промени концентрацију раствора додавањем растворене супстанце или растварача (разблаживање и концентровање)

S1.7. у огледима испитује својства супстанци и податке о супстанцама приказује табеларно или шематски

S1.8. израчуна процентни састав једињења на основу формуле и масу реактаната и производа на основу хемијске једначине, то јест да покаже на основу израчунавања да се укупна маса супстанци не мења при хемијским реакцијама

S1.9 израчуна масу растворене супстанце и растварача на основу процентне концентрације раствора и обрнуто

S1.10. направи раствор одређене процентне концентрације

У области НЕОРГАНСКА ХЕМИЈА ученик/ученица зна да:

S2.1. на основу назива оксида, киселина, база и соли састави формулу ових супстанци

S2.2. пише једначине хемијских реакција синтезе и анализе бинарних једињења

У области НЕОРГАНСКА ХЕМИЈА ученик/ученица уме да:

S2.3. експерименталним путем испита растворљивост и хемијску реакцију оксида са водом

S2.4. испита најважнија хемијска својства киселина (реакцију са карбонатима и Металима

У области ОРГАНСКА ХЕМИЈА ученик/ученица зна да:

S3.1. пише једначине хемијских реакција сагоревања угљоводоника и алкохола

У области БИОХЕМИЈА ученик/ученица зна:

S4.1. најважније улоге масти и уља, угљених хидрата и протеина у живим Организмима

У области ЕКСПЕРИМЕНТ на средњем нивоу ученик/ученица:

S5.1. уме табеларно и графички да прикаже резултате посматрања или мерења

S5.2. уме да врши једноставна уопштавања и систематизацију резултата

S5.3. уме да реализује експеримент по упутству

НАПРЕДНИ НИВО

У области ОПШТА ХЕМИЈА ученик/ученица разуме:

N1.1. разлику између чистих супстанци (елемената и једињења) и смеша, на основу

врста честица које их изграђују

N1.2. како је практична примена супстанци повезана са њиховим својствима

N1.3. да су својства супстанци и промене којима подлежу условљене разликама на нивоу честица

N1.4. структуру атома, молекула и јона, које их елементарне честице изграђују и како од њиховог броја зависи наелектрисање атома, молекула и јона

N1.5. зависност растворљивости супстанце од природе супстанце и растварача

N1.6. значење следећих термина: естерификација, сапонификација

У области ОПШТА ХЕМИЈА ученик/ученица уме:

N1.7. на основу својстава састојака смеше да изабере и изведе одговарајући поступак за њихово раздвајање

N1.8. да осмисли експериментални поступак према задатом циљу/проблему/питању за истраживање, да бележи и приказује резултате табеларно и графички, формулише објашњење/а и изведе закључак/е

N1.9. да израчуна процентуалну заступљеност неке супстанце у смеси, да изводи стехиометријска израчунавања која обухватају реактант у вишку и однос масе и количине супстанце

У области НЕОРГАНСКА ХЕМИЈА ученик/ученица разуме:

N2.1. да су физичка и хемијска својства метала и неметала одређена структуром њихових атома/молекула

N2.2. хемијска својства оксида (реакције са водом, киселинама, хидроксидима)

N2.3. да општа својства киселина зависе од њихове структуре (реакције са хидроксидима, металима, карбонатима, бикарбонатима и базним оксидима)

N2.4. да општа својства база зависе од њихове структуре (реакције са киселинама и са киселим оксидима)

N2.5. да физичка и хемијска својства соли зависе од њихове структуре

У области НЕОРГАНСКА ХЕМИЈА ученик/ученица уме да:

N2.6. изведе реакцију неутрализације

У области ОРГАНСКА ХЕМИЈА ученик/ученица разуме:

N3.1. хемијске реакције угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара

N3.2. видове практичне примене угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара на основу својстава која имају

У области ОРГАНСКА ХЕМИЈА ученик/ученица уме да:

N3.3. пише једначине хемијских реакција угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара

У области БИОХЕМИЈА ученик/ученица зна:

N4.1. основу структуре молекула који чине масти и уља, угљене хидрате и протеине

У области БИОХЕМИЈА ученик/ученица разуме:

N5.1. основна хемијска својства масти и уља (сапонификацију и хидролизу), угљених хидрата и протеина

У области ЕКСПЕРИМЕНТ на напредном нивоу ученик/ученица:

N6.1. уме да донесе релевантан закључак на основу резултата мерења

N6.2. уме да препозна питање на које можемо да одговоримо посматрањем или Експериментом

ТЕХНИЧКО И ИНФОРМАТИЧКО ОБРАЗОВАЊЕ

Недељни број часова: 2 часа недељно (блок настава)

Укупно за школску годину: 72 часа

Настава се организује поделом одељења на групе не веће од 20 ученика.

Циљ и задаци

Циљ наставе техничког и информатичког образовања у основној школи јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку, техничку и информатичку писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да се упознају са техничко-технолошки развијеним окружењем, развију техничко мишљење, техничку културу, радне вештине и културу рада.

Задаци наставе техничког и информатичког образовања су

- стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе техничког и информатичког образовања сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе техничког и информатичког образовања буду у пуној мери реализовани
- стицање основног техничког и информатичког образовања и васпитања
- стицање основних техничко-технолошких знања, умења, вештина и оспособљавање ученика за њихову примену у учењу, раду и свакодневном животу

- схватање законитости природних и техничких наука
- сазнавање основног концепта информационо-комуникационих технологија (ИКТ), улоге ИКТ у различитим струкама и сферама живота,
- као и оспособљавање ученика да
- раде на једном од оперативних система и неколико најчешће коришћених корисничких програма и стицање навике да их ученик користи у свакодневним активностима
- науче употребу рачунара са готовим програмима за обраду текста, за графичке приказе, интерфејс и интернет
- развијају стваралачко и критичко мишљење
- развијају способност практичног стварања, односно да реализују сопствене идеје према сопственом плану рада и афирмишу креативност и оригиналност
- развијају психомоторне способности
- усвоје претпоставке за свесну примену науке у техници, технологији и другим облицима друштвено корисног рада
- савладавају основне принципе руковања различитим средствима рада, објектима технике и управљања технолошким процесима
- развијају прецизност у раду, упорност и истрајност приликом решавања задатака
- стичу радне навике и оспособљавају се за сарадњу и тимски рад
- комуницирају на језику технике (техничка терминологија, цртеж)
- стекну знања за коришћење мерних инструмената
- на основу физичких, хемијских, механичких и технолошких својстава одаберу одговарајући материјал за модел, макету или средство
- препознају елементе (компоненте) из области грађевинарства, машинства, електротехнике, електронике и да их компоњују у једноставније функционалне целине (графички и кроз моделе, макете или предмете)
- разумеју технолошке процесе и производе различитих технологија
- препознају природне ресурсе и њихову ограниченост у коришћењу
- прилагоде динамичке конструкције (моделе) енергетском извору
- одаберу оптимални систем управљања за динамичке конструкције (моделе)
- израде или примене једноставнији програм за управљање преко рачунара
- упознају економске, техничко-технолошке, еколошке и етичке аспекте рада и производње и њихов значај на развој друштва
- примењују мере и средства за личну заштиту при раду
- знају мере заштите и потребу за обнову и унапређење животног окружења
- на основу знања о врстама делатности и сагледавања својих интересовања правилно одаберу своју будућу професију и др.

Оперативни задаци

Ученици треба да:

- комуницирају на језику технике (користе стручну терминологију и израђују технички цртеж-основним прибором и рачунаром)
- користе рачунар у прикупљању информација као и у њиховој обради и презентацији
- служе мерним инструментима за мерење дужине, угла, масе, силе;
- на основу физичких, хемијских и технолошких својстава одаберу одговарајући материјал (метал, легуру, неметал и погонски материјал) за модел или употребно средство
- препознају елементе (компоненте) из области машинства и да их компоњују у једноставније функционалне целине (графички и кроз моделе или употребне предмете)
- примењују одговарајуће поступке обраде материјала кроз алгоритам
- разумеју технолошке процесе и производе различитих технологија
- правилно употребљавају стандардни прибор, алат и машине при обликовању елемената за моделе и употребна средства
- одређују адекватне везе између елемената (завртањ, закивак, ...)
- препознају природне ресурсе, њихову ограниченост у коришћењу
- прилагоде динамичке конструкције (моделе) енергетском претварачу
- одаберу оптимални систем управљања за динамичке конструкције (моделе)
- одаберу једноставнији програм за управљање рачунаром
- примењују мере и средства за личну заштиту при раду
- знају мере заштите и потребе за обнову и унапређивање животног окружења
- на основу знања о врстама делатности и сагледавања својих интересовања и знања, правилно одаберу своју будућу професију.

Садржај програма	Број часова	Активности у образовно-васпитном раду		Начини и облици извођења програма	Циљеви и задаци садржаја програма	Корелација
		Ученика	Наставника			
1. Увод у машинску технику	2	<p>-пажљиво прати излагање наставника или осталих ученика</p> <p>-износи своје мишљење</p> <p>-уочава</p> <p>-разликује</p> <p>-упоређује</p> <p>-проналази нове информације</p> <p>-уређује и презентује</p> <p>-закључује</p> <p>-оцењује квалитет часа</p>	<p>- организатор и реализатор наставе</p> <p>-презентује</p> <p>-усмерава ученика</p> <p>-подстиче на размишљање</p> <p>-развија код ученика аналитичко, синтетичко, индуктивно, дедуктивно мишљење</p> <p>-прати напредовање ученика</p>	<p>-Фронтални</p> <p>-Индивидуални</p> <p>Увод у машинску технику има задатак да уведе и заинтересује ученике за нову техничку област – машинство.</p> <p>Увођење у машинство остварити обрадом основних појмова из области машина и механизма и њихових задатака.</p> <p>На основу знања из претходних разреда о ресурсима увести ученике у основе трансформације материје и енергије, пренос и трансформација оптерећења и кретања.</p>	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прошире своја знања из претходних разреда из области различитих грана технике; • Се заинтересују за нове материјале, облике енергије, начине преношења снаге и кретања итд.; • Упознају основне делове машина и механизме; • упознају се са појмовима машина и механизам, као и начинима трансформације материје и енергије и преноса оптерећења и кретања 	<ul style="list-style-type: none"> • историја • информатика и рачунарство

<p style="text-align: center;">2. Техничко цртање у машињству</p>	<p style="text-align: center;">8</p>	<p>-пажљиво прати излагање наставника или осталих ученика -уочава -разликује -упоређује -црта -повезује изглед објекта у простору и равни -развија осећај прецизности и уредности -оцењује квалитет часа</p>	<p>- показује правила ортогоналне пројекције и просторног приказивања објеката -учи ученике да примењују научено на цртежима и документацији - усмерава ученике при изради алгоритма и при конструкторском моделовању -вреднује рад ученика</p>	<p>-Фронтални -Индивидуални -Групни</p> <p>Обновити знања из области техничке документације из грађевинарства и врсте техничких цртежа из 5-ог разреда.</p> <p>У оквиру техничког комуницирања проширити знања у ортогоналном пројектовању и просторном приказивању једноставнијих објеката, затим специфичностима у области машинства.</p> <p>Наставити са алгоритамским приступом у конструкторском моделовању.</p> <p>Ученици самостално раде графичке радове у радне свеске.</p>	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Науче да користе стручну терминологију • Израђују технички цртеж основним прибором и рачунаром • Науче представљање објеката у ортогоналној пројекцији • Саставе алгоритам операција за израду модела од идеје до реализације • уме да примењује техничке цртеже и да на цртежу представи једноставан предмет у ортогоналној пројекцији 	<ul style="list-style-type: none"> • ликовна култура • информатика и рачунарство • математика
--	---	--	---	--	--	--

<p style="text-align: center;">3. Информатичка технологија</p>	<p style="text-align: center;">14</p>	<p>-Презентује машинске елементе и црта спољашњи изглед, вертикални и хоризонтални пресек користећи GoogleSketchUp или неки одговарајући софтвер -презентује свој рад -оцењује свој и рад својих другова -оцењује квалитет часа</p>	<p>-Усмерава ученике при изради цртежа и презентације на рачунару, -Практично показује како се користи интерфејс технологија -Вреднује рад ученика</p>	<p>-Фронтални, -Рад у пару Информатичка технологија – област која остварује континуитет информатичке писмености с циљем да ученици науче да користе рачунар за цртање и израду презентација. Посебан аспект употребе рачунара и периферних уређаја је у функцији управљања техничким системима и процесима (интерфејс – систем веза са рачунаром). У ту сврху се са рачунаром повезује интерфејс а користе се готови програми (софтвер) за управљање. Ову наставну тему треба повезати са темом роботика. У практичним вежбама користити рад са конструкторима на бази интерфејс – технологије, односно моделе управљани рачунаром.</p>	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умеју да користе рачунар у решавању једноставнијих проблема у обради текста и цртању техничких цртежа • направе презентацију свог модела • умеју да користе рачунар за управљање на бази интерфејса 	<ul style="list-style-type: none"> • ликовна култура • информатика и рачунарство
---	--	---	--	---	--	--

<p>4. Материјали</p>	<p>2</p>	<p>-пажљиво прати излагање наставника или осталих ученика -уочава -именује -разликује -упоређује -класификује -оцењује квалитет часа</p>	<p>- преноси нова знања о техничким материјалима и - упознаје ученике са новим машинским материјалима и њиховом поделом - показује ученицима одређене машинске материјале - вреднује рад ученика</p>	<p>-Фронтални -Индивидуални -Групни</p> <p>Проширити знања о техничким материјалима које су ученици стекли у претходним разредима. Акцент је на машинским материјалима: метали, легуре, композити, неметали, погонски материјали.</p> <p>Упознати ученике са својствима метала и легура (испитивање тврдоће, чврстоће и др.) који се најчешће користе у машинству.</p>	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • упознају специфична техничко – технолошка својства појединих метала и легура • на основу физичких, хемијских и технолошких својстава одаберу одговарајући материјал (метал, легуру, неметал и погонски материјал) за модел или употребно средство 	<ul style="list-style-type: none"> • информатика и рачунарство • хемија
<p>5. Мерење и контрола (Лабораторијска вежба)</p>	<p>2</p>	<p>- слушају - посматрају - описују - упоређују - мере - цртају -вежбају</p>	<p>-упознаје ученике са начином мерења и врстама мерних средстава, -показује како се рукује и мери са помичним мерилом, угломером и угаоником -вреднује рад ученика</p>	<p>- Фронтални - Индивидуални - Групни</p> <p>Ова наставна јединица се надовезује на наставне садржаје из физике из претходног разреда. За техничко и информатичко образовање посебно је важно да упознају мерење и мерна средства: дужине, угла, масе, силе и момента, мерења на металу.</p> <p>Ученици треба да науче да рукују помичним мерилом, микрометром, калибрима и угаоником.</p>	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умеју да рукују инструментима за мерење: дужине, угла, масе и момента; • Разумеју обележавање на металу; • Разумеју појам контроле; <p>Повезују знања о мерењу из физике 6-ог разреда</p>	<ul style="list-style-type: none"> • информатика и рачунарство • математика

<p>6. Технолошка обрада материјала</p>	<p>4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - слушају - посматрају - закључују - истражују - описују - договарају се - обрађују материјале - уочавају - именују - разликују - упоређују - планирају - одабирају - израђују - стварају - контролишу - презентују - прооцењују квалитет свог рада 	<ul style="list-style-type: none"> - Упознаје ученике са врстама обраде метала са и без скидања стротине, - Указује разлике у обради метала у односу на друге материјале, - Практично показује како се врши спајање метала. - Вреднује рад ученика 	<ul style="list-style-type: none"> - Фронтални - Индивидуални - Рад у групи <p>Ова наставна тема се ослања на наставне садржаје из претходних разреда.</p> <p>У току реализације треба указати на принципе обраде метала са и без скидања струготине, разлике у обради метала у односу на друге материјале, као и спајање металних делова.</p> <p>Осим ручне обраде уз одговарајуће мултимедијалне софтвере обрадити производне машине - принцип рада, састав, коришћење.</p> <p>Није предвиђено да ученици раде на обради тешко обрадивих материјала.</p> <p>Посебно обратити пажњу на мере заштите на раду.</p>	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Примењују одговарајуће поступке обраде материјала кроз алгоритам; • Разумеју технолошке процесе и производе различитих технологија; • Знају мере заштите и потребе за обнову и унапређивање животног окружења; 	<ul style="list-style-type: none"> • ликовна култура • информатика и рачунарство • хемија
---	----------	--	--	--	---	--

<p>7. Ма шин е и мех аниз ми</p>	<p>16</p>	<ul style="list-style-type: none"> - слушају - посматрају - закључују - истражују - описују - договарају се - обрађују материјале - уочавају - именују - разликују - упоређују - планирају - одабирају - израђују - стварају - контролишу - презентују - прооцењују квалитет свог рада 	<p>-упознаје ученике са основним поделом, и принципом рада машина и механизма, -показује поједине делове и механизме - упознаје ученике са принципима рада саобраћајних средстава и деловима -вреднује рад ученика</p>	<p>-Фронтални -Индивидуални -Групни</p> <p>Представља комплексну област која обухвата: основне појмове и принципе рада машина и механизма, елементе машина и механизма, елементе за везу, елементе за пренос снаге и кретања, специјалне елементе.</p> <p>Обрада ових елементарних појмова представља основу за следеће садржаје у оквиру ове теме тј. подсистеме саобраћајних машина и уређаја: машине спољашњег (бицикл, аутомобил, железничка возила, бродови, авиони и др.) и унутрашњег (транспортери, дизалице и др.) транспорта - принцип рада, састав, коришћење.</p> <p>Повезати са садржајима из енергетике тако да ученици могу да схвате међусобне односе погонских и преносних елемената у саобраћајним средствима.</p>	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Препознају елементе (компоненте) из области машинства и да их компоују у једноставније функционалне целине (графички и кроз моделе или употребне предмете; • одређују адекватне везе између елемената (завртањ, закивак, ...); • упознају подсистеме саобраћајних и транспортних машина и уређаја • знају називе основних елемената машина и њихову намену и примену; 	<ul style="list-style-type: none"> • ликовна култура • информатика и рачунарство • физика
---	-----------	--	--	--	---	--

<p>8. Роботика</p>	<p>2</p>	<p>-уочава -именује -разликује -упоређује -планира -одабира - моделују - управљају -контролише -презентује -прооцењује квалитет свог рада</p>	<p>-упознаје ученике са врстама робота, наменом и конструкцијом. -презентује мултимедијални садржај - усмеравање ученике при моделовању робота. -вреднује рад ученика</p>	<p>- Фронтални - Индивидуални - Групни Роботика је област која треба да integriше наставне садржаје других области као што су информатичка технологија, машине и механизме, енергетику, технологију обраде материјала. Ученици треба да упознају врсте робота, намену, конструкција (механика, погон и управљање) итд. За реализацију ове теме треба користити адекватне мултимедијалне презентације. Посебно је погодно организовати моделовање робота из конструкторских комплета и коришћење интерфејса.</p>	<p>Ученици треба да: • Упознају врсте робота, намену, конструкција (механика, погон и управљање) итд.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ликовна култура • информатика и рачунарство • физика
-------------------------------	----------	---	---	---	---	--

<p>9. Енергетика</p>	<p>6</p>	<p>-пажљиво прати излагање наставника или осталих ученика -повезује ранија знања -уочава начине примене -разликује -упоређује -анализира -класификује -презентује -оцењује квалитет часа</p>	<p>-упознаје ученике са принципима рада претварача, изворима, коришћење м и трансформацијом енергије -упознаје их са врстама мотора и њиховим принципима рада, при томе користећи мултимедије и презентације (и ако постоје моделе мотора). -вреднује рад ученика</p>	<p>-Фронтални -Индивидуални Ученици треба да упознају принципе рада енергетских преображајника, изворе, коришћење и трансформацију енергије. Упознати ученике са развојем погонских машина – мотора, као и врстама: хидраулични, пнеуматски, топлотни (цилиндри, турбине, парне машине и турбине, четворотактни бензински мотор, бдизел мотор и остали мотори). Детаљније обрадити принципе рада и делове СУС мотора. При реализацији по могућности користити делове мотора, моделе и аудиовизуелне медије, односно мултимедију.</p>	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Природне ресурсе, њихову ограниченост у коришћењу прилагодинамичке конструкције (моделе) енергетском претварачу 	<ul style="list-style-type: none"> • ликовна култура • информатика и рачунарство • физика
--------------------------	----------	--	---	--	--	--

<p>10.Конструктивно моделовање-модули</p>	<p>16</p>	<p>-уочава -именује -разликује -упоређује -планира -одабира -израђује -ствара -контролише -презентује -прооцењује квалитет свог рада</p>	<p>- организатор и реализатор наставе -презентује -саветује и одговара на питања ученика -утиче на развој свести ученика о значају примене теоријских знања за израду предмета који имају употребни карактер и могу се користити у реалном окружењу - прати постигнућа ученика</p>	<p>- Фронтални -Индивидуални -Групни</p> <p>Реализација модула је заснована на примени конструкторских елемената и самосталној изради неких делова конструкције на основу пројекта. Ученици се могу одредити по сопственом избору за различите модуле: конструкција модела машина и механизма, интерфејс технологија, роботика, рад на рачунару и др. Реализацијом модула остварује се диференцијација и индивидуализација ученика према способностима, интересовању и полу.</p> <p>Ученици приступају реализацији модула израдом пројекта који садржи алгоритам од идеје до реализације. У изради техничке документације за пројекат могу користити једноставне бесплатне програме за техничко цртање.</p>	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Користећи знање стечено у току године потврде завршним радом у облику модула; • правилно употребљавају стандардни прибор, алат и машине при обликовању елемената за моделе и употребна средства; • одаберу оптимални систем управљања за динамичке конструкције (моделе) • одаберу једноставнији програм за управљање рачунаром; • примењују мере и средства за личну заштиту 	<ul style="list-style-type: none"> • ликовна култура • информатика и рачунарство • физика • математика
--	-----------	--	--	---	--	--

ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ

Циљ физичког васпитања је да разноврсним и систематским, моторичким активностима, у повезаности са осталим васпитно-образовним подручјима, допринесе интегралном развоју ученика, развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичких умења, навика и непоходних теоретских знања у свакодневним и специфичним условима живота и рада.

Задаци наставе физичког васпитања су:

- Подстицање раста, развоја и утицање на правилно држање тела;
- Развој и усавршавање моторичких способности;
- Стицање моторичких умења која су као садржај утврђени програмом физичког васпитања и стицање теоријских знања неопходних за њихово усвајање;
- Усвајање знања ради разумевања значаја и суштине физичког васпитања дефинисаног циљем овог васпитно-

образовног подручја;

- Формирање морално-вољних квалитета личности;
- Оспособљавање ученика да стечена умења, знања и навике користе у свакодневним условима живота и рада;
- Стицање и развијање свести о потреби здравља, чувања здравља и заштити природе и човекове околине.

Оперативни задаци:

- Усмерени развој основних моторичких способности, првенствено брзине и координације;
- Усмерено стицање и усавршавање моторичких умења и навика и навике предвиђених програмом физичког васпитања;
- Примена стечних знања, умења и навика у сложенијим условима (кроз игру, такмичење и сл.);
- Задовољавање социјалних потреба за потврђивањем, групним поистовећивањем и сл.;
- Естетско изражавање кретњом и доживљавање естетских вредности;
- Усвајање етичких вредности и подстицање вољних особина ученика.

	Недељни фонд часова	Годишњи фонд часова
1.обавезни наставни предмет 1.1 редовна настава физичког васпитања	2	72
2.изборни наставни предмет 2.1 изабране спортске гране 2.2 слободне активности (секције) 2.3 активности у природи 2.4 корективно-педагошки рад 2.5 школска и друга такмичења	1 1	36 36

Наставни садржај	Број часова	Број часова објашњавања	Број часова увежбавања	Број часова провера	Број часова
Уводни час	1	1			
Атлетика	24	6	12	5	1
Гимнастика	15	4	7	3	1
Спортска игра	20	7	12	1	/
Тестирање	12	/	/	12	/
УКУПНО	72	18	31		

Наставни садржај	Број часова	Активности ученика	Активности наставника	Начин и поступак	Циљеви и задаци садржаја програма	Корелација
------------------	-------------	--------------------	-----------------------	------------------	-----------------------------------	------------

Атлетика	24	-ходање -трчање -вежбање -анализирање -објашњавање -такмичење	-дискусија анализирање -објашњавање -показивање	-разговор -демонстрација -физичко вежбање	-разликује правилно од неправилног држања тела -развијање и усавршавање моторичких способности -изводи покрете у задатом смеру -вешто изводи једноставне	Биологија Музичка култура Физика Страни језик
Вежбе на споравима	15	-вежбање -анализирање	-дискусија анализирање -објашњавање -показивање -поређење	-демонстрација -физичко вежбање	-вешто изводи задате вежбе са реквизитима -уочава своје моторичке способности и особине, сличности и разлике међу вршњацима	Биологија Музичка култура Физика Страни језик
Тестирања	12	-мерење	анализирање -упоређивање	-физичко вежбање	-провера физичких способности ученика	Биологија Музичка култура Физика
Спорта	20	-вежбање -анализирање -трчање, скакање -такмичење	анализирање -објашњавање -показивање -поређење	-демонстрација -физичко вежбање -разговор	-познаје правила спортске игре и придржава их се -стварање услова за социјално прилагођавање ученика за колективни живот и	Биологија Музичка култура Физика Страни

СТАНДАРДИ

	Назив вежбе	Основни циљ	Средњи	Напредни циљ
Вежбе на тлу („пар тер“)	Колут напред из чучња до чучња	*		
	Колут напред преко препеке-олвазом без	*		
	Колут напред преко препеке са фазом лета		*	
	Колут напред петећи са изразитом фазом			*
	Из става раскопачног колут назал до става	*		
	Из става раскопачног колут напред до става		*	
	Став на шакама уз помоћ	*		
	Став на шакама уз малу помоћ		*	
	Став на шакама издржај колут напред			*
	Премет стране упоном у „бољу“ страну	*		
	Премет стране упоном улево и улесно		*	
	Прекопит (са што згрчено телом ^(с)) напред			*
	Мост из лежећег на леђима	*		
	Мост заклоном и усклоном уз помоћ		*	
	Вага претклоном и заножњем на левој и на	*		
Преско	Разношка преко козлића	*		

	Згрчка уз помоћ	*		
	Згрчка преко козлића или коња		*	
	Разношка и згрчка са изразитом фазом лета			*
Греда	Ученици и ученице – ниска, средња или висока греда: Наскочити на произвољан начин; усправ – одручити; кораци успону унапред до средине греде; чучањ и окрет у чучњу за 180°	*		
	Ученице – висока греда или греда висине Наскок у упор предњи, упор одножно десном (левом), окрет за 90° улево и прехват бочно (палчеви су окренути један према другом), упор клечећи на десној заножити левом (мала вага); ослонцем заножене ноге испред тела усправ уз помоћ; четири корака у успону – узручити; саскок суножним одскоком, доскочити на исто место – одручити, четири		*	

	Залетом и суножним одскоком наскок премак одножно десном у упорјашући; окрет за 90° у лево; прехватом бочно и ослонцем стопалима иза тела упор чучећи; усправ, одручити; два корака зибом почучњем; скок суножним одскоком и доскок на једну ногу, слободна је у занужењу; вага претклоном и занужењем, уклон, валцер кораци до краја греде – таласи у одручењу; окрет у успону за 180° и			*
Кругов и	Ученици			
	Дохватни кругови: Суножним одривом згибом вис узнето.	*		
	Доскочни кругови: Из замаха предњихом вис узнето. вис			*
	Доскочни кругови: Из вуса предњег вучењем вис узнето, вис стрмоглаво – издржај, вис узнето,			*

Наставна област кошарка

Елементи	Основни ниво	Средњи	Напредни
Основни став у нападу и одбрани	*		
Пивотирање	*		
Кретање у одбрани	*		
Скок у одбрани и нападу	*		
Хватање и долавање лопте обема рукама	*		
Вођење лопте праволинијски и са променом	*		
Шут на кош из пролора лриблингом	*		
Шут са дистанце	*		
Долавање лопте једном руком		*	
Шут на кош из пролора двокораком након пријема лопте		*	
Вођење лопте са променом кроз ноге			*
Шут из пролора двокораком након пријема лопте		*	
Шутирање полагање олозла олозго ибочно		*	
Игра 2 на 2 у нападу и одбрани		*	
Сарадња три играча у контра нападу и позиционом		*	
Одбрана човек на човека“ и напад на тв одбрану		*	
Вођење лопте са променом иза леђа и полингом“			*
Скок – шут			*
Игра 3 на 3 у нападу и одбрани			*
Зонска одбрана и напад на зонску одбрану			*
Зна шта је лична грешка	*		
Преступ	*		
Не прави грешке у вођењу лоптевођење лопте у залу“	*		
Не прави грешку у корацима	*		
Не прави грешку 3	*		
Не прави грешку 5	*		
Извођење аута	*		
Ученик/ученица учествује у такмичењу			*
Ученик/ученица зна да сули			*
Ученик/ученица учествује у организацији утакмице или			*

Наставна област фудбал

Елементи	Основни ниво	Средњи	Напредни
Праволинијско вођење лопте произвољним делом	*		
Вођење лопте променом правца кретања разним деловима стопала уз присуство		*	
Примање лопте, разним деловима тела у месту и		*	
Одзимање лопте, избијањем, уклизивањем, гурањем		*	
Застављање лопте која се креће у ваздуху произвољним делом стопала или		*	
Вођење лопте произвољним делом стопала и шутирањ на гол произвољним		*	
Олбијање лопте главом		*	
Техника голмана		*	
Примање лопте, разним деловима тела у месту и		*	
Недозвољени контакт са лоптом	*		
Убацивање лопте у игру пре почетка утакмице, након прекида и када напусти	*		
Измена играча			*
Извођење слободних и казних удараца	*		
Испуњава тактичке задатке		*	
Временске казне и искључења до краја утакмице	*		
Тактика одбране – индивидуална и колективна:		*	
Тактика напада		*	
Ученик/ученица се такмичи			*
Ученик/ученица зна да суди			*
Ученик/ученица учествује у организацији утакмице			*

Наставна област плес

Елементи	Основни ниво	Средњи	Напредни
Успешно плеском (ударањем дланом о длан) прати акценте у темпу музичке	*		
Успешно плеском или топотом прати задати ритам и	*		
Успешно се креће у задатом простору у свим смеровима комбинивући ходање и		*	
Целокупну своју моторику (кретање и покрете појединих делова и целог тела)		*	
Повезује (просторно и временски) плесне елементе (најмање шест основних елемената технике: галоп, дечији поскок, мењајући корак, кораци са привлачењем са и без		*	
Уз помоћ (наставника) реализује задату комбинацију основних корака у		*	
Самостално реализује задату комбинацију основних корака у аеробном			*
Успешно моторички у ритму и темпу реализује олабране народне, лруштвене и			*
Састаља и изводи самосталну плесну комбинацију у 2/4 такту ол произвољно			*
Исказује креативност и стваралаштво кроз састављање мањих композиција			*
Врла терминологијом плесова			*
Учествоје на такмичењу			*

Наставна област ритмичка гимнастика

Елементи	Основни ниво	Средњи	Напредни ниво
Мачији поскок, дечији поскок, галоп напред и странце, поскок са заножењем	*		
Окрет за 90° 180° и 360°	*		
Суножно прескакање вијаче са и без међупоскока – обртање вијаче унапред и	*		
Ритмичко ударање чуњева један о лруги и о пол мачи	*		
Галоп + дечији поскопи вијачом		*	
Галоп + поскок заножењем		*	

Галоп + мачији скок са бацањем и хватањем лопте, замаси лоптом у		*	
Прескакање вијаче у трчању		*	
Прескакање вијаче галопом и стране		*	
Прескакање вијаче лежиим поскопима		*	
Кружење вијачом (бочно и чеоно)		*	
Трчање са обртањем вијаче и прелаз у галоп		*	
Научени поскок или скок повезати са ударањем чуња о чуњ испред и иза тела –		*	
Ритмички састав без пеквизита			*
Ритмички састав лоптом			*
Ритмички састав вијачом			*
Ритмички састав обручем			*
Ритмички састав чуњевима			*
Ученица се такмичи			

Наставна облааст стони тенис

Елементи	Основни ниво	Средњи	Напредни
Форхенд и бекенд техника без ротације	*		
Форхенд и бекенд ударац са ротацијом по дијагонали		*	
Основни став у игри	*		
Примена сложених техника са обе стране рекета			*
Пимпл игра обема странама		*	
Основна техника кретања	*		
Штоп игра и активна игра спином		*	
Школски сервис обема странама	*		
Разноврсни сервис		*	
Зна када је поен	*		
Промена сервиса	*		
Трајање сета	*		
Активна игра		*	
Испуњава тактичке задатке у зависности од противника			*
Користи више врста квалитетног ротираног сервиса са увежбаним тактичко –			*
Такмичи се			*
Познаје организацију игре			*
Сули на мечевима			*
Искативе вољу за напредовањем			*

Наставна област одбојка

Елементи	Основни ниво	Спелњи	Напелни
Олбијање лопте прстима	*		
Олбијање лопте чекићем	*		
Школски сервис	*		
Тенис сервис		*	
Смечирање			*
Блокирање			*
Заштита блока и игра у пољу			*
Зна кад је екипа постигла поен	*		
Дозвољени број олбијања лопте у једној акцији	*		
Недозвољени контакт са лоптом	*		
Сервис из простора за сервирање	*		
Зна шта је преступ	*		
Ротација	*		
Групна и колективна тактика		*	
Групна и колективна тактика у нападу и одбрани			*
Ученик/ученица уме да служи			*
Ученик/ученица се такмичи			*
Ученик/ученица учествује у организацији утакмице или			*

Наставна област атлетика

Елементи	Основни ниво	Спелњи	Напелни
Правилно трчи варијантама технике трчања на кратке, средње и дуге стазе и	*		
Изводи технику штафетног трчања		*	
Правилно скаче у даљ згрчном варијантом технике и мери	*		
Правилно скаче у даљ варијантом технике увинчуће		*	
Зна атлетска правила за скок у даљ	*		
Правилно скаче у вис варијантом технике маказице	*		
Правилно скаче у вис лећном варијантом технике		*	
Зна атлетска правила за скок у вис	*		
Правилно баца куглу варијантом технике из места и мери	*		
Правилно баца куглу лећном варијантом технике и мери		*	
Зна атлетска правила бацања кугле	*		
Такмичи се у једној од атлетских дисциплина		*	
Такмичи се у атлетском петобоју			*

2.ИЗАБРАНЕ СПОРТСКЕ ГРАНЕ (СПОРТСКЕ АКТИВНОСТИ) ОДБОЈКА 36 ЧАСОВА

2.1 СЛОБОДНЕ АКТИВНОСТИ (СЕКЦИЈЕ)

Слободне активности (секције) организују се за ученике са посебним интересовањем за спорт. Рад се одвија у спортским секцијама или школским

екипама које се формирају према интересовању, способностима и полу ученика.

2.3 АК ТИ ВН ОС ТИ У ПР ИР ОД И

Од активности у природи, планирана су два кроса и два излета.

Кросеви:

-јесењи крос, у организацији Спортског савеза Пожега

-пролећни крос, у организацији Спортског савеза и РТС-а (мај).

Излети:

-излет на Савинац (октобар)	Оперативни задаци -развијање основних моторичких активности -примена стечених знања кроз игру -стварање услова за социјално прилагођавање
-излет на Златибор (фебруар)	-развијање основних моторичких активности -учење и усавршавање технике скијања -стварање услова за социјално прилагођавање

2.4. КОРЕКТИВНО-ПЕДАГОШКИ РАД

Корективно-педагошки рад се организује за ученике који имају лоше држање тела. Рад спроводи наставник у сарадњи са лекаром или физијатром који утврђује степен деформитета и прописује вежбе. Тежи случајеви телесних деформитета третирају се у здравственим установама.

2.5. ШКОЛСКА И ДРУГА ТАКМИЧЕЊА

Школа организује и спроводи спортска такмичења као интегрални део процеса физичког васпитања, тј. обавезна унутар школска и међуодељенска

такмичења у :

1. гимнастици
2. атлетици
3. спортским играма.

ВЕРСКА НАСТАВА

Недељни број часова: 1 час недељно
Укупно за школску годину: 36 часова

Оперативни задаци:

Ученик треба да:

- сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 7. разреда основне школе;
- уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања;
- уочи да су знање и учење важни у његовом животу;
- кроз очигледне примере и експерименте закључи да постоје различити начини сазнавања;
- кроз примере из личног искуства уочи да једино онај кога заволимо за нас постаје личност -непоновљиво и бескрајно важно биће;
- повезује личносно познање са нашим познањем Бога;
- препозна да нам Христос открива Бога као љубавну заједницу три личности;
- вреднује своје понашање на основу љубави коју исказује према својим ближњима;
- уочи да је Црква на Саборима решавала проблеме са којима се сусретала кроз историју;
- уочи да појам Богочовека описује Христа као истинитог Бога и истинитог Човека;
- увиди да Црква Светим Тајнама повезује човека са Богом у најважнијим моментима његовог живота (рођење и духовно рођење – Крштење, венчање и Брак, Црквена брига за болесне у јелеосвећењу...);
- увиди да је Литургија извор и циљ свих Тајни Цркве;
- препозна Крштење и Миропомазање као Тајне уласка у Цркву;
- увиди да су брак и монаштво два пута која воде ка Богу;
- разликује и именује службе у Цркви (епископ, свештеник, ђакон и народ);
- препозна своју службу у Цркви;
- у молитвословљима уочи важност природних елемената (воде, грожђа, жита, светлости...);
- препозна да култура и писменост Словена имају корен у мисионарској делатности просветитеља равноапостолних Кирила и Методија;
- објасни просветитељску улогу и значај Светога Саве за српски народ;

- препозна negовање српских православних обичаја као начин преношења искуства вере и прослављања Бога и светитеља.

Садржај програма	Број часова	Активности у образовно-васпитном раду		Начини и поступци остваривања рада	Циљеви и задаци садржаја програма	Корелација
		Ученика	Наставника			
1. УВОД	2	-пажљиво прати излагање наставника или осталих ученика	- организатор и реализатор наставе	Уводне часове требало би осмислити тако да допринесу међусобном упознавању ученика, упознавању ученика с циљевима, исходима, наставним садржајима, али и тако да наставник стекне почетни увид у то каквим предзнањима и ставовима из подручја Православног катихизиса, група располаже. -фронтални	Упознавање ученика са садржајем предмета, планом и програмом и начином реализације наставе Православног катихизиса;	историја, наставна тема «Увод»

<p style="text-align: center;">2. БОГ ОПО ЗНА ЊЕ</p>	<p style="text-align: center;">6</p>	<p>-пажљиво прати излагање наставника или осталих ученика -уочава -разликује -упоређује -оцењује квалитет часа</p>	<p>- организатор и реализатор наставе - презентује -утиче на развој свести ученика о значају изучавања религије - прати постигнућа ученика</p>	<p>Реализација програма требало би да се одвија у складу с принципима савремене активне наставе, која својом динамиком подстиче ученике на истраживачки и проблемски приступ садржајима тема. У току реализације стављати нагласак више на доживљајно и формативно, а мање на сазнајно и информативно.</p> <p>-фронтални -индивидуални</p>	<p>– Подстаћи ученике да преиспитају свој однос према знању и учењу; – Кроз очигледне примере и експерименте објаснити ученицима три начина сазнавања: објективно, субјективно и личносно и границе њихове примене (наука, уметност, теологија); – Указати ученицима на повезаност љубави и знања у црквеном искуству;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ликовна култура • географија • историја
---	---	--	--	--	--	---

<p>3. ЈЕД ИНС ТВО ЦРК ВЕ ХРИ СТО ВЕ</p>	<p>6</p>	<p>-предентује свој рад -оцењује свој и рад својих другова -оцењује квалитет часа</p>	<p>- организатор и реализатор наставе - презентује - усмерава ученика - подстиче ученика на истраживање, увиђање, закључивање, упоређивање - прати постигнућа ученика</p>	<p>Квалитет наставе се постиже када се наставни садржаји реализују у складу са савременим педагошким захтевима у погледу употребе разноврсних метода, облика рада и наставних средстава.</p> <p>-фронтални -индивидуални -групни -рад у пару</p>	<p>– Указати ученицима на Саборе као израз јединства Цркве; – Објаснити појмове јереси и догмата; – Пружити ученицима основно знање о историјском контексту настанка Символа вере;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ликовна култура • српски језик и књижевност • историја • географија
<p>4. СВЕ ТОТ АЈИ НСК И ЖИВ ОТ ЦРК ВЕ</p>	<p>12</p>	<p>-пажљиво прати излагање наставника или осталих ученика -уочава -именује -разликује -упоређује -класификује -оцењује квалитет часа</p>	<p>- организатор и реализатор наставе - презентује - подстиче ученика да размишља, истражује -развија код ученика мишљење - прати постигнућа ученика</p>	<p>Имаући у виду захтеве наставног програма и могућности транспонованја наставног садржаја у педагошко дидактичка решења, наставник би требало да води рачуна и о психолошким чиниоцима извођења наставе – узрасту ученика, нивоу психофизичког развоја, интересовањима, склоностима, способностима и мотивацији ученика.</p> <p>-фронтални -индивидуални -групни -рад у пару</p>	<p>– Пружити ученицима основ за разумевање да се кроз учешће у Светим Тајнама Цркве наш живот и сви његови елементи узводе у личосни однос са Богом; – Пружити ученицима основ за разумевање смисла и значаја Светих Тајни;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • географија • историја • српски језик и књижевност • музичка култура

<p style="text-align: center;">5. СРП СКА ЦРК ВА КРО 3 ВЕК ОВЕ</p>	<p style="text-align: center;">10</p>	<p>-пажљиво прати излагање наставника или осталих ученика -повезује ранија знања -разликује -упоређује -анализира -презентује -оцењује квалитет часа</p>	<p>- организатор и реализатор наставе - презентује - подстиче ученика на увиђање, закључивање, упоређивање -развија разумевање за различите теорије настанка - прати постигнућа ученика</p>	<p>У остваривању савремене наставе наставник је извор знања, креатор, организатор и координатор ученичких активности у наставном процесу.</p> <p>Настава је успешно реализована ако је ученик спреман да Цркву схвати као простор за остваривање своје личности кроз заједничарење са ближњима и Тројичним Богом који постаје извор и пуноћа његовог живота.</p> <p>- фронтални -индивидуални -групни -рад у пару</p>	<p>–Објаснити ученицима значај мисионарске и просветитељске делатности Свете браће и Светог Саве; –Указати ученицима кроз примере српских светитеља на значај стицања хришћанских врлина;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • историја • ликовна култура • српски језик и књижевност • географија
---	--	--	---	---	---	--

ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

Недељни број часова: 1

Укупан број часова: 36

Садржаји и трајање	Циљеви и задаци	Начин и поступак	Врсте активности	Корелација
<p>УВОД 2 часа</p>	<p>- подсећање на садржаје програма грађанског васпитања за 5. и 6. разред</p> <p>- представљање циљева, задатака и садржаја програма и упознавање ученика са начином рада.</p>	<p>- Поглед уназад – подсећање на садржаје програма грађанског васпитања за 5. и 6. разред (права и одговорности на нивоу школе / локалне заједнице; активно учешће у животу школе / локалне заједнице; школска правила и процедуре, мере власти). (1)</p> <p>- Представљање циљева, задатака, садржаја и метода рада. (1)</p>	<p>-Усмено излагање -Разговор -Објашњење -Тумачење -Уочавање</p>	<p>Српски језик и књижевност, ликовна култура</p>

ГРАЂАНИН
19 часа

- разумеју значења кључних појмова који се односе на *политика* и *грађанина*.
- схвате историјски развој грађанских права и слобода
- се упознају са карактеристикама одговорног и активног грађанина
- разумеју место и улогу детета као грађанина у друштву
- разумеју однос између грађанских права појединца и општег добра
- се упознају са начинима развијања грађанске одговорности
- разумеју волонтерски покрет и значај волонтерских акција
- буду подстицани да се ангажују у различитим иницијативама и акцијама;
- разумеју значај иницијативе за постизање промена у друштвеној заједници

- Грађанин и политика у прошлости - порекло речи *политика* и *грађанин*, историјски контекст развоја грађанских права и слобода, Декларација о праву човека и грађанина (1789. г). (1)
- Грађанин и политика у садашњости – појмови *политика* и *грађанин* у савременом друштву. Универзална декларација о људским правима (1948. г). (1)
- Одговоран и активан грађанин – знања, вештине, особине, вредности и понашање одговорног и активног грађанина. (2)
- Дете као грађанин – Конвенција о правима детета као полазиште за одређивање места и улоге детата као грађанина. Деца и одрасли као грађани – сличности и разлике. (2)
- Породица, школа, локална заједница, држава - заједнице у којима живимо. (1)
- Права - права појединца и опште добро. (1)
- Одговорност – индивидуална (моралне вредности) и грађанска (информисаност, поштовање закона, бирачко право - право да бира и да буде биран, учешће у организацијама које се залажу за општу добробит, покретање иницијатива...). Начини развијања грађанске одговорности: институционални и ванинституционални. (3)
- Волонтерски покрет - појам и значај волонтерског покрета. Вредности на којима почива волонтаризам (солидарност, емпатија, алтруизам...). Избор волонтерских акција и израда плана за њихово извођење. (3)
- Извођење волонтерске акције. (3)
- Анализа успешности волонтерске акције. (2)

-Усмено излагање
-Разговор
-Објашњење
-Тумачење
-Уочавање
- Дискусија
- Књиге,
штампа,
- Телевизија
- Интернет

Српски језик и књижевност,
ликовна култура,
историја,
рачунарство и информатика

<p>ДРЖАВА И ВЛАСТ 7 часова</p>	<p>- разумеју значења кључних појмова који се односе на <i>државу</i> и <i>власт</i> - разумеју неопходност постојања власти - да се упознају са концептом ограничене власти</p>	<p>- Држава - појам и историјски контекст развоја државе. (2) - Власт - неопходност постојања власти; ограничена/неограничена власт; владавина појединца/владавина закона; демократија, устав (Устав Србије и права детета, Конвенција о дечијим правима); нивои власти (локални, покрајински и републички) и подела власти (законодавна, извршна и судска). (5)</p>	<p>- Излагање - Дискусије - Књиге, штампа, - Телевизија - Интернет</p>	<p>Српски језик и књижевност, ликовна култура, историја, рачунарство и информатика</p>
<p>ЂАЧКИ ПАРЛАМЕНТИ И ИНИЦИЈАТИВА 5 часова</p>	<p>- Упознавање са институцијом Ђачког парламента -Развијање комуникацијских вештина неопходних за сарадничко понашање, аргументовање ставова и изражавање мишљења;</p>	<p>- Место и улога ђачког парламента по одредбама Закона о основама система образовања и васпитања. Начин функционисања ђачког парламента. (2) -Иницијатива—избор теме демократском процедуром и покретање иницијативе да се о њој расправља у Ђачком парламенту. (3)</p>	<p>- Излагање - Дискусије - Интернет - Заказивање састанака, - П и с а њ е захтева... - Разговор -Уочавање</p>	<p>Српски језик и књижевност, ликовна култура, рачунарство и информатика</p>
<p>ЗАВРШНИ ДЕО 3 часа</p>	<p>-Развијање комуникацијских вештина неопходних за сарадничко понашање, аргументовање ставова и изражавање мишљења; -Развијање способности критичког расуђивања и одговорног одлучивања и делања.</p>	<p>- Израда речника кључних појмова са којима су се ученици упознали на часовима грађанског васпитања током школске године. (2) - Размена ученичких искустава о активностима реализованим на часовима грађанског васпитања и процена корисности и употребљивости стечених знања и вештина за свакодневни живот. (1)</p>	<p>- Разврставање и класификовање -Израда панора речника -Разговор - Презентација -Изложба</p>	<p>Српски језик и књижевност, рачунарство и информатика</p>

НЕМАЧКИ ЈЕЗИК

ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ - ТРЕЋА ГОДИНА УЧЕЊА

НЕДЕЉНИ БРОЈ ЧАСОВА: 2 часа недељно
УКУПНО ЗА ШКОЛСКУ ГОДИНУ: 72 часа

Циљеви:

Циљ наставе немачког језика је развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика, његових хуманистичких, моралних и естетских ставова, стицање позитивног односа према другим језицима и културама уз уважавање различитости и навикавање на отвореност у комуникацији. Ученик треба да усвоји основна знања из немачког језика која ће му омогућити да се у једноставној усменој и писаној комуникацији споразумева са људима.

Учећи немачки језик ученик богати себе упознајући другог, стиче свест о значају сопственог језика и културе, развија радозналост, истраживачки дух и отвореност према комуникацији, поспешује стицање вишејезичке и вишекултурне компетенције и развија свест о језичком богатству.

Стандарди:

Разумевање говора

Ученик разуме једноставну усмену поруку исказану савременим језиком, не дужу од две до три минуте; и то на нивоу глобалног разумевања (основно обавештење из поруке), на нивоу селективног разумевања (проналажење тражене информације). Разумевање треба да се односи на различите врсте усмених порука – монолог, краћи разговор, кратка информација.

Разумевање писаног текста

Ученик чита са разумевањем краће писане и илустроване текстове у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама.

Усмено изражавање

Ученик је у стању да искаже једноставну усмену поруку, исприча лични доживљај, садржај разговора, самостално или уз помоћ наставника.

Писмено изражавање

У оквиру програмом језичке грађе, ученик пише поруке и кратке текстове.

Интеракција

Ученик остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама.

Задаци:

Разумевање говора

На крају шестог разреда ученик треба да:

- разуме изразе које наставник употребљава током часа да би дао упутства за рад;
- разуме кратке дијалоге и монолошка излагања (до осам реченица) које наставник исказује природним темпом а који садрже искључиво језичку грађу обрађену током петог и шестог разреда;
- разуме једноставне песме у вези са обрађеном тематиком;

Разумевање писаног текста

Ученик треба да:

- савлада технике читања у себи и гласног читања;
- дање упознаје правила графиције и ортографије;
- разуме упутства за израду вежбања у уџбенику и радним листовима;
- разуме смисао краћих писаних порука и илустрованих текстова о познатим темама (око 70 речи);
- издваја основне информације из краћег прилагођеног текста у вези са неком особом или догађајем (ко, где, шта, када, ...).

Усмено изражавање

Ученик треба да:

- разговетно изговара гласове, акцентује речи, поштује ритам и интонацију при спонтаном говору и читању;
- ступа у дијалог, постављањем и одговарањем на питања;
- уз наставников подстицај, представи себе или другог, опише неку ситуацију, слику, лице, предмет;
- рецитије.

Интеракција

Ученик треба да:

- реагује вербално или невербално на упутства и постављена питања;
- поставља једноставна питања, одговара на њих и изражава допадање и недопадање;
- учествује у заједничким активностима и комуникацији на часу – рад у пару, у групи;
- тражи разјашњења када нешто не разуме.

Писмено изражавање

Ученик треба да:

- даље упознаје правила графиције, ортографије и интерпункције;
- допуњава и пише речи и кратке реченице на основу датог модела;
- пише пригодне честитке, поруке и електронска писма користећи модел;
- пише своје личне податке и податке других особа – име, презиме, адресу;

- прави спискове с различитим наменама (куповина, прославе рођендана, обавезе у току дана, ...)

Знања о језику

- препознаје шта је ново научио;
- схвата значај познавања језика.

Модул	Број часова	Циљеви и задаци	Начин остваривања програма		
			Активности ученика	Активности наставника	Наставне методе
Gestern, vorgestern, ...	у с т п о в е р о б р м в е р ђ а р а д в и а з њ а а з њ а е ц и ј а	Ученик треба да:	слушање, разговор, читање, потрага за информацијама, допуњавање реченица, повезивање решавања мање или вишесложених задатака са јасно одређеним контекстом, поступком и циљем, вежба изговор	анализира, мотивише, координира, наводи на повезивање и примену знања, усмерава, даје упутства за учење, организује, припрема, прати, помаже, мотивише, планира, учествује, вреднује	дијалогска метода, монолошка метода, разговор, коришћење мултимедијалних презентација
		<ul style="list-style-type: none"> - слуша и разуме текст у перфекту, - правилно гради перфекат, - разликује претерит од презенте, - напише разгледницу примењујући граматичка правила - примени перфекат правилних и неправилних глагола и претерит глагола <i>sein</i> и <i>haben</i>, - разуме текст са модалним глаголима у претеритиву 			Корелација са предметима

					<ul style="list-style-type: none"> - напише своју биографију и разуме туђе биографије, - прича о својим догађајима из прошлости, - уме да преприча неку незгоду - користи прилошке одредбе за време: <i>heute, gestern, vorgestern, letzte Woche, voriges Jahr,</i> ... 				
	1 2	1 1	3	1					
Per sön lic hk eit, Plä ne,					Ученик треба да: <ul style="list-style-type: none"> - опише изглед и карактер особе, - предикативно користи придеве, - научи називе хороскопских знакова, - примењује перфекат и футур (намере, будућност, прогнозе), 	слушање, разговор, читање, потрага за информацијом, допуњавање реченица, повезивање, решавање мање или вишесложених задатака са јасно одређеним контекстом, поступком и циљем.	анализира, мотивише, координира, наводи на повезивање и примену знања, усмерава, даје упутства за учење, организује, припрема, прати, помаже, мотивише, планира, учествује.	дијалогска метода, монологска метода, разговор, коришћење мултимедијалних презентација	
	1 2	1 1	4	2				Корелација са предметима	

Be zie hu nge n				<ul style="list-style-type: none"> - усвоји компарацију придева, - гради објекатске реченице - води разговор о плановима за летњи распуст - даје савете и изражава жеље 	вежба изговор	вреднује	српски језик, енглески језик, биологија, физичко васпитање, ликовна култура, верска настава грађанско васпитање, математика
Land esku nde Le ktü re	6	6	2	<p>Ученик треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - научи шта је карактеристично за Савезну Републику Немачку, као земаљу у којој се немачки говори као матерњи језик, - научи који су делови Савезне Републике Немачке и који немачки градови су истовремено и савезне покрајине - се упозна са неким важним личностима ове земаље, - чита и разуме лектиру 	слушање и повезивање звучног материјала са илустрацијом и текстом, повезивање речи са илустрацијом, читање, допуњавање реченица, селектовање тачних од нетачних исказа, исказивање просторних односа, вежбање изговора, писање	- анализира, мотивише, координира, наводи на повезивање и примену знања, усмерава, даје упутства за учење, организује, припрема, прати, помаже, мотивише, планира, учествује, вреднује	<p>дијалогска метода, монологска метода, разговор, коришћење мултимедијалних презентација</p> <hr/> <p>Корелација са предметима</p> <p>српски језик, енглески језик, географија, грађанско васпитање</p>

Допунска настава : 8 часова

Тема	Број часова	Циљеви и задаци	Начин остваривања програма		
			Активности ученика	Активности наставника	Наставне методе
<ul style="list-style-type: none"> • Wie hast du Mutti kennen gelernt? • Wie war es damals? • 'Tina hat sich weh getan! • Wie ist Thomas? • Was wirst du dann machen? • Verstehst du dich gut mit deinen Eltern? • Komparation der Adjektive • Perfekt 	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Ученик треба да разуме краћи наративни текст који чита или слуша и самостално га преприча; уради мање истраживачке радове на задату тему;</p>	<p>рад у паровима, писање, допуњавање реченица, индивидуални одговори, читање, слушање</p>	<p>анализира, мотивише, координира, наводи на повезивање и примену знања, усмерава</p>	<p>дијалoшка метода, монолошка метода, илустративна метода, разговор, мултимедијалне презентације</p>

Тема	Број часова	Циљеви и задаци	Начин остваривања програма		
			Активности ученика	Активности наставника	Наставне методе
<ul style="list-style-type: none"> • Wie hast du Mutti kennen gelernt? • Wie war es damals? • 'Tina hat sich weh getan! • Wie ist Thomas? • Was wirst du dann machen? • Verstehst du dich gut mit deinen Eltern? • Komparation der Adjektive • Perfekt 	1 1 1 1 1 1 1	Ученици треба да савладају грађење и употребу времена, обично као припрема пред контролни/ писмени задатак и додатно увежбају читање, значење речи у текстовима	рад у паровима, писање, допуњавање реченица, индивидуални одговори, читање, слушање	анализира, мотивише, координира, наводи на повезивање и примену знања, усмерава	дијалoшка метода, монолошка метода, илустративна метода, разговор,

ШПАНСКИ ЈЕЗИК

- обавезни наставни предмет-

Разред: VII

Недељни број часова: 2

Годишњи број часова: 72

Шпански језик

Циљ наставе страног језика је усвајање основних знања из страног језика која ће му омогућити да се у једноставној усменој и писаној комуникацији споразумева са људима из других земаља, усвоји норме комуникације у складу са специфичностима енглеског језика.

Ученик треба да:

- разуме и реагује на усмени текст у вези са ситуацијама, темама и комуникативним функцијама
- чита са разумевањем писане и илустроване текстове уз вези са темама
- у писаној форми се изражава у вези са предвиђеним темама и ситуацијама
- остварује комуникацију са саговорником у вези са предвиђеним темама и ситуацијама
- препознаје језичке структуре и правилно их употребљава у комуникативној ситуацији

ОБЛАСТ/ ТЕМА	САДРЖАЈ	КОР ЕЛА ЦИЈ А	ТРА ЈАЊ Е	НАЧИН И ПОСТУПАК ОСТАВАРИВАЊА	ВРСТЕ АКТИВ ОСТИ
Unidad 0: ¡Volvemos a vernos!	- estar + gerundio - глаголи ser/estar - ser/venir - императив - el pretérito perfecto, indefinido e imperfecto - вокабулар везан за климу, путовања и одмор - акцентовање речи	- српски језик - енглески језик	8	- упознавање ученика са циљевима, задацима и програмским садржајем - усвајање језичког садржаја кроз циљано и осмишљено учествовање у друштвеном чину	- обнављање граматичких садржаја из шестог разреда кроз предвиђене практичне вежбе - игре примере не узрсту - повезивање појмова у радној свесци

Unidad 1: ¡Ha estado genial!	<ul style="list-style-type: none"> - pretérito perfecto - заменице правог и неправог објекта - суперлатив - вокабулар везан за слободно време 	<ul style="list-style-type: none"> - српски језик - енглески језик 	18	<ul style="list-style-type: none"> -циљни језик употребљава се у учионици добро осмишљеним контекстима од интереса за ученике у пријатној и опуштеној атмосфери - уџбеници постају извори активности и морају бити праћени употребом аутентичних материјала 	<ul style="list-style-type: none"> - рад у паровима, малим и великим групама - вежбе слушања - уочавање кључних речи и информација у тексту
Unidad 2: Historias de la vida	<ul style="list-style-type: none"> - pretérito indefinido (неправилни глаголи) - expresiones temporales para situar acciones en el pasado - volver a + infinitivo - вокабулар везан за историјске моменте, живот једне особе - знаци интерпункције 	<ul style="list-style-type: none"> - српски језик - енглески језик - музичко 	21	<ul style="list-style-type: none"> -за увођење новог лексичког материјала користе се познате граматичке структуре и обрнуто - циљни језик употребљава се у учионици у добро осмишљеним контекстима од интереса за ученике, у пријатној и опуштеној атмосфери - ученици се третирају као одговорни, активни, креативни учесници удруштвеном чину 	<ul style="list-style-type: none"> - допуњавање израза - допуњавање табеле на основу прочитаног текста - проналажење недостајуће речи - повезивање текста са сликама/ илустрацијама - одговарање на питања на основу претходног слушања

<p>Unidad 3: ¡Qué curioso!</p>	<ul style="list-style-type: none"> - неодређен и придеви и заменице - разлике између pretérito perfecto и indefinido - вокабулар везан са активности ма у слободно време - писање великог слова 	<ul style="list-style-type: none"> - српски језик - енглески језик 	<p>19</p>	<ul style="list-style-type: none"> - знања ученика мере се јасноодређеним релативним критеријумима тачности и зато узорније изворни говорник - наставник је ту да омогући приступ иприхватање нових идеја 	<ul style="list-style-type: none"> - слушање и реаговање на команде наставника или са траке - упоредна употреба два прошла времена кроз вежбе допуњавања празнина у датомтексту - одговарање на питања у вези сатекстом, тачно/нетачно
<p>Examen Escrito</p>		<ul style="list-style-type: none"> - унутар предмета 	<p>6</p>	<ul style="list-style-type: none"> - писмени задаци се раде у учионици у пријатном простору и опуштеној и подстицајној атмосфери 	<ul style="list-style-type: none"> - писмена провера обезбеђује напредовање ученика у складу са оперативним задацима и квалитет и ефикасност наставе

ИТАЛИЈАНСКИ ЈЕЗИК

- обавезни наставни предмет-

Разред: 7

Недељни број часова: 2

Годишњи број часова: 72

Италијански језик				
<p>Циљ наставе страног језика јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да овладају комуникативним вештинама и развију способности и методе учења страног језика.</p>				
ОБЛАСТ/ ТЕМА	САДРЖАЈ	ТРАЈАЊЕ, КОРЕЛАЦИЈА	НАЧИН И ПОСТУПАК ОСТВАРИВАЊА	ВРСТЕ АКТИВНОСТИ

<p>Introduzi one</p>	<p>- кратак увод у наставни предмет и рад током школске године, изношење предлога и разматрање истих</p>	<p>1</p>	<p>- упознавање ученика са циљевима, задацима и програмским садржајем - говор наставника је прилагођен узрасту и нивоу знања ученика - наставник ученицима скреће пажњу на коришћење уџбеника, као извора активности</p>	<p>-квиз - вежбање</p>
-----------------------------	--	----------	--	----------------------------

<p>Unità 1: In campagna a per turismo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - како се каже? - вежбе слушања и писања - рад на тексту - понуде туристичких агенција - живот на селу/ живот у граду, обичаји, навике - изреке - прошло време - употреба помоћних глагола 	<p style="text-align: center;">9</p> <ul style="list-style-type: none"> - српски језик - географија - народна традиција 	<ul style="list-style-type: none"> - подстицање ученика на слободно изражавање - охрабривање ученика да постављају питања - разговор са ученицима о темама часа - способност коришћења једноставних реченица у низу - постепено увођење граматичких садржаја уз корелацију са матерњим језиком - развијање свести ученика о поштовању култура и цивилизација других народа - способност постављања једноставних питања у оквиру обрађених тематских садржаја и одговарање на питања - способност решавања проблема уз коришћење нових интернет технологија - уочавање сличности и разлика између матерњег и страног језика 	<ul style="list-style-type: none"> - рад у пару - рад у малим групама - играње улога - краћи дијалози - вежбе слушања - вежбе писања - фронтални облик рада - израда постера - одговарање на питања
--	---	---	---	--

<p>Unità 2: Voglio andare a vivere in campagna</p>	<p>--живот у граду, навике и обичаји - кондиционал - компарација придева - борба са загађењем околине - волонтирање као изазов - Тоскана - изрази и пословице</p>	<p style="text-align: center;">11</p> <p>- географија - енглески језик - српски језик</p>	<p>- постепено усвајање изговора и значења речи - развијање толеранције и прихватање обичаја, навике и елемената културе других земаља - систематизација граматичких садржаја чије је савладавање било предвиђено у преходним разредима - способност поређења предмета и особа</p> <p>- израда пројеката (појединачних, у пару и групи)</p>	<p>- читање текста након слушања - презентације - онлајн квизови које ученици состављају - поређење пословица са матерњим језиком - домаћи на задату тему</p>
<p>Unità 3 : E tu, cosa farai da grande</p>	<p>- рад на тексту - познате личности - професије - Роберто Бенињи - филмска уметност - футур - индиректне заменице - писање дневника - свет музике - стрипови - писмени задатак и систематизација а усвојеног градива</p>	<p style="text-align: center;">13</p> <p>- енглески језик - ликовна култура - музичка култура</p>	<p>-- постепено усвајање стратегија памћења речи и граматичких структура - израда додатних наставних визуалних средстава - стицање знања на основу слушања и извођења самосталних закључака</p> <p>- говор наставника прилагођен је узрасту и знањима ученика - подстицање на даље учење истог или другог страног језика, било самостално или на вишем нивоу образовања - постепено се усвајају сличности и културолошке разлике и развија толеранција према различитости</p>	<p>- вежбе слушања уз тачно/нетачно - читање текста - дијалог - прављење постера - слушање музике - дописивање речи песама које недостају - фронтална метода - израда стрипа у групама</p>

<p>Unità 4 : E tu, cosafarai da grande</p>	<ul style="list-style-type: none"> - празници у Италији - обичаји и културно наслеђе - рад на тексту - граматичке и лексичке вежбе - исказивање датума - исказивање количине - волонтирање и значај солидарности - искази и пословице - Фиренца 	<p style="text-align: center;">8</p> <ul style="list-style-type: none"> - математика - народна традиција - српски језик - грађанско васпитање 	<ul style="list-style-type: none"> - постепено се усвајају сличности и културолошке разлике и развија толеранција према различитости - прихватање постојања другачијих обичаја, традиција и културе - вербално и невербално реаговање на наредбе - циљни језик употребљава се у учионици у добро осмишљеним контекстима од интереса за ученике - настава се заснива и на социјалној интеракцији; - потрага за информацијама из различитих извора (интернет, дечији часописи, проспекти и аудио материјал) - развој способности самовредновања и свести о личном напретку - разумевање кратких реченица и питања 	<ul style="list-style-type: none"> - вежбе слушања и повезивање звучног материјала са илустрацијом и текстом - пројекат волонтирања - краће драматизације - писање странице дневника - писање честитки, разгледница - провера разумевања текстова
---	--	--	--	---

<p>Unità 5 : Viva lo sport e la vita sana!</p>	<ul style="list-style-type: none"> -рад на тексту - телефонске поруке - делови тела - значај спорта - предлози - императив - Алан Форд 	<p style="text-align: center;">11</p> <ul style="list-style-type: none"> - биологија - ликовна култура - физичко васпитање 	<ul style="list-style-type: none"> - наставник мора бити сигуран да јесхваћено значење поруке укључујући њене културолошке, васпитне и социјализирајуће елементе - способност проналажења речи у речнику - укључивање у рад што већег броја ученика - подстицање на социјалну интеракцију - развијање стратегија памћења - развој способности самовредновања 	<ul style="list-style-type: none"> - попуњавање текста речима које недостају - проналажење недостајуће речи - сликовне картице - израда стрипа - писање кратких реченица - писање кратких порука
--	---	--	--	--

<p>Unità 6 : Che fame, ragazzi!</p>	<p>-рад на тексту - прављење менија - предлози - здрава исхрана и њен значај - Сијена и обичаји - лексичке вежбе</p>	<p style="text-align: center;">8</p> <p>- географија - биологија - српски језик</p>	<p>- истиче се важност међусобне интеракције међу ученицима, као начина за лакше долажење до решења, боље усвајање новог градива -циљни језик употребљава се у учионици у добро осмишљеним контекстима од интереса за ученике, упријатној и опуштеној атмосфери -разумевање, издавање наредби - стицање позитивног односа према сопственом језику и културном наслеђу, као и према другим језицима и културама - изражавање личних ставова - развијање разумевања и толеранције - упућивање и уочавање сличности - способност уочавања аналогија и извођења закључака</p>	<p>-прављење менија здраве исхране - израда пирамиде исхране - игре примерене узрасту - повезивање појмова у радној свесци - презентације у пару -израда квиза у пару - цртеж појмова (сликовни диктат) - заокруживање тачног одговора - вежбе вишеструког избора</p>
--	--	--	---	--

<p>Unità 7 : Tutti in viaggio!</p>	<p>-рад на тексту - саобраћај, путовања, превозна средства -елементи цивилизације и културе - употреба члана - Пиза - писмени задатак</p>	<p style="text-align: center;">11</p> <p>- техничко и саобраћај - историја - географија</p>	<p>- писмени задаци се раде у учионици у пријатном простору и опуштеној и подстицајној атмосфери - говор наставника прилагођен је узрасту и знањима ученика - повезивање сликовног и аудитивног садржаја - способност учествовања у мини дијалозима - способност памћења и правилне репродукције наученогласно читање -уџбеници су извори активности и морају бити праћени употребом аутентичних материјала - разумевање краћих усмених и писаних текстова -</p>	<p>-игра улога - квиз - презентације - израда постера - сликовни диктат - гласно читање реченица након одслушаног звучног материјала - писање диктата са познатим елементима</p>
			<p>-</p>	<p>- допуњавање текста - повезивање - реаговање на заповести</p>

ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК

НЕДЕЉНИ БРОЈ ЧАСОВА: 2 часа
УКУПНО ЗА ШКОЛСКУ ГОДИНУ: 72 часа

Циљеви:

Циљ наставе француског језика је развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика, његових хуманистичких, моралних и естетских ставова, стицање позитивног односа према другим језицима и културама уз уважавање различитости и навикавање на отвореност у комуникацији. Ученик треба да усвоји основна знања из немачког језика која ће му омогућити да се у једноставној усменој и писаној комуникацији споразумева са људима.

Учећи француски језик ученик богати себе упознајући другог, стиче свест о значају сопственог језика и културе, развија радозналост, истраживачки дух и отвореност према комуникацији, поспешује стицање вишејезичке и вишекултурне компетенције и развија свест о језичком богатству.

Стандарди:

Разумевање говора

Ученик разуме једноставну усмену поруку исказану савременим језиком, не дужу од две до три минуте; и то на нивоу глобалног разумевања (основно обавештење из поруке), на нивоу селективног разумевања (проналажење тражене информације). Разумевање треба да се односи на различите врсте усмених порука – монолог, краћи разговор, кратка информација.

Разумевање писаног текста

Ученик чита са разумевањем краће писане и илустроване текстове у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама.

Усмено изражавање

Ученик је у стању да искаже једноставну усмену поруку, исприча лични доживљај, садржај разговора, самостално или уз помоћ наставника.

Писмено изражавање

У оквиру програмом језичке грађе, ученик пише поруке и кратке текстове.

Интеракција

Ученик остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама.

Задаци:

Разумевање говора

На крају шестог разреда ученик треба да:

- разуме изразе које наставник употребљава током часа да би дао упутства за рад;
- разуме кратке дијалоге и монолошка излагања (до осам реченица) које наставник исказује природним темпом а који садрже искључиво језичку грађу обрађену током петог и шестог разреда;
- разуме једноставне песме у вези са обрађеном тематиком;

Разумевање писаног текста

Ученик треба да:

- савлада технике читања у себи и гласног читања;
- даље упознаје правила графиције и ортографије;
- разуме упутства за израду вежбања у уџбенику и радним листовима;
- разуме смисао краћих писаних порука и илустрованих текстова о познатим темама (око 70 речи);
- издваја основне информације из краћег прилагођеног текста у вези са неком особом или догађајем (ко, где, шта, када, ...).

Усмено изражавање

Ученик треба да:

- разговетно изговара гласове, акцентује речи, поштује ритам и интонацију при спонтаном говору и читању;
- ступа у дијалог, постављањем и одговарањем на питања;
- уз наставников подстицај, представи себе или другог, опише неку ситуацију, слику, лице, предмет;
- рецитије.

Интеракција

Ученик треба да:

- реагује вербално или невербално на упутства и постављена питања;
- поставља једноставна питања, одговара на њих и изражава допадање и недопадање;
- учествује у заједничким активностима и комуникацији на часу – рад у пару, у групу;
- тражи разјашњења када нешто не разуме.

Писмено изражавање

Ученик треба да:

- даље упознаје правила графиције, ортографије и интерпункције;
- допуњава и пише речи и кратке реченице на основу датог модела;
- пише пригодне честитке, поруке и електронска писма користећи модел;
- пише своје личне податке и податке других особа – име, презиме, адресу;
- прави спискове с различитим наменама (куповина, прославе рођендана, обавезе у току дана, ...)

Знања о језику

- препознаје шта је ново научио;
- схвата значај познавања језика.

Модул	Циљеви и задаци	Комуникативне функције	Начин остваривања програма	Технике (активности)	Корелација
--------------	------------------------	-------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------	-------------------

Свет се помера	Усвајање основних знања из француског језика која ће му омогућити да се у једноставној усменој и писаној комуникацији споразумева са људима који говоре немачки језик, усвајање норме	1. Представљање себе и других 2. Поздрављање 3. Именовање особа, објеката, делова тела, животиња, боја, бројева 4. Разумевање и давање једноставних упутстава и команди 5. Постављање и одговарање на питања 6. Молбе и изрази захвалности 7. Примање и давање позива за учешће у игри/ групној активности 8. Изражавање допадања и недопадања 9. Изражавање физичких сензација и потреба 10. Именовање активности (у вези са темама) 11. Исказивање просторних односа и величина 12. Давање и тражење информација о себи и другима 13. Тражење и давање обавештења 14. Описивање лица и предмета 15. Изрицање забране и реаговање на забрану 16. Изражавање	Француски језик се употребљава у добро осмишљеним контекстима у пријатној и опуштеној атмосфери. Говор наставника прилагођен је узрасту и знањима ученика. Битно је значење језичке поруке која обавезно мора бити схваћена. Скреће се пажња на значај граматичке прецизности исказа. Знања ученика мере се јасно одређеним релативним критеријумима тачности. Настава се заснива на социјалној интеракцији: -путем групног или индивидуалног решавања проблема, -потрагом за информацијама из различитих извора, -решавањем мање или више сложених задатака у реалним и виртуелним условима са јасно одређеним контекстом, поступком и циљем. Ученик се упућује у законитости усменог и писменог	1. Слушање и реаговање на команде наставника или са траке 2. Рад у паровима, малим и великим групама 3. Мануелне активности 4. Вежбе слушања 5. Игре примерене узрасту 6. Певање у групи 7. Класирање и упоређивање 8. Решавање текућих проблема у разреду, договори и мини пројекти 9. Заједничко прављење илустрованих и писаних материјала 10. Разумевање писаног језика 11. Писмено изражавањ	-Српски језик - енглески језик - музичка култура - биологија а - географија - техничко и информатичко образовање - физичко васпитање -верска настава - грађанско васпитање
И једни и други	Ученик треба да: -разуме изразе које наставник употребљава -разуме краће дијалоге и монологска излагања -разуме једноставне песме и усмене кратке поруке и реагује на њих -савлада даље технике читања у себи и гласног читања - упозна даље правила графиције и ортографије - разговетно изговара гласове, посебно оне које наш језик не познаје - у десетак реченица представи себе или другог				
Свет у комуникацији					
Живела култура					

Грамагички садржаји

Ученици треба да разумеју и користе:

Презентативе и њихове допуне: *c'est/ce sont/ce n'est pas/ce ne sont pas; voici/voilà; il y a/il n'y a pas (de/d')*

C'est mon professeur. Ce sont nos amis. C'est la ferme de mes grands-parents. Ce sont leurs poules. Ce ne sont pas leurs vaches. Voici Paul, notre cousin de Paris. Voilà nos animaux de compagnie. Il y a cinq chats, mais il n'y a pas de souris!

Средства за наглашавање реченичних делова *c'est ... qui* и *c'est... que*: *C'est Pierre qui va le faire; c'est toi que j'aime.*

Средства која указују на лице:

а) наглашене личне заменице после предлога: *On peut aller chez moi; Je peux m'asseoir à côté de vous? Je n'ai jamais été chez eux;*

б) наглашене личне заменице после позитивног императива: *Regarde-moi! Ouvre-lui! Téléphonez-leur!*

Актуализаторе именице:

а) вредности одређеног члан - генерализација: *Les enfants aiment les jeux de société;* спецификација: *Le frère de Mia aime jouer au Scrabble;*

б) изостављање члана: натписи (*Pâtisserie*), врсте производа (*Chocolat, Savon de Marseille*), спискови (*lait, beurre, baguette, jambon, fromage blanc*); испред именици у позицији атрибута: *Elle est médecin; Il est boulanger;*

в) демонстративе (заменице): *celui-ci/là; celle-ci/là* (као одговор на питање *Lequel? / Laquelle?*); *Cette moto? C'est celle de mon grand frère;*

г) посесиве (заменице): *le mien/la mienne; le tien/la tienne; le sien/la sienne;*

д) квантификаторе *un peu de / beaucoup de; pas assez de / assez de / trop de.*

Модалитете реченице:

а) негацију (инфинитива): *Ne pas ouvrir les fenêtres; Ne pas se pencher;*

б) интерогацију : упитну морфему *n'est-ce pas?* инверзију (рецептивно): *Avez-vous compris? Voulez-vous essayer?*

Парцијално директно и индиректно питање: *Quand est-ce qu'on part? Il demande quand on part; Où sont mes affaires? Elle demande où sont ses affaires.* (Симултаност радњи).

Средства за исказивање просторних односа:

а) прилошки и други изрази: *par terre, au milieu, au centre, dehors, dedans;*

б) прилошке заменице *en* и *y*: *Tu vas à Nice? Non, j'en viens. Tu vas souvent à la campagne? J'y vais chaque été.*

Квалификацију:

а) место придева *petit, grand, jeune, vieux, gros, gentil, beau, joli, long, bon, mauvais;*

б) промена значења неких придева у зависности од места: *Un grand homme / un homme grand; un brave homme / un homme brave.*

Средства за исказивање временских односа:

а) предлози *dans, depuis* и израз *il y a*: *Je pars dans deux jours; On est ici depuis lundi; Nous sommes arrivés il y a trois jours;*

б) исказивање симултаности и будућности у прошлости: *Ce jour-là il est venu me dire qu'il partait; il m'a dit qu'il allait déménager; il a promis qu'il nous écrirait.*

Индикатив (утврђивање градива из шестог разреда): презент, сложени перфект, имперфект, футур први индикатива, као и перифрастичне конструкције: блиски футур, прогресивни презент, блиска прошлост;

- *il faut que, je veux que, j'aimerais que* праћени презентом субјунктива глагола прве групе (*Il faut que tu racontes ça à ton frère*), као и рецептивно: *Il faut que tu fasses/ que tu ailles/ que tu sois/ que tu lises/ que tu saches/ que tu écrives;*

- презент кондиционала : *Si mes parents me laissaient partir, je viendrais avec toi!*

- императив (рецептивно): *aie un peu de patience, n'ayez pas peur;*

- рецептивно (ради разумевања прича и бајки): облици простог перфекта (треће лице једине и треће лице множине).

Средства за исказивање погодбе: *Si tu as le temps, viens à la maison; On ira voir le match si tu finis tes devoirs.*

Предвиђена су два писмена задатка, по један у сваком полугодишту.

Додатни рад

За додатни рад се опредељују даровити ученици посебних интересовања за француски језик. Ангажовање ученике неопходно је стимулисати (похвале, награде, интерна такмичења у циљу припреме за општинско, окружно и републичко такмичење које се организује само за ученике осмог разреда) и постепено их уводити у област професионалне оријентације ка ширем пољу делатности које пружа немачки језик.

Допунски рад

Допунски рад се организује за ученике који у редовној настави француског језика не постижу задовољавајуће резултате. Зависно од утврђених недостатака као и узрока заостајања, наставник формира одговарајуће групе с којима организује допунски рад.

Индивидуални образовни план

Право на ИОП има ученик који при учењу француског језика има потребу за додатном подршком, има тешкоће у учењу (због специфичних сметњи учења или проблема у понашању и емоционалном развоју), има сметње у развоју или инвалидитет (телесне, моторичке, чулне, интелектуалне или вишеструке сметње или сметње из спектра аутизма), потиче, односно живи у социјално нестимулативној средини или из других разлога због којих остварује право на подршку у образовању.

Право на ИОП има и ученик који учи француски језик а поседује изузетне способности.

ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО

Циљ и задаци

Циљ наставе информатике и рачунарства јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и информатичку писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да се ученици оспособе за коришћење рачунара и стекну вештине у примени рачунара у свакодневном животу.

Задаци наставе информатике и рачунарства су:

стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе информатике и рачунарства сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе информатике и рачунарства буду у пуној мери реализовани

- упознавање основних појмова из информатике и рачунарства;
- развијање интересовања за примену рачунара у свакодневном животу и раду;
- подстицање креативног рада са рачунаром;
- оспособљавање за рад на рачунару.

Ред.бр.	Наставна тема	Укупно
1.	Интернет	6
2.	Обрада звука	4

*3.	Обрада видео записа	6
4.	Израда презентације	10
5.	Изборни модул	10
	УКУПНО	36

Садржај програма	Број часова	Активност ученика у образовно-васпитном раду	Активност ученика у образовно-васпитном раду	Начини и облици извођења програма	Циљеви и задаци садржаја програма	Корелација
1. Интернет	6	-Ученици користе програм MS Outlook Express за креирање e-mail-a, радно окружење Internet Explorer-a	-Прктично демонстрира начин рада у програму MS Outlook Express за креирање e-mail-a, и показује радно окружење Internet Explorer-a	фронтални - индивидуални -групни -рад у пару	-Упознавање са Интернетом као глобалном рачунарском мрежом и начином функционисања -Тражење података на Интернету -Коришћење претражиача: Google, Yahoo -Заштита на Интернету -креирање и пријем електронске поште	Унутар предмета: <ul style="list-style-type: none"> • Физика, • Хемија, • Биологија • Техничко и информатичко образовање, • Географија...
2. Обрада звука	4	-Ученици користе неке доступне програме Audacity, Windows Media Encoder, Adobe Audition, Sound Forge...	-Прктично демонстрира начин рада у Audacity, Windows Media Encoder, Adobe Audition, Sound Forge...	фронтални - индивидуални -групни -рад у пару	- Израда и обрада звука -Промена формата звука	Унутар предмета: <ul style="list-style-type: none"> • Музичка култура.

3. Обрада видео записа	6	-Ученици користе Windows Movie Maker за израду видео записа. -Ученици користе Windows Movie Maker за израду видео записа.	-Прктично демонстрира ачин рада у Windows Movie Maker-у за израду видео записа.	-фронтални - индивидуални -групни -рад у пару	-Израда видео записа -Промена формата, резолуције, и димензије видео записа -Обрада видео записа	Унутар предмета: <ul style="list-style-type: none"> • Техничко и информатичко образовање, • Хемија, Физика, • Биологија
4. Израда презентација	10	-Ученици користе програм за прављење презентација – Power Point	-Прктично демонстрира ачин рада у програму за прављење презентација – Power Point	-фронтални - индивидуални -групни -рад у пару	-Израда једноставнијих презентација на задату тему уз употребу одговарајућих програма за презентацију	Унутар предмета: <ul style="list-style-type: none"> • Историја, • Хемија • Биологија, • Математика
5. Изборни модул	10	-Ученици користе програме које сами одаберу у зависности од области које одаберу и то програмирање или графике	-Прктично демонстрира ачин рада у програмима које ученици сами одаберу у зависности од области које одаберу и то програмирање или графике	фронтални - индивидуални -групни -рад у пару	-Коришћење програма из области презентација и мултимедија	Унутар предмета: <ul style="list-style-type: none"> • Техничко и информатичко образовање, • Хемија, • Физика, • Биологија

Начин остваривања програма

Тежиште рада, код прве наставне теме Интернет, треба да буде на разним врстама електронске комуникације као и правилима безбедног понашања у оквиру такве комуникације. Објаснити појам електронске комуникације и навести примере комуникације између људи преко рачунара, мобилне телефоније и других електронских уређаја и опреме. Дискутовати са ученицима о томе колико су овакви облици комуникације заступљени у њиховом свакодневном животу и колико утичу на њих. Тражити од ученика да размишљају о

добрим и лошим странама тих утицаја. Извући заједничке закључке о томе колико нам је важан и користан Интернет и којих се правила понашања треба придржавати да би смо заштитили приватност, личне податке као и рачунар и осталу техничку опрему. Највећи део часова, од предвиђених, посветити практичном раду са електронском поштом. Детаљно образложити структуру електронске поруке, начине креирања, чувања, брисања, читања и одговарања на примљену електронску пошту, са нагласком на наредбе Attach, Reply, Forward. Обрадити теме као што су: коришћење готових програма за рад са електронском поштом, коришћење веб поште, прављење и коришћење адресара. Уколико постоје техничке могућности у школи, пружити прилику свим ученицима да уз помоћ наставника, креирају своју, бесплатну e-mail адресу и размене писане поруке. У оквиру практичних вежби укључити захтеве да се уз писану поруку пошаљу и додатна документа као што су слике, текстуална или звучна документа. Вежбати начине одговарања на већ добијену електронску поруку, начине прослеђивања непромењене поруке даље, рад са адресаром и листом контаката. Уколико школа нема конекцију на Интернет, у offline режиму показати све могуће детаље око рада са електронском поштом. Поред рада са електронском поштом, посебну пажњу посветити разјашњавању појмова као што су дискусије и коментари на Интернету, појму блога и форума и начинима рада са њима, појму видео-конференције, електронског учења и учења на даљину, појму инстант порука и ћаскања на Интернету. Уколико постоји могућност, демонстрирати поступак рада са телекомуникационом опремом за успостављање видео-конференције. Скренути пажњу ученицима на велику ризницу знања на Интернету и како да препознају тачне и поуздане изворе информација. Разјаснити појам ауторских права и скренути пажњу на начине дељења дигиталних материјала, односно начине преузимања туђих материјала и постављање својих на Интернет. У оквиру сваког појма који се обрађује, инсистирати на писаним и неписаним правилима понашања у току наведених начина комуникације. Упутити ученике да питају родитеље и наставнике за савет у случају да нису сами у стању да одлуче да ли је нека активност на Интернету безбедна или не.

Код теме Обрада звука ученицима представити формате звучних записа, издвојити оне који се најчешће користе и истаћи њихове предности и недостатке у поређењу са другима. Демонстрирати рад на обради звука у неком од доступних програма (нпр. Audacity, Windows Media Encoder, Adobe Audition, Sound Forge, Nuendo...). Посебну пажњу посветити целинама као што су: конверзија између различитих формата, снимање и обрада гласа (и других звукова) и монтажа аудио записа (од већ постојећих музичких нумера). Оставити времена да се ученици практично упознају са алатима за рад и испробају сегменте рада у програму: конверзија, снимање, монтажа и обрада звука.

Тему Обрада видео записа започети снимањем видео записа. За снимање видео секвенци користити дигиталне фотоапарате и мобилне

телефоне. Уколико школа поседује неку врсту камере, омогућити ученицима да практично раде са њом. Снимљене материјале увозити у програм за обраду видео секвенци (на пример Windows Movie Maker и други). Показати основне алате за одсецање, брисање, позиционирање, копирање, премештање, постављање на временску линију видео секвенци ради финалне монтаже. На видео секвенце применити визуелне ефекте, додати звук и текст. Задатак за вежбу може бити самостална израда малог филма на тему по избору. Објаснити начин чувања и запамћивања пројектног фајла, као и начин самосталне израде филма. Истаћи формате видео записа које програм нуди. Дискутовати са ученицима о квалитету видео записа у односу на формат видео записа. Обавезно показати начине конверзије између различитих видео формата (на пр. Windows Movie Maker, Windows Media Encoder, Super Encoder и други).

Израда презентација је тема која се наслања на претходно обрађене садржаје у оквиру петог, шестог и седмог разреда, као што су: увод у мултимедију у петом разреду, рад са текстом у петом и шестом разреду, графика и анимација у шестом разреду и обрада звука и видео записа у седмом разреду. Да би се ученици обучили да израђују квалитетне мултимедијалне презентације, неопходно је обучити их да прво умеју да припреме материјале за рад. С обзиром да је предмет__изборни и бира се сваке године изнова, неопходно је прво направити преглед колико садржаја су ученици имали прилике да усвоје. Уколико неки ученици нису похађали предмет у свим ранијим разредима, препоручује се да се неки неопходни делови у везиса обрадом текста, графике и анимације укратко понове. Следећа етапа у обради ове теме би требало да буде дефинисање појма презентације и упознавање са њеном типичном структуром кроз приказивање добро урађених примера. Ученике упознати са карактеристикама успешне презентације и критеријумима за њено оцењивање. Такође, ученицима скренути пажњу на поштовање препорука приликом самосталне израде презентације. Препоруке обухватају: однос боја на слајдовима, количине текста, слика, анимација, графика и других видео садржаја, као и уклопљеност звукова у целину. Посебну пажњу скренути на начин повезивања слајдова унутар презентације. Анализирати са ученицима показане примере са освртом на позитивне карактеристике и евентуалне негативне карактеристике презентација.

Посебан акценат треба ставити на врсте презентација и разјаснити да се презентације могу правити као подршка предавачу или као програмирани материјал који се даје ученицима за самостално учење. Конкретан рад на изради самосталне презентације са ученицима започети одабиром тема које ће бити обрађиване и презентоване у току преосталих часова. Након тога представити радно окружење програма и кренути на рад са слајдовима (уметање новог, брисање, промена распореда, копирање, премештање, прегледање). После креирања основне структуре презентације показати могућности програма за визуелно обликовање појединачних слајдова и примену готових, дизајнираних шаблона. Кроз рад са текстом поновити најважније законитости обраде текста. У раду са сликама поновити укратко све о типовима записа дигиталних слика и конверзији између формата. Показати како се слике умећу на слајд или у позадину и како се могу обрађивати. Наставити са уметањем других графичких објеката као што су дијаграми, табеле, готови облици, анимације и други графички елементи (clip art, word art...). По један час посветити раду са звуком и раду са видео записима. Објаснити појам објекта у презентацији и обрадити постављање ефеката на објекте као и на саме слајдове. Након тога показати начине помоћу којих се могу повезати слајдови унутар презентације као и начине повезивања слајдова са спољним садржајима и веб страницама. Завршити израду самосталне презентације преко демонстрације могућности програма да се презентација сачува у другом формату. Након тога дати препоруке за успешну презентацију. Скренути пажњу на подешавање времена излагања, начин излагања као и на техничке предуслове које треба испунити да би презентација била оцењена као успешна.

У оквиру последње тематске целине пружа се могућност наставницима и ученицима који су заинтересовани за наставу Програмирања да наставе са изучавањем неког од актуелних програмских језика (C#, Java или Visual Basic). При реализацији ове тематске целине ученике треба упознати са следећим концептима:

1. Низови

2. Разне врсте петљи, попут For и While. Наредбе за контролу петљи, Break и Continue.

Обрадити пример учитавања низа оцена, све док се не прочита број мањи од један или већи од пет.

3. Наредбе за контролу тока, попут Switch, која омогућава вишеструки услов.

4. Потпрограми, реализовани као процедуре, функције или методи, у зависности од одабраног програмског језика. Обрадити примере потпрограма за сортирање низа бројева, проналажење највећег и најмањег елемента у низу и за рачунање просечне оцене на основу унетог низа оцена.

5. Уколико је то могуће, обрадити неки од претходних примера у графичком окружењу, тј. развити програм који за унос и испис података користи екранске форме (прозоре), тастатуру и миш.

Ученицима који су тек у седмом разреду изабрали информатику и рачунарство као изборни предмет, тематску област Програмирање реализовати по наставном плану и програму за VI разред, а теме предвиђене за VII разред урадити у обиму колико је то могуће. За ученике који не желе да се баве програмирањем, понуђене су занимљиве наставне теме из области Цртање и графички дизајн. Ова тема је посвећена изради дводимензионалних графичких решења за различите потребе као што су часописи, рекламни панои, постери, позивнице, визит карте и друго. Подсетити ученике на разлику између векторске и битмапиране графике. Детаљно објаснити рад са алатима за цртање (цртање, брисање, уметање текста и графичких елемената, промена димензија и положаја на позадини, копирање, премештање, промена редоследа). У оквиру рада са бојама и текстурама показати како се може утицати на обликовање нацртаних елемената. У складу са могућностима програма показати алате за примену специјалних ефеката на деловима цртежа. Скренути пажњу ученицима на обавезно прегледање материјала пре штампања. Прилагођавању цртежа за екрански приказ, штампу и објављивање на Интернету треба посветити довољно времена да ученици разумеју како се може утицати на квалитет израђеног материјала према потреби. Кроз практичан рад применити научено и израдити конкретне материјале. За обраду ове наставне теме препоручују се програми као што су Corel Draw, Adobe Illustrator, Ink Scape, и други.

ДОМАЋИНСТВО

Циљ наставе изборног предмета домаћинство јесте да ученици стекну нова знања о улози породице у формирању културе понашања, становања, исхране, одевања и рада, као и да интегришу и унапреде претходно стечена знања и вештине, усвоје вредности и формирају навике у вези с важним активностима у свакодневном животу.

Задаци наставе домаћинства јесу:

- стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе домаћинства сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе домаћинства буду у пуној мери реализовани
- развијање свести о томе да култура становања, одевања, исхране и понашања која се стиче у породици доживотно утиче на културне потребе, навике и понашања ученика
- стицање знања и вештина у вези с важним активностима у свакодневном животу и развијање способности примене стечених знања и умења у областима организације и функционисања савремене породице и домаћинства, културе становања, одевања и исхране
- развијање вештина, ставова и навика одржавања одевних предмета и обуће, домаћинства и околине
- развијање способности правилног и безбедног коришћења различитих средстава, оруђа и материјала у домаћинству
- развијање знања о компонентама правилне исхране
- развијање способности за поуздано и стручно коришћење различитих уређаја у домаћинству, нових информационалних и комуникационих технологија
- развијање еколошке свести о значају селективног прикупљања отпада у домаћинству и спремности да се сопственим активностима допринеси очувању здраве околине и стандарда квалитета живљења
- развијање позитивних и конструктивних ставова о коришћењу научних сазнања за унапређивање квалитета живота

- развијање сарадничких способности, способности слушања и уважавања мишљења других, способности изношења става и формулисања аргумената за изнети став

Р.Б.	Наставна тема	обрада	понављање	вежбе	провера	укупно
1.	Савремено домаћинство и породица	2	1	1	1	5
2.	Култура становања	5	1	5	1	12
3.	Култура одевања	5	1	7	1	14
4.	Култура понашања	2	1	1	1	5

развијање свести о сопственим знањима и способностима

Садржај Програма	Број часова	Активности у образовно-васпитном раду		Начини и поступци остваривања рада	Циљеви и задаци садржаја програма	Корелација
		Ученика	Наставника			
1. Савремено домаћинство и породица - организација домаћинства - односи у породици - услови за формирање - фазе развоја - усклађивање	5(2+1+1+1)	- активно слушање, разговор - посматрање, уочавање, демонстрирање - повезивање знања и закључивање, - уочавање проблема у савременој породици - формирање	размишљање - објашњава, демонстрира, наводи примере из свакодневног живота - указује на могуће закључке, указује на практичну примену знања - развија и подстиче позитивне и конструктивне ставове	дебата - рад у пару - групни рад - вршњачка едукација	Стицање знања о домаћинству, породици, односу породице и друштва, и о потребама савремене породице	Биологија: Репродуктивно здравље Грађанско васпитање: Породица и здравље
2. Култура становања - архитектура - грађевинарство - дизајн - занати - примењена уметност - функционалне целине стана - технички апарати у домаћинству - уређење стана и куће - уређење школе и околине - прикупљање и одлагање отпада у домаћинству	12(5+1+5+1)	- активно слушање, разговор - посматрање, уочавање, демонстрирање - повезивање знања и закључивање, - уочавање проблема у функционисању домаћинства - формирање практичних знања о уређењу стамбеног простора	размишљање - објашњава, демонстрира, наводи примере из свакодневног живота - указује на могуће закључке, указује на практичну примену знања - развија и подстиче позитивне и конструктивне ставове	- примена ИКТ у настави - дебата - самостални ученички радови - групни рад - вршњачка едукација	Стицање знања о уређењу стамбеног простора, хигијенско одржавање стана, примена трхничких уређаја у стану, заштита животне околине. Оспособљавање ученика за културно становање.	ТиО: Информатичка технологија

<p>3. Култура одевања</p> <ul style="list-style-type: none"> - улога одеће и обуће - материјали за израду одеће и обуће - одржавање одеће - сезонско одлагање - тумачење декларација на етикетама - понашање природних и вештачких материјала - уклањање мрља 	<p>14(5+1+7+1)</p>	<p>активно слушање, разговор</p> <ul style="list-style-type: none"> - посматрање, уочавање, демонстрирање - повезивање знања и закључивање, -уочавање својства материјала за одећу и обућу - формирање практичних знања и вештине 	<p>размишљање</p> <ul style="list-style-type: none"> - објашњава, демонстрира, наводи примере из свакодневног живота - указује на могуће закључке, указује на практичну примену знања - развија и подстиче позитивне и конструктивне ставове 	<ul style="list-style-type: none"> - примена ИКТ у настави - дебата - истраживачки рад - вршњачка едукација 	<p>СТИЦАЊЕ ЗНАЊА О КУЛТУРИ САВРЕМЕНОГ ОДЕВАЊА ОДЕЋЕ, ОБУЋЕ, СВОЈСТВА МАТЕРИЈАЛА.</p> <p>Оспособљавање ученика за савремено и културно одређено одржавање обуће и одеће и њихово правилно коришћење</p>	<p>Ликовно:Облик</p>
<p>Култура понашања</p> <ul style="list-style-type: none"> - изражавање, информисање и комуникација - планирање буџета - примена ИКТ при куповини и путовању 	<p>5(2+1+1+1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - активно слушање, разговор - посматрање, уочавање, демонстрирање - повезивање знања и закључивање, -уочавање проблема у комуникацији - формирање практичних знања и вештине - развијање еколошке 	<p>размишљање</p> <ul style="list-style-type: none"> - објашњава, демонстрира, наводи примере из свакодневног живота - указује на могуће закључке, указује на практичну примену знања - развија и подстиче позитивне и конструктивне ставове 	<ul style="list-style-type: none"> - примена ИКТ у настави - дебата - истраживачки рад - вршњачка едукација 	<p>Оспособљавање ученика за изражавање и информисање и коришћење савремених средстава за комуникацију, куповину, путовање.</p>	<p>Информатика:Информатичка технологија</p>

ПЛАН РАДА ОДЕЉЕНСКИХ ВЕЋА

<ul style="list-style-type: none"> - Усклађивање рада наставника и корелација предмета - Усвајање распореда писмених задатака - Рад на професионалној оријентацији ученика - Правила понашања - Вредновање рада школе <p>Психичке и физичке промене код деце у пубертету</p>	септембар
<ul style="list-style-type: none"> - Анализа реализације програмских задатака и успех и дисциплина ученика на крају првог тромесечја - Мере за побољшање успеха - Напредовање ученика који заостају у психофизичком развоју <p>Обухваћеност ученика друштвеним и слободним активностима</p>	новембар
<ul style="list-style-type: none"> - Реализација наставног плана и програма и ваннаставних активности - Анализа успеха и владања ученика на крају првог полугодишта - Мере за побољшање успеха - Разно 	децембар
<ul style="list-style-type: none"> - Анализа реализације програмских задатака, успеха и дисциплине ученика на крају трећег тромесечја - Мере и задаци којима се може утицати на побољшање успеха ученика - Припреме за прославу Дана школе <p>Припреме за организовање екскурзије</p>	април
<ul style="list-style-type: none"> - Анализа реализације програмских задатака , утврђивање успеха и дисциплине ученика на крају другог полугодишта - Предлози за похвале и казне, избор ученика генерације 8 р. - Планирање рада одељенског већа за наредну годину и избор руководиоца -Анализа рада већа у протеклој школској години 	јун
<ul style="list-style-type: none"> - Анализа резултата поправних испита <p>Утврђивање успеха ученика после поправних испита</p>	август

ПРОГРАМ РАДА ОДЕЉЕНСКОГ СТАРЕШИНЕ

Време реализације	Активности/теме	Начин реализације	Носиоци реализације
- септембар	Упознавање ученика са правилима понашања у школи Усклађивање ставова породице и школе	-разговор - дискусија	-одељењски старешина -ученици
	Усклађивање ставова породице и школе везаних за васпитање ученика Организовање индивидуалних разговора	- дискусија	-ученици
- октобар	Упознавање својих и потреба других Изражавање сопствених и разумевање туђих осећања Организовање индивидуалних разговора Сређивање педагошке документације	-разговор - дискусија	-одељењски старешина -ученици -стручни
- новембар	Развијање толеранције на различите ставове, особине и потребе Грађење сарадничког односа у групи (разреду) Анализа успеха на крају I класификационог периода Сређивање	-разговор - евиденција у Дневнику	-одељењски старешина -ученици
- децембар	Решавање проблема Подршка и значај социјалне групе у превазилажењу личних проблема Подршка и значај социјалне групе у превазилажењу личних проблема	-разговор - дискусија -	-одељењски старешина -ученици
-јануар	Обележавање Дана Светог Саве	-разговор	-одељењски старешина -ученици
- фебруар	Суочавање са неуспехом и грађење модела за његово превазилажење Помоћ ученицима при укључивању у такмичења Разрешавање сукоба	- едукативне радионице	-изабрани ученици-чланови ученичког парламента -стручни сарадник
-март	Грађење и јачање личних вредности и ставова Праћење ученика на такмичењима Сређивање педагошке документације Вредности и компетенције ученика	- едукативна радионица	-одељењски старешина -стручни сарадник
-април	Анализа успеха на крају III класификационог периода Стресогене животне ситуације Учење и изградња одбрамбених механизма за превазилажење стреса	-разговор - дискусија- - презентација	-ученици -одељењски старешина -стручни сарадник -одељењски сарадници

-мај	Организовање и извођење екскурзије Ризична понашања (пушење, алкохолизам, наркоманија) Учење	-чишћење учиноице	- ученици -одељенски
-јун	Анализа успеха на крају школске године Анализа рада одељенског старешине Сређивање педагошке документације	-разговор	-ученици -одељенски старешина

ПРОГРАМ ЕКСКУРЗИЈЕ

Садржаји, места и објекти које треба	Број дана	Активности у образовно-васпитном раду	Образовно-васпитни	Образовно-васпитни циљеви и задаци екскурзије
Пожега – Крушевац – Ниш – Крагујевац - Пожега	2	- посматрање - упоређивање - уознавање нових предела, културноист оријских споменика - упознавање са основним одликама византијске културе Срба (фреске, слике) - корелација међу наставним предметима - проширивање знања	- историја - географ ија - лик ов на кул тур а - биологij а - срп ски јез ик	- проширивање и усвајање дела наставног програма, непосредним уознавањем садржаја наставних предмета, појава и процеса и природно-географских феномена, као и односа у природној и друштвеној средини - упознавање културног наслеђа и прив. достигнућа у вези са делатношћу школе - уочавање узр.последничних односа у конкретним природним и друштвеним условима - развијање интересовања за природу и изграђивање еколошких навика - развијање позитивних односа према националним, културним и естетски вредностима - развијање

Време реализације: мај месец

ЕКСКУРЗИЈЕ ЗА ШКОЛСКУ 2017/2018 ГОДИНУ

ДЕСТИНАЦИЈА : Пожега-Крушевац-Ниш-Крагујевац-Пожега

ПРОГРАМ ЕКСКУРЗИЈА САДРЖИ:

ОБРАЗОВНО ВАСПИТНИ ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ

-Упознавање нових крајева, традиције и културе наших народа у различитим крајевима Србије

САДРЖАЈ КОЈИМА СЕ ОБРАЗОВНО ВАСПИТНИ ЦИЉЕВА И ЗАДАЦИ ОСТВАРУЈУ

-Посетама наведеним културно историјским споменицима

НОСИОЦЕ ПРЕДВИЂЕНИХ САДРЖАЈА И АКТИВНОСТИ

Одељењске старешине, туристичка агенција

ТРАЈАЊЕ :

Два дана

ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ :

Друга половина маја 2018. године

ПОСЕТЕ КУЛТУРНО ИСТОРИЈСКИМ СПОМЕНИЦИМ И МУЗЕЈИМА:

Црква Лазарица, музеј „Вук Караџић“, Чегар, Ђеле кула, логор Црвени крст, Медијана, тврђава, шетња Калчиним сокачетом, Крагујевац Шумарице

СМЕШТАЈ -КАТЕГОРИЈА ОБЈЕКТА,СТРУКТУРА СМЕШТАЈА И НАЧИН УСЛУЖИВАЊА ОБРОКА

-Хотели са минимум три звездице, собе са 2, 3, или 4 кревета

-Услуживање по кућном реду хотела

-Дискотека за ученике

Чланови разредног већа:

1. Кнежевић Миодраг
2. Јанковић Марина
3. Василијевић Данијела
4. Марјановић Десимир
5. Миливојевић Марина
6. Столић Соња
7. Мијаиловић Бранка
8. Росић Миливоје